

# EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DEL PROGRAMA DELFIN, CAPÍTULO COLOMBIA 2024. 30 AÑOS IMPACTANDO LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN AMÉRICA

Compiladoras

María del Carmen  
Vergara Quintero

Geraldine Santa  
Acosta

Claudia Fernanda  
Giraldo Jiménez

Elizabeth Roldán  
González



Vergara Quintero, María del Carmen [compiladora]

Título: Experiencias significativas del programa Delfín, capítulo Colombia 2024. 30 años impactando la calidad de la educación superior en América. / María del Carmen Vergara Quintero / Geraldine Santa Acosta / Claudia Fernanda Giraldo Jiménez / Elizabeth Roldán González, [y otros treinta y ocho]; editado por Laura V. Obando Alzate.

- Manizales: UAM, 2025

182 páginas: fotografías, ilustraciones a color, diagramas, tablas

ISBN: 978-958-5558-58-8

1. Investigación científica. 2. Educación superior-- Investigaciones. 3. Universidad Autónoma de Manizales -- Investigaciones. 4. Programa Delfín -- Investigaciones -- Resultados.

I. Santa Acosta, Geraldine, compiladora II. Macías Molina, Adela, autora III. Durán Alfonso, Angela Sofía, autora IV. Romero Peña, Ana Carmenza, autora V. Zorrilla Cifuentes, Andrés Felipe, autor VI. Tovio García, César Augusto, autor VII. Sánchez Camargo, Claudia, autor VIII. Alviso Benavides, Cristina Aimée, autora, IX. Toscano Mendoza, Daniela, autora X. Martínez Torres, Diana Carolina, autora XI. Giraldo Pérez, Dianys Paola, autora XII. Vásquez Cabezas, Fátima; XIII Obando Alzate, Laura V., editora

UAM 001.4 V474m

CO-MaBABC

Fuente: Biblioteca UAM

© Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico – Delfín, Capítulo Colombia Antigua Estación del Ferrocarril

Correo electrónico: capitulocolombia@programadelfin.co

Teléfono: (+57) 3103964233

Manizales - Colombia

Título: Experiencias significativas del programa Delfín, capítulo Colombia 2024. 30 años impactando la calidad de la educación superior en América.

Compiladoras: María del Carmen Vergara Quintero / Geraldine Santa Acosta / Claudia Fernanda Giraldo Jiménez / Elizabeth Roldán González

Correos electrónicos: capitulocolombia@programadelfin.co / mcvq@autonoma.edu.co / geraldine.santaa@autonoma.edu.co / claudia.giraldo00@usc.edu.co / elizabeth.rolدان@fumc.edu.co

Autores: Adela Macías Molina / Ángela Sofía Durán Alfonso / Ana Carmenza Romero Peña / Andrés Felipe Zorrilla Cifuentes / César Augusto Tovio Gracia / Claudia Sánchez Camargo / Cristina Aimeé Alviso Benavides / Daniela Toscano Mendoza / Diana Carolina Martínez Torres / Dianys Paola Giraldo Pérez / Fátima Vázquez Cabezas / Geraldine Santa Acosta / Gladis Cecilia Coronel García / Gloria Isabel Bermúdez Jaimés / Graciela Villamil Villadiego / Johanna Lizbeth Martínez Martínez / Juan Carlos Martínez Torres / Julio Ernesto Camargo Bejarano / Leidy Carolina Riveros Rosas

/ Leoyan Ramírez Correa / Lesly Torres Díaz / Lidia Marsella Quintero / Lorena Ruiz Serna / Luis Carlos Correa Ortiz / Luz Dary Chavarriaga Gómez / Manuel Alejandro Pinilla Rojas / Marcela Callejas Porto / María de Jesús Blanco Vega / María Fernanda Muñoz Blanco / María Guadalupe Villegas Cisneros / Mario Alberto Yepes Agámez / Marlene Magaña Alanís / Mary Estela Ospina Henao / Mayra Alexandra Bohórquez Amézquita / Miguel García Cruz / Nolberto Gutiérrez Posada / Ofelia Estela Becerril Domínguez / Vanessa Wiesner Luna.

Manizales, septiembre de 2025

ISBN: 978-958-5558-58-8

Edición y coordinación editorial: Laura V. Obando Alzate

Diseño y Diagramación: Juliana Parra Muñoz

Comité Evaluador: Álvaro Hugo Gómez Rosero / Carlos Andrés Arana Castañeda / Carmen O. Narváez Eraso / Edith Milena Bonilla Vivas / Eunice Yarce Pinzón / Fernando Moreno Betancourt / Hugo Fernando Ceballos Gómez / Israel Fetecua Soto / Iván Andrés Ordóñez Castaño / Jessica Andrea Bejarano Chamorro / John Jairo Rodríguez Saavedra / Jhon Sebastián Burbano Muñoz / Juan Andrés Niño Peñalosa / Juana María Toro Galvis / Liliana Garzón Forero / Liliana Paola Millán González / Lucía Toro Campos / Luz Elida Vera Hernández / María Angélica Navarro Sánchez / Miguel Ángel Torres López.



# CONTENIDO

<b>Prólogo</b>	<b>5</b>	El verano científico y los entornos saludables un enfoque binacional e interdisciplinar	77
<b>Introducción</b>	<b>7</b>	Estrategias para Favorecer el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en las Infancias de Segundo Grado de Preescolar en Chiapas, México	86
<b>Resultados de las experiencias exitosas del Programa DELFÍN Capítulo Colombia 2015-2025</b>	<b>8</b>	Transitando por la Inteligencia Artificial y la Comunicación Humana con los Pacientes; una Mirada Integral	96
Movilidad de estudiantes	9	Trabajo colaborativo que potencia la movilidad internacional de estudiantes en una IES	102
Movilidad de investigadores	10	Impacto del programa Delfín para la convivencia escolar en el marco de la Educación Inclusiva en Instituciones públicas y privada de Cartagena en zonas de influencia vulnerables	108
Cátedra de competencias interculturales para la ciudadanía global	11		
Programa de Movilidad Internacional de Voluntariado Intercultural (Becas MIVI)	12		
Aliados	14		
<b>Experiencias de movilidad entrante de estudiantes en pasantías de investigación nacional o internacional</b>	<b>15</b>	<b>Experiencias de movilidad saliente de estudiantes en pasantías de investigación nacional o internacional</b>	<b>115</b>
Dramaturgia de la pintura de Débora Arango	16	De aulas a laboratorios sociales: la experiencia del programa Delfín en UNAULA	116
Fortalecimiento de la toma de decisiones en logística por medio de la simulación: una experiencia colaborativa con estudiantes del Tecnológico Nacional de México	26	Las concepciones del pensamiento crítico de docentes de nivel preescolar	122
VENTURES AMERICANA: Competencia de Simuladores	32	<b>Experiencias de Movilidad Internacional de Voluntariados Interculturales -MIVI-</b>	<b>128</b>
Análisis del Multilingüismo en las instituciones públicas del municipio de Tuluá	38	Movilidad Internacional y voluntariado intercultural como experiencias transformadoras de vida	129
Explorando la Didáctica de la Danza Inclusiva para Niñas y Niños de Educación Inicial	51	Bailando con el Mundo: Mi Aventura de Voluntariado en Francia	137
Memorias Invisibles: La voz del conflicto Latinoamericano (Colombia y México) a través del arte implementando estrategias de accesibilidad	58	Voluntariado agrícola en Japón	143
Verano de Investigación	66		

<b>Experiencias Gestión académica e Internacionalización en casa</b>	<b>151</b>
Articulación Universidad-Empresa como estrategia de fortalecimiento en pasantías de investigación	152
La Educación 5.0 y su Influencia en la Inclusión en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana	160
Evaluación de la accesibilidad y usabilidad de un videojuego de realidad virtual para la prevención del deterioro cognitivo en personas mayores. Una experiencia científica, formativa e intercultural	166
<b>Investigación y transformación desde el programa Delfín: Lecciones aprendidas</b>	<b>173</b>
<b>Recomendaciones</b>	<b>179</b>



# Prólogo

El Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico, conocido como Delfín, tiene sus raíces en el año 1995 cuando 17 instituciones educativas del litoral del pacífico mexicano unieron esfuerzos para crear una iniciativa que fortaleciera la cultura científica. Aunque este Programa inicialmente fue concebido para instituciones públicas del pacífico mexicano, pronto demostró su potencial para trascender fronteras geográficas y disciplinares.

Con el inicio del nuevo milenio, el programa Delfín experimentó una notable expansión. A nivel nacional, incorporó instituciones de diversos subsistemas educativos, incluyendo universidades privadas, politécnicas y tecnológicas, logrando así una cobertura en todo el territorio mexicano. Simultáneamente, dio sus primeros pasos en el escenario internacional con el envío de estudiantes mexicanos a centros de investigación especializados en Cuba, marcando el comienzo de lo que sería una fructífera red de cooperación académica y científica internacional.

El año 2012 representó un punto de inflexión en la historia del programa Delfín cuando el doctor Juan Nicolás Montoya Monsalve, profesor de la Universidad Nacional de Colombia - sede Manizales, asesoró a la estudiante mexicana Cristina Reyes Sánchez, pues este significativo encuentro académico motivó a la Coordinación General del Programa a visitar la

ciudad Manizales, para iniciar la gestión de lo que sería el Capítulo Colombia.

Tras varios esfuerzos y reuniones con el Sistema Universitario de Manizales (SUMA), en el año 2014 la Universidad Autónoma de Manizales (UAM) asumió la coordinación del programa bajo el liderazgo del doctor Gabriel Cadena Gómez, para entonces rector de la UAM, quien designó a la doctora María del Carmen Vergara Quintero como coordinadora operativa. Este cambio marcó el inicio de una nueva etapa de consolidación y crecimiento para el programa Delfín en el territorio colombiano.

La cooperación interinstitucional entre México y Colombia sirvió como base para la expansión del programa Delfín a otros países de América Latina y Norteamérica. Actualmente, la red internacional del Programa incluye la participación de instituciones de Brasil, Chile, Costa Rica, Ecuador, Estados Unidos de América, Nicaragua, Panamá y Perú, demostrando el éxito del modelo de colaboración académica y científica que se inició en el pacífico mexicano.

A lo largo de 11 años de trabajo conjunto, el Capítulo Colombia del programa Delfín ha dejado un legado significativo en el ámbito de la investigación y la movilidad estudiantil. Cientos de experiencias personales e institucionales han enriquecido el Programa, gracias al compromiso de directivos, funcionarios, investigadores y estudiantes colombianos. En particular, se destaca la labor del doctor Carlos Eduardo Jaramillo Sanint, rector de la UAM, y de la doctora María del Carmen Vergara Quintero, líder del Capítulo Colombia,

cuyo liderazgo ha sido fundamental para el desarrollo y la continuidad del Programa en Colombia.

Al celebrar estos primeros once años de colaboración, la Coordinación General del Programa Delfín reconoce y agradece profundamente el aporte de todos los actores colombianos que han hecho posible este exitoso intercambio académico. Colombia no solo abrió las puertas de sus instituciones, sino que también compartió el conocimiento y calidez de su comunidad académica, contribuyendo así al enriquecimiento mutuo y al logro de los objetivos comunes.

Mirando hacia el futuro, estos primeros once años representan solo el comienzo de una prometedora trayectoria de colaboración y se reafirma el compromiso de seguir trabajando conjuntamente por el fortalecimiento de la ciencia, la investigación y la innovación tecnológica, siempre unidos por los lazos de hermandad entre México y Colombia. Así pues, el Capítulo Colombia del programa Delfín se consolida como un modelo de cooperación académica internacional, cuyo impacto trasciende las fronteras y contribuye al desarrollo del conocimiento en beneficio de nuestras sociedades.

**Carlos Humberto Jiménez González**

**Coordinador General del programa DELFÍN**

*México*

# Introducción

El Capítulo Colombia del programa Delfín cumple 11 años en el año 2025, durante los cuales ha demostrado ser exitoso para las Instituciones de Educación Superior (IES) en la promoción de la movilidad académica, la colaboración interinstitucional, interdisciplinaria e internacional, y el desarrollo de competencias interculturales en estudiantes y profesores.

Este libro tiene como objetivo presentar las experiencias exitosas del año 2024 de los diferentes subprogramas que han sido implementados en el marco del programa Delfín, Capítulo Colombia; sin embargo, se presentan las estadísticas de los subprogramas actualizadas al año 2025. A través de los capítulos de este libro, el lector tendrá la oportunidad de conocer las historias de éxito de la movilidad entrante y saliente de estudiantes en pasantías de investigación nacional o internacional, del desarrollo de las redes académicas de investigadores, de la divulgación científica y tecnológica, de la cátedra de competencias interculturales para la ciudadanía global, de la movilidad internacional de voluntariados interculturales, de las pasantías de maestría o doctorado, de la internacionalización en casa, de la internacionalización del currículo y de la gestión de proyectos de investigación o desarrollo en red nacional y/o internacional.

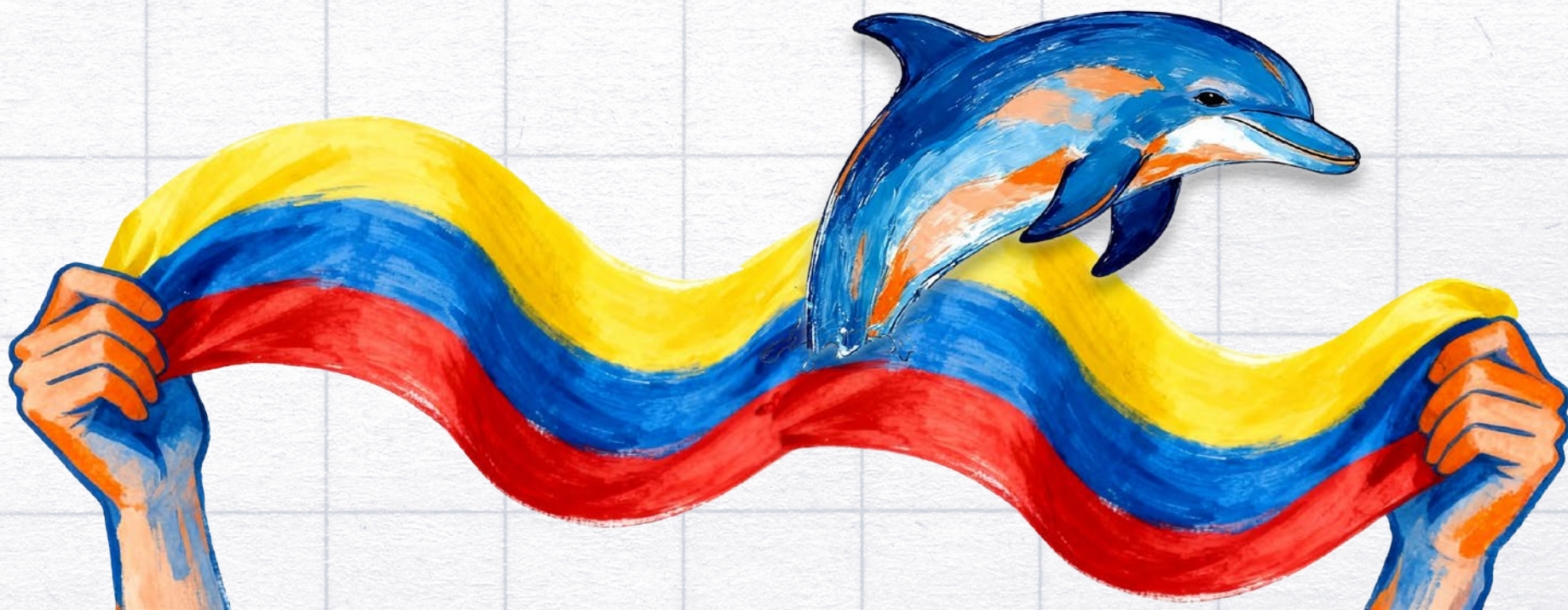
Cada capítulo de este libro está dedicado a un subprograma específico y presenta los logros, desafíos, y mejores prácticas

en cada una de las IES participantes. Los autores han sido seleccionados por haber vivido la experiencia y haber logrado resultados que –al compartirlos– permiten que otros actores se vinculen y vivan sus propias experiencias al interior del Programa.

El programa Delfín ha sido un pilar fundamental en la promoción de la investigación y el posgrado en Colombia y este libro es una muestra de su impacto en la formación de estudiantes y profesores, en la colaboración interinstitucional e internacional, y en el desarrollo de competencias interculturales. Esperamos que este libro inspire a otros actores a vivir diferentes posibilidades de desarrollo en marco del programa Delfín y a trabajar en la promoción de la movilidad académica, la colaboración interinstitucional, interdisciplinaria e internacional, y el desarrollo de competencias interculturales.



# RESULTADOS DE LAS EXPERIENCIAS EXITOSAS DEL PROGRAMA DELFIN CAPÍTULO COLOMBIA 2015-2025





# Movilidad de estudiantes

Este subprograma tiene como propósito impulsar la participación activa de estudiantes de las IES vinculadas, fortaleciendo su interés y compromiso con el desarrollo científico y tecnológico. Su eje central es generar un acercamiento directo entre los estudiantes y los investigadores, fomentando así la curiosidad, la vocación científica y el aprendizaje práctico. Con una duración de siete semanas durante el periodo de verano, se fundamenta en el principio de “aprender a investigar, investigando”, ofreciendo a los participantes la oportunidad de adquirir y poner en práctica

competencias científicas y tecnológicas en escenarios reales de investigación.

Mediante la promoción de los cuerpos académicos, la identificación y el acompañamiento de estudiantes con alto potencial, y su vinculación a programas de investigación y posgrado, este subprograma impulsa el desarrollo y fortalecimiento de competencias científicas y tecnológicas. De igual forma, fomenta la creación de agrupaciones estudiantiles dedicadas a la divulgación de la ciencia y la tecnología, generando un impacto que va más allá de la experiencia individual y que contribuye a tejer redes de colaboración y a consolidar comunidades académicas comprometidas con el progreso del conocimiento.

## RESÚMENES AVALADOS DE PASANTÍAS ESTUDIANTILES

Tipo de movilidad	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	TOTAL
Movilidad saliente			26	68	205	169	808	839	893	1144	116	5268
Movilidad entrante	4	129	139	358	527	431	703	708	1400	1852	2045	8296
TOTAL	4	129	165	426	732	600	1511	1547	2293	2996	3161	13564

# Movilidad de investigadores

La movilidad de investigadores se impulsa mediante la participación en el *Encuentro Internacional de Profesionales de la Investigación y el Desarrollo Tecnológico*, un espacio diseñado para fortalecer los cuerpos académicos y fomentar que los profesores-investigadores actúen como asesores de estudiantes del Verano de la Investigación Científica, así como

divulgadores de las actividades académicas de sus instituciones. Este subprograma promueve la interacción entre docentes e investigadores, la difusión de los programas de posgrado y el fortalecimiento de las líneas de investigación de las IES a través de estancias académicas. Para su implementación, se actualizan anualmente bases de datos que permiten gestionar y promover, de manera estratégica, la participación activa de los investigadores.

Investigadores Colombia	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	TOTAL
Investigadores registrados			404	917	1350	1596	2479	2831	1228	1882	5373	<b>18063</b>
Investigadores activos			284	585	896	1083	1841	1803	748	1080	3062	<b>11382</b>
Investigadores asesores			120	285	378	407	862	885	727	1030	1813	<b>6507</b>
Investigadores que han recibido estudiantes	2	10	69	165	258	220	370	357	611	822	879	<b>3763</b>

# Cátedra de competencias interculturales para la ciudadanía global

La Cátedra de Competencias Interculturales para la Ciudadanía Global tiene como propósito formar profesionales capaces de generar conocimiento crítico

y proponer alternativas de acción en un mundo interconectado, bajo una perspectiva transdisciplinaria. Esta asignatura ofrece una aproximación reflexiva y contemporánea a la interculturalidad, explorando las narrativas histórico-culturales de distintos países de Latinoamérica, desde el pensamiento crítico. Más allá de su dimensión conceptual, la cátedra aborda la interculturalidad como una práctica tangible, capaz de situar la diversidad cultural en relación directa con la justicia, el reconocimiento, los derechos y el fortalecimiento de una ciudadanía global. En su desarrollo, se formulan preguntas clave sobre el tratamiento de la diversidad cultural en la política nacional e internacional, la relación entre identidad y diferencia cultural, y las dinámicas mediante las cuales la identidad puede convertirse en un factor de tensión en escenarios sociales y culturales diversos.

	2021-2	2022-1	2022-2	2023-1	2023-2	2024 - 1	2024-2	2025-1	TOTAL
Inscritos	550	523	544	512	281	843	274	828	3283
Admitidos	178	203	198	205	214	565	165	551	2279
Certificados	72	72	136	124	99	239	114	236	856
Proyectos desarrollados	28	24	28	21	22	45	26	40	194

# Programa de Movilidad Internacional de Voluntariado Intercultural (Becas MIVI)

aspectos como: hospedaje, alimentación, transporte local y actividades de tiempo libre, en países de Europa, Asia, Medio Oriente y América, seleccionados según las expectativas del becario.

Como parte del programa de Jóvenes de Clase Mundial, esta es una iniciativa de becas de movilidad internacional dirigida a estudiantes de pregrado y posgrado, profesores, graduados y personal administrativo de IES afiliadas al programa Delfín, cuyo objetivo principal es proporcionar capacitación intercultural y desarrollar competencias laborales para el contexto global. Este programa busca fomentar que los jóvenes colombianos adquieran competencias interculturales internacionales, facilitando su participación en estancias de formación en el extranjero para fortalecer la calidad y pertinencia de la educación integral, contribuyendo así a una mayor cobertura, inclusión y equidad educativa para la construcción de una sociedad mejor. Las becas cubren

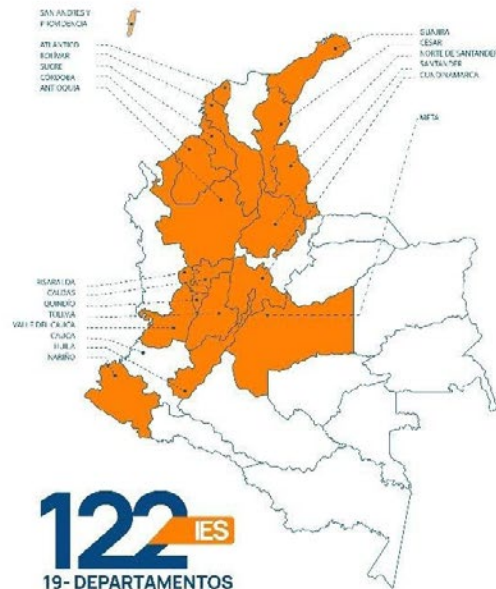


Año	MIVI Saliente		MIVI Entrante	
	Becas otorgadas	Becas utilizadas	Proyectos presentados	Proyectos ejecutados
2019	24	16	0	0
2020	28	ninguna por pandemia de COVID-19.	5	0
2021	16	1	5	1
2022	33	18	5.	1
2023	69 (58 de corto plazo y 11 largo plazo)	30	0	0
2024	145	72	1	0
2025	201	109	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>516</b>	<b>246</b>	<b>16</b>	<b>2</b>

# Aliados



## Instituciones de Educación Superior vinculadas al Programa Delfín Capítulo Colombia

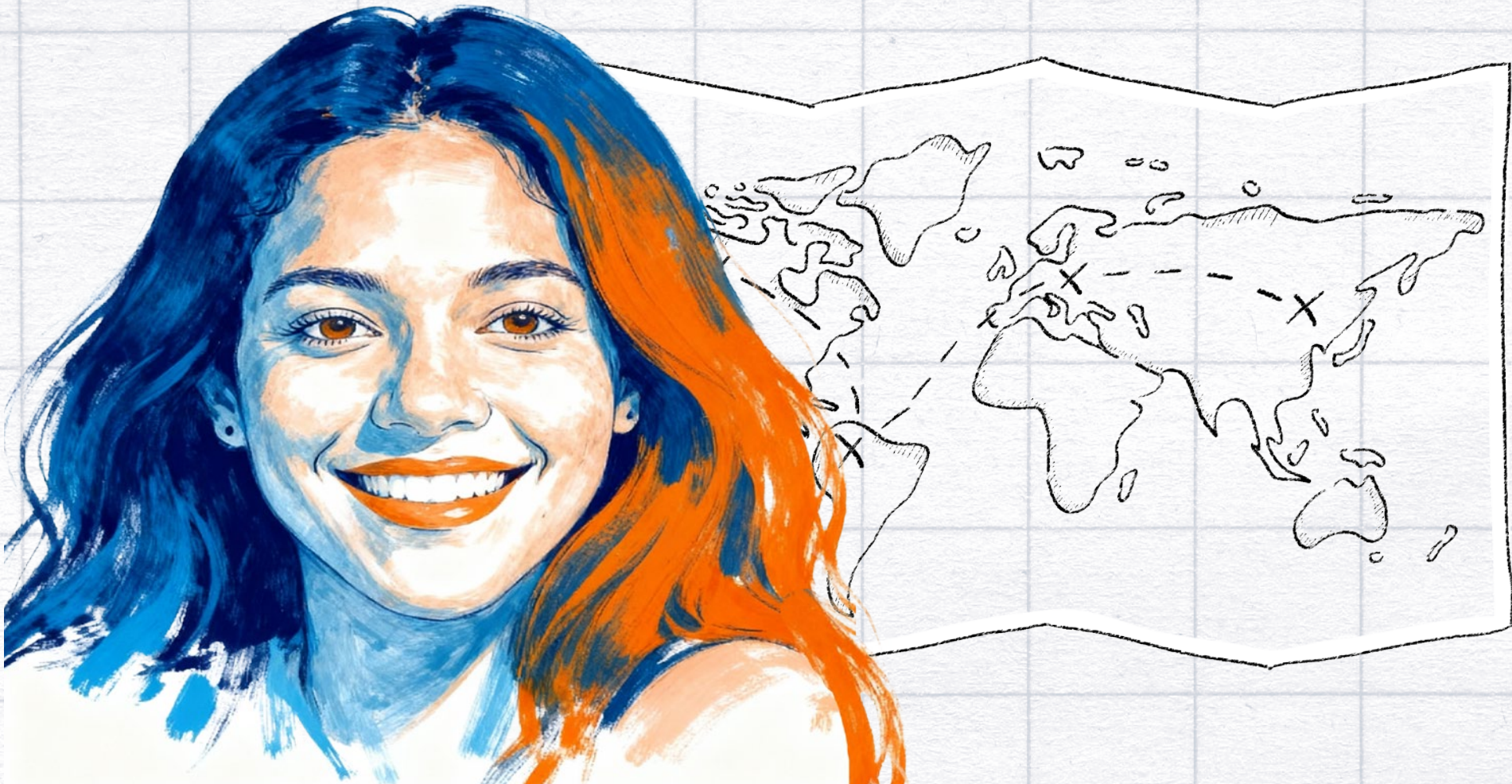


☎ (+57) 910 990 42 99 | 📱 @ProgramaDelfinCo | ✉ capitulo.colombia@programadelfin.co





# EXPERIENCIAS DE MOVILIDAD ENTRANTE DE ESTUDIANTES EN PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN NACIONAL O INTERNACIONAL





# Dramaturgia de la pintura de Débora Arango

IES donde se desarrolla  
la experiencia o IES que  
participan

Tecnológico de Artes Débora Arango

**Autores:**

**AUTOR 1:**

Leoyan Ramírez Correa

- Nivel máximo de formación: Universitario
- Correo electrónico: [lr Ramirezc@deboraarango.edu.co](mailto:lr Ramirezc@deboraarango.edu.co)
- Nombre de la IES: Tecnológico de Artes Débora Arango
- Filiación (cargo o rol): Docente ocasional
- Nacionalidad: Colombiano

**Ubicación de  
la experiencia:**

Ciudad: Envigado  
Departamento: Antioquia  
Subregión de Colombia: Eje Cafetero

**Tiempo de  
desarrollo:**

Fecha de inicio: Enero de 2023  
Fecha de finalización: Noviembre de 2023



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Texto dramático, dramaturgias expandidas, escritura, lectura, interdisciplina

## Resumen

El semillero de investigación Leesa (leer, escribir y actuar el texto dramático) explora la escritura dramática a partir de dos ejes: la obra pictórica de Débora Arango y el plano cartesiano. Busca, desde la interdisciplinariedad, herramientas que permitan crear dramaturgias expandidas, superando los cánones tradicionales del teatro y respondiendo a las demandas del público contemporáneo.

## Propósitos

El propósito principal consistió en identificar herramientas de investigación-creación de otras disciplinas que estimulen la construcción de sinopsis, escaleta, trama y personajes, usando la obra de Débora Arango y el plano cartesiano en las sesiones del semillero del Tecnológico de Artes Débora Arango.

## Enfoque teórico orientador

Parafraseando a Kuhn (1962), cada ciencia tiene su objeto y herramienta. En el arte dramático, la acción dramática es el objeto y la dramaturgia la herramienta; esta no solo pertenece al teatro, cine o audiovisual, sino que otras disciplinas como artes visuales, ciencias políticas o psicología también la emplean, favoreciendo investigaciones interdisciplinarias. Morin (2010) afirma que una disciplina necesita nutrirse de otras para investigar y crear. En este proyecto, la referencia es la obra pictórica de Débora Arango, descrita por Emiliano Valdés como un recorrido por temas como el desnudo, la religión, la mujer, la política y la sociedad. Nacida en Medellín, Arango experimentó con acuarela, óleo y cerámica, formada por Eladio Vélez y Pedro Nel Gómez, a quien reconoció como su maestro.

## Balance

La investigación-creación artística combina enfoques cualitativos y cuantitativos, usando herramientas como mapas mentales, cartografías, planimetrías cartesiano-dramáticas y técnicas de pensamiento lateral como *brainstorming* y evaluación MIMO. La experiencia en el semillero y el proyecto ha demostrado que no se trata solo de dictar un curso, sino de Experimentar la escritura, investigación y creación de textos dramáticos, aplicando principios éticos y técnicos:

- a. Promovemos una relación mayéutica en la que el conductor ayuda a cada participante a desarrollar su propia escritura, siguiendo el concepto de “maestro ignorante” y “alumno emancipado” de Jacques Rancière (2007).
- b. Rechazamos la estética inducida y la imitación del arte del “maestro”, favoreciendo la diversidad en las escrituras de los participantes.
- c. El trabajo es colectivo e individual, un “singular/plural”, con comentarios realizados por los miembros del grupo, siguiendo lo que Antonin Vitez (1994) denominaba “el círculo de atención”, donde el conductor es solo una voz más.
- d. Invitamos a cada participante a encontrar su propia voz en la escritura.
- e. Se escribe y lee durante la sesión.
- f. En casa, solo se reescribe el texto producido durante las sesiones.
- g. Fomentamos la eliminación de inhibiciones.
- h. Combatimos el miedo a la página en blanco al trabajar en conjunto.
- i. Cada semana se establecen micro objetivos para alcanzar los grandes objetivos.

- j. El trabajo se divide en fases: investigativa, creativa, valorativa y evaluativa.
- k. Se realizan ejercicios permanentes de lectura y escritura.
- l. Se llevan a cabo conversatorios sobre lecturas previas y los avances semanales.
- m. Se sistematiza todo el proceso y los resultados de aprendizaje en formatos establecidos.

Este enfoque permite una práctica integral y profunda en la creación y escritura de textos dramáticos.

## Reconocimientos y logros

Primer lugar durante la participación en REDCOLSI nivel departamental y Nacional. El puntaje obtenido por los estudiantes expositores fue 100/100.

## Producciones, publicaciones y socialización

En la Gaceta Calambur Juegos de Creación No 10 se publicaron los ejercicios de texto dramático que se escribieron a partir de la investigación creación por medio del taller que se diseñó para que los estudiantes experimentaran el crear a la luz de las obras pictóricas de la maestra disponible en <https://www.editorial.deboraarango.edu.co/2023/07/17/calambur-10/>

## Resultados

Se propone como resultado de aprendizaje significativo el texto dramático que el estudiante de la pasantía creó, a partir de la investigación realizada con base en *Rojas Pinilla*  
- Pintura de Débora Arango:



## Solovino

Ángel Alejandro Garrido Fregoso<sup>1</sup>

### Personajes:

- GUIDO PÉREZ "SOLOVINO"
- SEVERO "MAGNO"
- MICAEL ADDERLEY "HERPETIO"
- TAXISTA A
- TAXISTA B

### Acto I

(Sentado Guido "Solovino" en un Parque con otros taxistas, apoyados en la banca hablando ensoñados de sus ayer)

**SOLOVINO:** La vida claramente ya no es tan buena, pero es que ustedes no ven todo el panorama (da un rápido sorbo de su café)

**TAXISTA A:** ¿Qué panorama?, ¿De qué tontería hablas?, nos quitaron todo ya más de 12 años de eso (Mirando frustrado hacia Guido, moviendo las manos buscando una respuesta coherente)

**SOLOVINO:** Que todo puede volver a ser como antes, incluso mejor diría yo, cada día parece más cerca te lo juro, siempre llevó a gente por la zona y creo ya más de uno vio mi maqueta de reajo, incluso una vez "Magno" (Un entusiasmo casi infantil al comentarlo)  
(Risa corta de parte de los demás taxistas)

<sup>1</sup> Estudiante VII semestre Licenciatura en Ingeniería Biomédica de la Universidad de Guadalajara; participante del Proyecto Delfín en el Semillero Leesa con el docente Leoyan Ramírez.

**TAXISTA B:** (Dirigiendo la mirada únicamente al Taxista A)  
Déjalo que los soñadores y los tontos, no los podés bajar de su nube (Risilla corta)

**SOLOVINO:** Ni tonto, ni soñador, yo sé lo que les hablo (Un ligero tartamudeo al querer hablar con cierta fuerza) que yo sé que puedo hacer que todo sea incluso mejor que antes para mí (Entusiasta y gesticuló exagerado con las manos)  
(Se retiran entre cotilleo los demás taxistas que ha acabado su almuerzo)

(Al tiempo de esto, un hombre les había estado escuchando a la lejanía se acerca tranquilamente a Guido, con un paso casi mudo, causando sobresalto al tocar su hombro)

**HOMBRE:** Buenas tardes, disculpe no pude evitar oír la conversación, un gusto soy (Prepotente) Micael, Adderley y usted se ve que sabe de lo que habla, y que incluso "Magno" miro de reojo su talento dice, ¿no?

**SOLOVINO:** (Mirando hacia arriba para tratar de encontrar los ojos del señor) Un placer, yo soy Guido, "Solovino" pa' los amigos y si, así como lo escucha señor Adderley (Con una mirada y rostro resplandeciente y alegre), el mismísimo "Magno", les digo un paso más cerca del ayer, yo era Arquitecto, le interesa que mi maqueta va conmigo, bueno parte con el frente de mi auto (Señalando emocionado esperando que le siga a su carro)

**M. ADDERLEY:** (Con una sonrisa calmada y manteniéndose absolutamente quieto, con un ligero ademán de mano se niega) No hace falta, se ve que usted igual que todos era un hombre distinguido, pero cuénteme, ¿cómo es que se ha topado con tan ilustre hombre como "Magno"?

**SOLOVINO:** Por las rutas claro está, si uno se sabe mover hasta el cielo sabrá llegar (Imitando voz de infomercial llamativo finalizando con una reverencia) nuestro regente y su círculo siempre viajan por dónde mismo, de aquí allá de allá acá (Con ademanes haciendo puntos en un mapa imaginario)

**ADDERLEY:** Ya veo, ya veo (Siguiendo con la mirada con un interés casi absorto el movimiento de dedos del curioso hombre) claramente sabe usted cómo moverse y ya los ha de conocer con sumo detalle, casi uno de ellos usted. (Da un golpesillo animoso en el hombro a Guido, con cierta alegría)

**SOLOVINO:** (Ríe felizmente) He de creer que sí, que bueno que también otros lo creen, yo creo en unos meses más y hasta trabajo me dan (Voz llena de absoluta confianza mientras hace una pequeña pistola con la mano apuntando al cielo)

**ADDERLEY:** ¿Meses? Mi amigo, "Solovino", ¿no? (apoyándose amistosamente en el hombro del pequeño hombre) no creo deba esperar tanto, que si bien se sabe de "Magno" es lo complaciente que es al beber (Dando otro ligero golpesillo) más con sus amigos y pronto se viene una fiesta a lo que se escucha por ahí, ¿no le interesa a usted?

**SOLOVINO:** (Regresando el golpecito con camaradería a Adderley) Pues claro, claro que me he enterado, pero cuénteme más y más importante ¿cómo le haríamos para llegar allá?

**ADDERLEY:** Usted no se preocupe mi hermano, que yo ese negocio se lo puedo arreglar, solo sígame que tengo un lugarcito para hablar por aquí que no queremos huzgones (Extiende la mano invitando a seguirle de cerca)



(Entran a la oficina de Adderley, se sientan rápidamente uno frente al otro, Solovino mira curioso un terrario con una gigantesca serpiente)

**ADDERLEY:** Hermosa no lo creé, se comió a sus hermanos (desvía poco la mirada) por eso es tan grande, creo su comida nunca fue suficiente. (Se acerca al terrario y arroja un filete bañado en salsa bastante grande dentro) Antes vivía en un terrario más grande, pero usted sabe todos hemos perdido nuestro espacio

**SOLOVINO:** (Una risa comprometida) Por supuesto que es grandiosa, y si se entiende hasta las serpientes se han de adaptar, pero hableme más de como haríamos con esa fiesta (Moviendo las manos con ansias)

**ADDERLEY:** Fácil yo brindaré el banquete, la comida y demás, dice usted que los lleva con frecuencia dígales que gente como ellos no merecen pagar, que todo sería gratis de su parte, solo pagarían el transporte que será usted y sus amigos, ¿Qué le parece? (una delicada reverencia y además de presentación) solo asegúrate que beban y coman al hartazgo y luego nos uniremos y se hablara de tu triunfal regreso mi estimado Solovino.

**SOLOVINO:** No pues suena excelente mi amigo, ¿aunque usted no le pierde? (Rascando el posterior de su cabeza)

**ADDERLEY:** (Risa corta) No se preocupe mi buen, que uno siempre va con idea de cómo ganarle, ¿entonces le entra?

**SOLOVINO:** (Estrecha la mano entusiasmado) Pues claro (Solovino regresa al parque y habla y habla con sus amigos, esperando la oportunidad toman viaje tras viaje esperando a Magno o sus allegados)

## Acto II

**MAGNO:** (Sube a la camioneta con 3 hombres que cargan sus maletas) Al centro, rumbo a palacio nacional.

**SOLOVINO:** ¡Cómo usted ordene jefe! (Sudando y sudando de la emoción, una ligera temblorina en su cuerpo y con una sorpresa fingida habló) ¡oh por Dios! ¡Pero si es usted el presidente Magno! Severo Magno, un honor volver a verle señor.

**MAGNO:** ¿Volver a vernos?, pero claro que es un honor llevarme (Con un ligero mironeo a la persona en la cabina)

**SOLOVINO:** Pues claro... cómo no es un honor llevar al más grande y cuénteme señor, se dice por las calles que pronto celebrará una gran fiesta, seguro tendrá un ostentoso banquete, ¿no mi señor? (Agitando una mano mientras conduce con la otra)

**MAGNO:** (Sin quitar la vista de la ventana) Así será, de los mejores banquetes de la ciudad, comida sin parar, el sueño de una fiesta imperial.

**SOLOVINO:** Y cómo no si está va para el rey (haciendo una ligera pistola de dedos con simpatía), y por supuesto como la realeza le tocara lo mejor, uy disculpe la impertinencia, pero le entrego esto se lo doy a todos mis pasajeros (tratando de disimular con torpeza le pasa un panfleto de primer banquete gratuito e ilimitado con una falsa insignia Michelin) (Uno de los hombres de Magno recibe el papel y le dice lo importante, arrojan el panfleto por la ventana y mandan un mensaje. Magno y sus hombres bajan del carro, pagando presurosos al hombre de la cabina sin verlo. Solovino recibe un mensaje al bajar Magno, Adderley dice que todo marcha bien)

### Acto III

(El día de la fiesta)

(Suben y bajan una y otra vez, una y otra vez barriles y mesas por doquier Solovino y sus amigos llevando los preparativos a la gran sala, Adderley les seguía de cerca, hasta que todo estuvo servido, entonces Adderley bajo una reserva personal de una carne en salsa filetes gigantescos bañados en una salsa con olor a vino, unas copas con un ligero salteado vibrante verdoso)

**ADDERLEY:** Lleva esto mi amigo, esto es lo último y solo nos quedará esperar, ponlos en la mesa de Magno y seguro comerá hasta el hartazgo y muy feliz estará (ligera risa).

**SOLOVINO:** Perfecto, perfecto y ya solo a esperar y entrar (Llenando los platos, la mesa, las copas frente a esa magna silla presidencial esperaba ansioso al banquete por empezar) (La fiesta comienza, se escuchan mil carcajadas, como si de croares graves se tratarán siguieron por horas, hasta un grito profundo y más risas, la noche llegaba y los “banquetistas” ansiosos esperaban más el silencio era lo único que quedaba)

**ADDERLEY:** Vaya usted mi buen Solovino que ya deben estar en su mejor punto y podremos recuperar todo lo que perdimos, esperemos la felicidad de Magno fuera contagiosa. (Otra pequeña risa burlona)

(Solovino se para de golpe y se dirige a la sala de banquetes, se arregla un poco su ropa y se prepara para presentarse entre borrachos felices, más abre la puerta y...)

**SOLOVINO:** (Grita asustado y corre de regreso bloqueando la puerta)

(Sus amigos le rodean asustados, el vomita y entre estamos)

**SOLOVINO:** Que se los ha tragado, a todos y todos (arqueada)

Luces Finales

## Evaluación

La experimentación con disciplinas diversas en la investigación-creación permitió descubrir nuevas perspectivas y mayor libertad para aprender mediante la práctica. Usar la obra de Débora Arango y el plano cartesiano ayudó a los estudiantes a desarrollar sinopsis, escaleta, trama y personajes para textos dramáticos. Integrar lo racional y lo lúdico favorece soluciones innovadoras y fortalece la línea de Dramaturgias Expandidas, promoviendo una escritura y lectura dramática crítica y creativa.

## Impactos

El proyecto de investigación Dramaturgia de la pintura de Débora Arango tuvo un gran impacto en estudiantes y docentes, ya que estudiar una obra pictórica también estimula la creatividad; en este caso, para escribir un texto dramático. Cuando el Semillero Leesa participó en las pasantías, el impacto creció, especialmente al ver cómo los estudiantes internacionales, como Alejandro, desarrollaban el taller. Su proceso de aprendizaje fue significativo, como se refleja en su

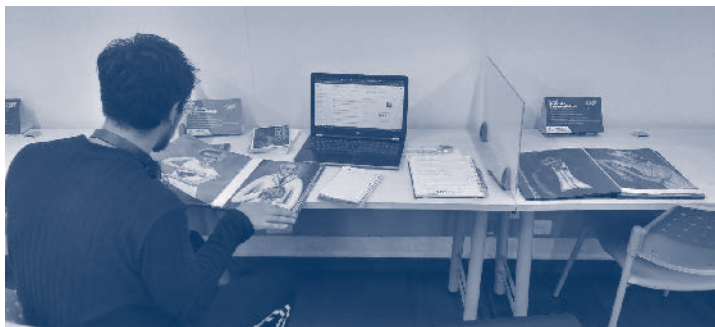
conclusión: “Esta fue definitivamente una de las experiencias más intrigantes y fascinantes de mi vida. Comprender el desarrollo de un buen texto dramático fue desafiante al principio, pero gracias a la guía del maestro Leoyan, se logró un gran avance. Analizar la obra de Débora Arango y transformar esa inspiración en un cuento, personajes, biografías, escaleta y finalmente un borrador fue, para mí, un gran logro”.

### *Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa*

El Tecnológico de Artes Débora Arango y la Facultad de Prácticas Escénicas Teatrales son un hogar donde nos sentimos protegidos y libres para respetar las diferencias y proponer ideas. Valoramos las enseñanzas del pasado, renovándolas con las exigencias contemporáneas. Un ejemplo de ello es el proyecto *Dramaturgia de la Pintura de Débora Arango* que ha permitido a estudiantes locales e internacionales, así como pasantes, experimentar y aprender a ser más humanos y artistas.



**SEMANA 02. SEGUNDA  
SESIÓN. DOCENTE LEOYAN  
CON EL ESTUDIANTE DE  
LA PASANTÍA ALEJANDRO,  
EN LA BIBLIOTECA  
INSTITUCIONAL JESÚS  
MEJÍA OSSA DEL  
TECNOLÓGICO ARTES  
DÉBORA ARANGO.**



SEMANA 03. TERCERA  
SESIÓN. EL ESTUDIANTE  
DE LA PASANTÍA  
ALEJANDRO, EN LA  
BIBLIOTECA INSTITUCIONAL  
JESÚS MEJÍA OSSA DEL  
TECNOLÓGICO ARTES  
DÉBORA ARANGO,  
CONSULTANDO VARIAS  
FUENTES DONDE SE HABLA  
DE LA OBRA PICTÓRICA DE LA  
MAESTRA



SALIDA DE CAMPO A LA  
CIUDAD, VISITA A VARIAS  
GALERIAS DE ARTE. DOS  
ESTUDIANTES DE LA  
PASANTÍAS: ALEJANDRO Y  
DAFNE

## Referencias

Kuhn, T. (1962). La estructura de las revoluciones científicas.  
Estados Unidos.

Morin Edgar. (2010) Sobre la interdisciplinariedad. Publicado  
en Boletín No. 2 Centro Internacional de Recherche  
en etudes transdisciplinaires (CIRET). Disponible

en: [http://repository.icesi.edu.co/biblioteca\\_digital/handle/10906/2562](http://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/handle/10906/2562)

Museo de Arte Moderno de Medellín. (2025). Sitio web. Disponible en: <https://www.elmamm.org/exposicion/la-vida-con-toda-su-fuerza-admirable/#::~text=En%20esta%20exposici%C3%B3n,%20que%20retrata%20la%20vida> (Última actualización año 2025)

Rancière, J. (2007). El maestro ignorante: cinco lecciones sobre la emancipación intelectual (C. Madrid, Trad.). Laertes. (Obra original publicada en 1987).

Vitez, A. (1994). L'École (Écrits sur le théâtre I). Paris: POL.

## Bibliografía

Alonso de Santos, J. L. (1998). La escritura dramática. Madrid: Editorial Castalia.

Aristóteles. (2004). La Retórica. Colombia: Ediciones Esquilo.

Aristóteles. (2004). La Poética. Colombia: Ediciones Esquilo.

Ceballos, E. (2013). Cómo escribir teatro: historia y reglas de dramaturgia. México: Escenología.

De la Parra, M. A. (2008). Carta a un joven dramaturgo. México: Paso de Gato.

Universidad Autónoma de Colombia. (2008). *Vivir la lectura y la escritura: introducción práctica a la comprensión y redacción de textos*. Departamento de Humanidades, 3a ed. Versión corregida y aumentada de "Hojas para Escribir" Publicación, Producción, Distribución [Bogotá]: Universidad Autónoma de Colombia, Departamento de Humanidades.



# Fortalecimiento de la toma de decisiones en logística por medio de la simulación: una experiencia colaborativa con estudiantes del Tecnológico Nacional de México

IES donde se desarrolla la experiencia o IES que participan:

Corporación Universitaria Empresarial Alexander Von Humboldt - Tecnológico Nacional de México, Campus de Los Ríos y Campus Morelia

**Autores:**

**AUTOR 1:**  
Nolberto Gutiérrez Posada

- Nivel máximo de formación: Doctor (C) en Administración Gerencial
- Correo electrónico: Ngutierrez152@cue.edu.co
- Nombre de la IES: Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt
- Filiación (cargo o rol): Coordinador de Investigaciones - Docente
- Nacionalidad: Colombiano

**AUTOR 2:**  
Julio Ernesto Camargo Bejarano

- Nivel máximo de formación: Magíster en Investigación de Operaciones y Estadística
- Correo electrónico: jcamargo@cue.edu.co
- Nombre de la IES: Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt
- Filiación (cargo o rol): Docente Investigador
- Nacionalidad: Colombiano

**Ubicación de la experiencia:**

Ciudad: Armenia  
Departamento: Quindío  
Subregión de Colombia: Eje Cafetero

**Tiempo de desarrollo:**

Fecha de Inicio: Junio 17 de 2024  
Fecha de finalización: Agosto 2 de 2024



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Logística, Aprendizaje colaborativo, Investigación internacional, Colaboración interinstitucional, Innovación educativa.

## Resumen

Seis jóvenes mexicanos del Tecnológico Nacional de México participaron en el proyecto “Modelo de simulación empresarial para la formación en la toma de decisiones en logística y cadenas de abastecimiento”. Guiados por sus mentores, Nolberto Gutiérrez Posada y Julio Ernesto Camargo Bejarano, estos estudiantes pusieron a prueba sus habilidades en la toma de decisiones y la gestión de cadenas de suministro. Utilizando modelos clásicos y un enfoque práctico, lograron desarrollar competencias clave que les serán de gran utilidad en su futuro profesional. Su participación activa y el apoyo de su institución fueron fundamentales para el éxito de este proyecto que culminó con una destacada presentación en el X Encuentro de Pasantías de Investigación Delfín en Manizales (Caldas, Colombia).

## Propósitos

Sumergir seis estudiantes mexicanos provenientes del Tecnológico Nacional de México (tres del Campus de los Ríos y uno del Campus Morelia) en el mundo de la logística y las cadenas de suministro a través de un proyecto denominado “Modelo de simulación empresarial para la formación en la toma de decisiones en logística y cadenas de abastecimiento”. Diseñar las herramientas necesarias para poner a prueba sus conocimientos y habilidades en la toma de decisiones. Consolidar en los estudiantes el conocimiento sobre los procesos operativos de la simulación, potenciando habilidades tanto de investigación como interculturales..

## Enfoque teórico orientador

La experiencia se basó en un marco teórico que combinó los principios de toma de decisiones y gestión de la cadena de suministro. Se utilizaron modelos clásicos como el racional y el de comportamiento de Herbert Simon para entender los procesos cognitivos en la toma de decisiones en entornos complejos (Chacín, 2010; Mente Asombrosa, 2020; Mentes Abiertas Psicología S.L., 2023; Torres, 2017). Además, los principios de logística, gestión de inventarios y optimización de procesos ofrecieron una base conceptual sólida para enfrentar los retos en la gestión de la cadena de suministro (Ballou, 2004; Bowersox *et al.*, 2007; Chopra & Meindl, 2008; Gutiérrez & Vidal, 2008; Lourenço & Ravetti, 2018; Murphy & Knemeyer, 2015).

Desde una perspectiva constructivista, la experiencia fue diseñada para que los estudiantes fueran los protagonistas de su aprendizaje. A través de la simulación, los participantes construyeron activamente su conocimiento al enfrentarse a situaciones problemáticas reales. Se promovió el desarrollo de competencias clave como el análisis crítico, el trabajo en equipo y la adaptabilidad (Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt, 2020, 2021; Fernández, 2005; Gutiérrez Posada, 2018).

Se fomentó el análisis crítico al pedir a los estudiantes que evaluaran diferentes alternativas, identificaran variables relevantes y justificaran sus decisiones. El trabajo en equipo se impulsó mediante tareas colaborativas y la necesidad de llegar a acuerdos consensuados. Finalmente, la adaptabilidad se puso a prueba al requerir que los estudiantes se ajustaran a cambios en el entorno simulado y a nueva información.

## Balance de la experiencia

La experiencia con los estudiantes mexicanos se destacó por su colaboración activa y compromiso, lo cual facilitó significativamente el avance del proyecto. Desde el primer día mostraron una actitud proactiva y un alto nivel de expectativa para involucrarse de lleno en la investigación, aportando ideas frescas y trabajando en equipo de manera

excepcional. Su entusiasmo y dedicación fueron factores clave que impulsaron el progreso de su experiencia, garantizando que los objetivos trazados se alcanzaran de manera eficiente y en los tiempos previstos.

Gracias al apoyo de la IES los docentes pudimos ofrecer a los estudiantes todos los recursos que necesitaban. Contaron con un espacio de trabajo debidamente equipado, acceso a la biblioteca y el apoyo del equipo de investigadores. Este ambiente de trabajo propicio fue fundamental para que pudieran desarrollar todo su potencial.

Además de aprender muchísimo, los estudiantes mexicanos enriquecieron la experiencia con su cultura y su perspectiva del mundo. Esta combinación de culturas permitió una comprensión y análisis más profundos de las problemáticas estudiadas, ayudando a abordar los desafíos de la investigación desde ángulos totalmente nuevos. La interacción constante entre los participantes no solo favoreció el avance del proyecto, sino que también fortaleció los lazos de colaboración y amistad entre las instituciones involucradas.

En conjunto, la colaboración activa de los estudiantes, el sólido apoyo institucional y el valioso intercambio cultural, fueron determinantes para el éxito de la experiencia investigativa, dejando una huella positiva en todos los participantes y estableciendo una base sólida para futuras colaboraciones.

## Producciones, publicaciones y socialización

Los estudiantes tuvieron la oportunidad de socializar su experiencia durante el X Encuentro de Pasantías de Investigación Delfín que se llevó a cabo de manera presencial los días 18 y 19 de julio en la ciudad de Manizales, Caldas (Colombia). Este evento les permitió presentar sus avances y resultados, interactuar con otros investigadores y estudiantes, y recibir valiosos comentarios que enriquecieron aún más su trabajo.

Los estudiantes no solo se limitaron a aprender, sino que también contribuyeron con sus resultados, basados en la validación de todos los pasos y herramientas necesarios para realizar las simulaciones de acuerdo con los lineamientos trazados.

## Resultados

Los estudiantes lograron optimizar significativamente la operación de la simulación, al actualizar las instrucciones de cada uno de los puestos de trabajo. Gracias a estos ajustes, se logró realizar la validación de los procesos involucrados en cada área, asegurando su eficiencia y eficacia. Además, se propusieron modelos gráficos para facilitar la toma de decisiones estratégicas, como la adquisición de materia prima o la venta del producto final. Estos cambios no solo mejoraron el rendimiento de la simulación, sino que contribuyen a la

validación del conocimiento, demostrando la universalidad y aplicabilidad del mismo en diferentes entornos.

## Impactos

La experiencia produjo avances significativos en la formación de estudiantes y en el fortalecimiento del conocimiento acerca de la dinámica de la cadena de suministro y las implicaciones que tiene la toma de decisiones para el correcto desarrollo de las organizaciones.

Asimismo, es importante destacar el fortalecimiento de los lazos entre las instituciones participantes. Esta colaboración fomentó el desarrollo de investigaciones conjuntas, creando un relacionamiento sólido para facilitar el intercambio académico y científico, tal como se promueve desde el programa Delfín.

Estas interacciones interinstitucionales no solo benefician a estudiantes y académicos, sino que también potencializan la capacidad de innovación y respuesta ante desafíos globales en el ámbito de la cadena de suministro y en el sector empresarial.



## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

Continuar fortaleciendo las capacidades institucionales, destinando los recursos económicos y logísticos para permitirle a un mayor número de estudiantes la oportunidad de participar en proyectos que promuevan su desarrollo integral.

Además, es necesario adoptar metodologías didácticas innovadoras, como el aprendizaje colaborativo y participativo, un modelo constructivista. Estas metodologías optimizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo que los estudiantes se involucren más activamente en su educación, al estar inmersos en entornos de aprendizaje más dinámicos y enriquecedores.

Es crucial implementar estrategias efectivas que faciliten la integración de los estudiantes en proyectos de investigación internacionales. Esta participación no solo amplía su visión del mundo, sino que también fortalece sus redes de contacto, preparándolos para enfrentar los desafíos globales.



## JORNADA DE TRABAJO CON LOS ESTUDIANTES

## Referencias

Ballou, R. H. (2004). *Logística. Administración de la cadena de suministro* (5ta edición). Pearson Educación.

- Bowersox, D. J., Closs, D. J., & Cooper, M. B. (2007). *Administración y Logística en la Cadena de Suministros* (2da edición). McGraw-Hill Interamericana.
- Chacín, L. (2010). Tecnología de la información como apoyo al proceso para la toma de decisiones gerenciales en organizaciones del sector eléctrico de Venezuela. *Revista Espacios*, 31(2), 11-15. Disponible en: <https://www.revistaespacios.com/a10v31n02/10310233.html>
- Chopra, S., & Meindl, P. (2008). *Administración de la cadena de suministro. Estrategia, planeación y operación* (A. S. Fernández Molina & M. del P. Carril Villarreal, Trads.; 3ra edición). Pearson Educación.
- Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt. (2020). *Lineamientos Curriculares* (p. 61). CUE Alexander Von Humboldt. Disponible en: <https://www.cue.edu.co/contenido/7/modelo-pedagogico>
- Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt. (2021). *Modelo pedagógico*. Web site. <https://unihumboldt.edu.co/es/nuestra-formacion/modelo-pedagogico>
- Fernández, Á. N. (2005). Modelos de razonamiento abductivo. *Contrastes. Revista Internacional de Filosofía*, 155-180. <https://doi.org/10.24310/Contrastescontrastes.v0i0.1367>
- Gutiérrez Posada, N. (2018). El Modelo Dual en la Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt (Colombia). En *Modelo Dual de Educación con Sabor Latino* (pp. 51-56). Ediciones Carrera 7 SAS. <https://bibliotecadigital.ccb.org.co/handle/11520/23562>
- Gutiérrez, V., & Vidal, C. (2008). Inventory Management Models in Supply Chains: A Literature Review. *Revista Facultad de Ingeniería Universidad de Antioquia*.
- Lourenço, H. R., & Ravetti, M. G. (2018). Supply chain management. En *Handbook of Heuristics* (Vols. 2-2). [https://doi.org/10.1007/978-3-319-07124-4\\_54](https://doi.org/10.1007/978-3-319-07124-4_54)
- Mente Asombrosa. (2020). *Herbert Simon | Teoría de la toma de decisiones*. Mente Asombrosa. <https://www.menteiasombrosa.com/herbert-simon-teoria-de-la-toma-de-decisiones/>
- Mentes Abiertas Psicología S.L. (2023). *Teoría de la racionalidad limitada de Herbert Simon* [Blog]. Mentes Abiertas Psicología. <https://www.mentesabiertaspsicologia.com/blog-psicologia/teoria-de-la-racionalidad-limitada-de-herbert-simon>
- Murphy, P. R., & Knemeyer, A. M. (2015). *Logística Contemporánea*. Pearson Educación. [www.pearsonespanol.com](http://www.pearsonespanol.com)
- Torres, A. (2017). *La teoría de la racionalidad limitada de Herbert Simon* [Institucional]. Psicología y Mente. <https://psicologiaymente.com/inteligencia/teoria-racionalidad-limitada-herbert-simon?form=MG0AV3>



# VENTURES AMERICANA: Competencia de Simuladores

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

Corporación Universitaria Americana

Autores:

## AUTOR 1:

Juan Carlos Martínez Torres

- Nivel máximo de formación: Doctorado
- Correo electrónico: [martinezjuanc@americana.edu.co](mailto:martinezjuanc@americana.edu.co)
- Nombre de la IES: Corporación Universitaria Americana
- Filiación (cargo o rol): Docente Investigador
- Nacionalidad: Colombiano

## AUTOR 2:

Graciela Villamil Villadiego

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: [graciela.villamil@mavicol.org](mailto:graciela.villamil@mavicol.org)
- Nombre de la IES: Corporación MAVI
- Filiación (cargo o rol): Investigadora
- Nacionalidad: Colombiana

## AUTOR 3:

Dianys Paola Giraldo Pérez

- Nivel máximo de formación: Pregrado
- Correo electrónico: [dgiraldo@unireformada.edu.co](mailto:dgiraldo@unireformada.edu.co)
- Nombre de la IES: Corporación Universitaria Reformada
- Filiación (Cargo o rol): Docente-Investigadora
- Nacionalidad: Colombiana

## AUTOR 4:

Marlene Magaña Alanís

- Nivel máximo de formación: Estudiante de pregrado
- Correo electrónico: [maganaalanismarlene@gmail.com](mailto:maganaalanismarlene@gmail.com)
- Nombre de la IES: Instituto Tecnológico Superior de Puruándiro
- Filiación (cargo o rol): Estudiante de intercambio del programa Delfín
- Nacionalidad: Mexicana

## AUTOR 5:

María Guadalupe Villegas Cisneros

- Nivel máximo de formación: Estudiante de pregrado.
- Correo electrónico: [lupithavillegas27@gmail.com](mailto:lupithavillegas27@gmail.com)
- Nombre de la IES: Instituto Tecnológico Superior de Puruándiro
- Filiación (cargo o rol): Estudiante de intercambio del programa Delfín
- Nacionalidad: Mexicana

Ubicación de la experiencia:

Ciudad: Barranquilla  
Departamento: Atlántico  
Subregión de Colombia: Caribe

Tiempo de desarrollo

Fecha de inicio: Junio de 2024  
Fecha de finalización: Agosto de 2024



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Simulación empresarial, roles de liderazgo, gestión hotelera, trabajo en equipo, toma de decisiones.

## Resumen

La experiencia se centra en la competencia VENTURES AMERICANA, un ejercicio que hace uso de un simulador empresarial diseñado por Company Games para simular la operación de un hotel y permitir a estudiantes emprendedores poner a prueba sus conocimientos en gestión financiera, operativa, estratégica y de mercadeo. Participaron equipos multidisciplinarios, quienes enfrentaron escenarios reales que involucraban decisiones estratégicas en administración, recursos humanos y finanzas. Mediante la metodología BELBIN, se analizaron roles de liderazgo, evaluando cómo estos impactaron en los resultados y dinámicas del equipo. El proceso permitió a los participantes desarrollar habilidades en liderazgo, colaboración y análisis crítico, esenciales para el éxito empresarial. La experiencia concluyó con un *ranking* jerárquico, destacando el aprendizaje práctico y la sinergia entre los roles individuales y colectivos; también se generaron resultados más significativos en equipos con roles

predominantes de pensamiento, destacando por encima de los roles sociales o de acción.

## Propósitos

El propósito principal fue potenciar las capacidades de liderazgo y toma de decisiones en emprendedores mediante la simulación de un entorno empresarial complejo. A través del simulador VENTURES, los participantes aprendieron a coordinar equipos, gestionar recursos y resolver problemáticas operativas, desarrollando competencias clave en la gestión hotelera y el trabajo colaborativo.

## Enfoque teórico que orienta la experiencia

La experiencia estuvo fundamentada en la metodología BELBIN que identifica roles individuales dentro de un equipo para optimizar su desempeño colectivo. Este enfoque permitió asignar tareas estratégicas según las fortalezas de cada miembro, fomentando la eficiencia y la cohesión. Además, se integraron principios de gestión empresarial y *marketing* de servicios que facilitaron el desarrollo de habilidades en áreas como estrategia, análisis financiero y manejo de recursos humanos. Competencias clave desarrolladas incluyeron liderazgo efectivo, colaboración, pensamiento crítico y resolución de problemas en contextos organizacionales simulados.



# Balance de la experiencia

- La estructura clara del simulador VENTURES permitió recrear escenarios empresariales realistas.
- Los equipos multidisciplinarios enriquecieron las perspectivas en la toma de decisiones.
- El manual detallado del simulador proporcionó una guía comprensible para los participantes.
- Diferentes niveles de experiencia inicial entre los participantes generaron disparidades en la toma de decisiones.
- Hubo problemas técnicos menores en el simulador durante las primeras etapas. Estas dificultades se mitigaron con soporte técnico oportuno y sesiones de aclaración.

## Reconocimientos y logros

El proyecto fue reconocido como una experiencia significativa por su innovación pedagógica en la Corporación Universitaria Americana (junio de 2024). Recibió evaluaciones positivas de los participantes, quienes destacaron su impacto en el desarrollo de habilidades empresariales y de liderazgo.

También representó una innovación dentro del grupo de investigación en innovación y emprendimiento institucional denominado Americana Emprendedora.

## Producciones, publicaciones y socialización de la experiencia

- Informe final: "VENTURES AMERICANA: Competencia de simuladores".
- Prototipo de baja fidelidad: "VENTURES AMERICANA: Competencia de simuladores".
- Innovación generada en la gestión empresarial: "VENTURES AMERICANA: Competencia de simuladores".

## Resultados

El entorno simulado permitió identificar cómo los roles de liderazgo impactan en la gestión empresarial; los resultados evidencian que los roles de cerebro y monitor evaluador –mayormente asociados a roles de pensamiento– fueron especialmente influyentes a la hora de evaluar los resultados más altos de valor de mercado de los negocios administrados en el simulador. De igual manera, los equipos que integraron roles diversos obtuvieron mejores puntajes, destacando la importancia de la colaboración y el análisis estratégico. Los

participantes desarrollaron habilidades clave en resolución de problemas, liderazgo y trabajo en equipo.

## Evaluación

La experiencia fue monitoreada mediante indicadores de desempeño, como el puntaje acumulado por equipos y la calidad de las decisiones tomadas en cada etapa. Antes de la simulación, se aplicó una evaluación inicial sobre conocimientos en gestión empresarial. Al finalizar, se observó un aumento significativo en competencias prácticas y estratégicas, respaldado por el *ranking* de resultados y el análisis cualitativo de las decisiones.

## Impactos

La experiencia fortaleció competencias empresariales en los participantes, quienes ahora comprenden mejor la dinámica de roles en equipos y su impacto en los resultados organizacionales. Además, los participantes lograron identificar sus fortalezas y áreas de mejora en contextos de liderazgo y trabajo colaborativo, mejorando su preparación para desafíos empresariales reales:

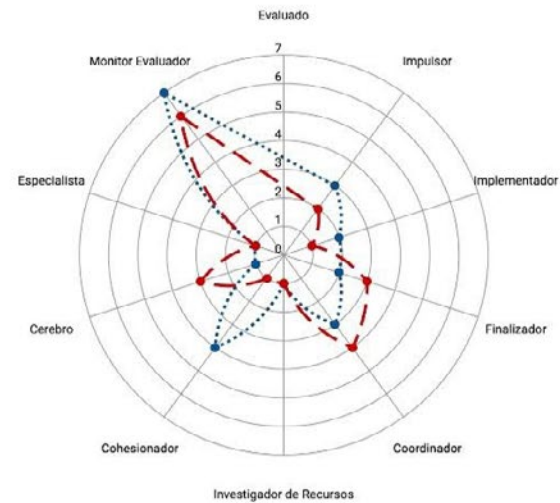
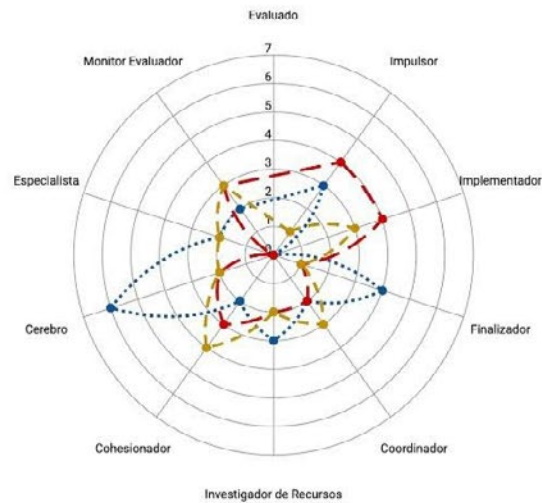
## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

Aspectos metodológicos, como la integración de simuladores empresariales y la aplicación de la metodología BELBIN, son replicables en espacios donde se deseen evaluar las capacidades y comportamiento de estudiantes con aptitudes importantes en emprendimiento, análisis de datos y planeación estratégica. Estos enfoques permiten replicar la experiencia para desarrollar competencias en liderazgo, análisis crítico y toma de decisiones, adaptándose a diversos contextos educativos y organizacionales.





## VENTURES AMERICANA: COMPETENCIA DE SIMULADORES



## APLICACIÓN DE UN TEST DE EVALUACIÓN DE RENDIMIENTO TIPO BELBIN

# Bibliografía

- Álvarez Vélez, M. D., & Carrasco Carrillo, M. C. (2018). *El estilo de liderazgo en el sector Privado: un enfoque de género* (Bachelor's thesis, Universidad del Azuay).
- Anderson, D. W., Krajewski, H. T., Goffin, R. D., & Jackson, D. N. (2008). A leadership self-efficacy taxonomy and its relation to effective leadership. *The Leadership Quarterly*, 19(5), 595-608.
- Aritzeta, A., Swailes, S., & Senior, B. (2007). *Belbin's team role model: Development, validity and applications for team building*. *Journal of Management Studies*, 44(1), 96-118.
- Cogliser, C. C., & Brigham, K. H. (2004). *The intersection of leadership and entrepreneurship: Mutual lessons to be learned*. *The Leadership Quarterly*, 15(6), 771-799.
- Fischer, T., Dietz, J., & Antonakis, J. (2017). *Leadership process models: A review and synthesis*. *Journal of Management*, 43(6), 1726-1753.
- Harrington, R., & Loffredo, D. A. (2010). *MBTI personality type and other factors that relate to preference for online versus face-to-face instruction*. *The Internet and Higher Education*, 13(1-2), 89-95.
- Heimann, A. L., Ingold, P. V., & Kleinmann, M. (2020). *Tell us about your leadership style: A structured interview approach for assessing leadership behavior constructs*. *The Leadership Quarterly*, 31(4), 101364.
- Kadwa, I., & Barnard, B. (2019). *The impact of leadership on entrepreneurship and innovation: Perceptions of entrepreneurs*. *IUP Journal of Entrepreneurship Development*, 16(4), 7-43.
- Liu, X., Yu, Y., Zhao, X., & Zhang, N. (2022). *Top management team boundary-spanning leadership: Measurement development and its impact on innovative behavior*. *Frontiers in Psychology*, 13, 988771.
- Umans, T., Smith, E., Andersson, W., & Planken, W. (2020). *Top management teams' shared leadership and ambidexterity: The role of management control systems*. *International Review of Administrative Sciences*, 86(3), 444-462.
- Yukl, G. (2008). *Liderazgo en las organizaciones*.
- Zhao, J., Sun, W., Zhang, S., & Zhu, X. (2020). *How CEO ethical leadership influences top management team creativity: evidence from China*. *Frontiers in Psychology*, 11, 748.
- Zulu, S. L., & Khosrowshahi, F. (2021). *A taxonomy of digital leadership in the construction industry*. *Construction Management and Economics*, 39(7), 565-578.



# Análisis del Multilingüismo en las instituciones públicas del municipio de Tuluá

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

Unidad Central del Valle del Cauca - UCEVA

Autores:

**AUTOR 1:**

Adela Macías Molina

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: amacias@uceva.edu.co
- Nombre de la IES: Unidad Central del Valle del Cauca - UCEVA
- Filiación (Cargo o rol): Docente tiempo completo – Facultad de Ciencias de la Educación
- Nacionalidad: Colombiana

**AUTOR 2:**

Andrés Felipe Zorrilla Cifuentes

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: felipezorrilla@gmail.com
- Nombre de la IES: Investigador independiente
- Filiación (Cargo o rol): Investigador
- Nacionalidad: Colombiano

**AUTOR 3:**

María Fernanda Muñoz Blanco

- Nivel máximo de formación: Estudiante de Licenciatura en Lenguas Modernas
- Correo electrónico: maria.munoz28356@ucaldas.edu.co
- Nombre de la IES: Universidad de Caldas
- Filiación (Cargo o rol): Estudiante
- Nacionalidad: Colombiana

Ubicación de la experiencia:

Ciudad: Tuluá  
Departamento: Valle del Cauca  
Subregión de Colombia: Pacífico

Tiempo de desarrollo:

Fecha de inicio: Junio 17 de 2024  
Fecha de finalización: Agosto 2 2024



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Multilingüismo, diversidad lingüística, inclusión educativa.

## Resumen

El municipio de Tuluá cuenta con 18 instituciones educativas públicas, las cuales brindan educación a 20.429 estudiantes en los niveles de básica primaria, secundaria y educación media, población que fue objeto de estudio y que cuenta con 20 diferentes grupos étnicos. La relevancia del estudio consiste en entender que el multilingüismo es esencial para comprender, valorar y promover la riqueza lingüística y cultural de la región, así como para fomentar la inclusión y el desarrollo integral de sus habitantes, incluso mejorar su nivel educativo. A través del diseño de investigación descriptivo y transversal con enfoque cuantitativo se pudo determinar la presencia de grupos étnicos, el uso de diferentes lenguas y el grado de aceptación del multilingüismo.

## Propósitos

Esta pasantía investigativa se centró en comprender el multilingüismo en el contexto educativo de las instituciones

públicas del municipio Tuluá, caracterizando el perfil lingüístico del mayor número de estudiantes, alcanzando una cobertura de 3.791 encuestados equivalente a un 586%. Se buscó generar conocimiento sobre esta realidad mediante revisión bibliográfica, recolección y análisis de datos. Lo anterior permitió tener un acercamiento a la Constitución Nacional (artículos 7 y 8), el Plan Decenal de Lenguas Nativas 2022-2032 y la Ley 1651 de 2013, Ley Nacional de Bilingüismo y los compromisos de la UNESCO y la ONU, mediante el ejercicio inicial de evidenciar y reconocer la existencia del multilingüismo en las Instituciones Educativas públicas del municipio, como un fenómeno esencial para la diversidad cultural, instando a su aplicación global.

## Enfoque teórico que orienta la experiencia

El multilingüismo es un concepto común en la actualidad, debido a la globalización y a la movilidad de poblaciones. Se refiere a la capacidad de una persona, comunidad o sociedad para utilizar y comprender más de un idioma. Crystal (2003) plantea que el multilingüismo se manifiesta en diferentes contextos sociales, culturales y geográficos, y cómo las personas y las comunidades pueden utilizar y beneficiarse de la capacidad para comunicarse en más de un idioma. De igual manera, se discute el papel del multilingüismo en la comunicación global y en la construcción de identidades individuales y colectivas. En la UNESCO (2023) el multilingüismo se ha establecido dentro de sus programas,

promoviendo la inclusión educativa a través del sector educación, haciendo que el multilingüismo cumpla una labor importante para garantizar el acceso de todas las personas a la educación sin importar su raza o cultura.

Asimismo, Baker (1993) en su obra "Foundations of Bilingual Education and Bilingualism" plantea la importancia de comprender la educación bilingüe y cómo el multilingüismo puede influir en el proceso educativo, brindando soporte al objetivo de la presente investigación. Así mismo, es importante considerar que los estudiantes que pertenecen a comunidades étnicas cuya lengua materna no es el español, están en desventaja con respecto a la mayoría de estudiantes que hablan español, pues al no estar totalmente familiarizados con el idioma en el cual se orientan las clases, puede resultar complejo el desempeñarse apropiadamente, tal como lo menciona Hornberger (2014) en su libro "Sociolinguistic Perspectives on Bilingual Education", en donde se estudian las interacciones entre la lengua, la cultura y la educación en contextos multilingües, destacando la importancia de proponer políticas lingüísticas inclusivas que permitan principalmente reconocer el multilingüismo, incorporando educación intercultural o etnoeducación en el sistema educativo nacional, garantizando que haya comprensión de las temáticas y se logren los objetivos de aprendizaje y competencias establecidas.

Todo este panorama muestra la realidad que se presenta en el municipio y que, tal como lo explica Fishman (1967) se viven situaciones difíciles para la preservación de lenguas nativas, ya que algunas comunidades multilingües logran

mantener sus lenguas a lo largo del tiempo, mientras que otras experimentan un proceso de cambio lingüístico, a menudo asociado con la adopción de una lengua dominante. Lo anterior hace referencia al por qué algunas lenguas desaparecen, debido a que su uso va disminuyendo, tal como sucede en las etnias presentes en el municipio de Tuluá, en donde debido al uso del español en diferentes contextos como escuelas y colegios, se reduce el uso de su lengua materna en las nuevas generaciones.

De este modo, entender el concepto multilingüismo y la diversidad lingüística del municipio permite comprender mejor la situación lingüística del contexto y brindar información relevante para el desarrollo de políticas educativas y culturales. Esto, dado que basar una educación multilingüe en una lengua materna, especialmente de grupos minoritarios –como poblaciones indígenas o hablantes de lenguas no predominantes–, asegura su acceso e inclusión a una mejor educación (Giannini, 2024).

## Balance de la experiencia

El desarrollo del estudio *Análisis del Multilingüismo en las instituciones públicas del municipio de Tuluá* ha posibilitado fortalecer las relaciones interinstitucionales UCEVA – Secretaría de Educación Municipal (SEM) y, a su



vez, la relación con las instituciones educativas públicas del municipio; pues al no haber estudios relacionados, se generó interés en participar y conocer los resultados del estudio. Este acercamiento ha permitido conocer de manera más cercana las inquietudes de estudiantes, docentes y directivos frente al concepto del multilingüismo y el aprendizaje de otros idiomas, surgiendo otras propuestas de investigación. Igualmente, la SEM y las instituciones reconocen cómo la UCEVA se enfoca en realizar investigaciones que buscan mejorar la calidad de la educación, preservar la cultura y las lenguas, reconociendo la educación multilingüe como clave de un aprendizaje inclusivo y de calidad (UNESCO, 2023). Simultáneamente, la experiencia promovió en la pasante el desarrollo de competencias investigativas, estimulando el análisis crítico de contextos reales y la reflexión teórica-práctica.

Se encontraron dificultades como la poca disponibilidad de computadores en la mayoría de instituciones educativas públicas, haciendo compleja la aplicación del instrumento, evidenciando la necesidad de contar con elementos tecnológicos que permitan acceder a la información y desarrollar competencias TIC y alfabetización digital. Otra dificultad fue encontrar niños indígenas que difícilmente hablaban español, por lo cual se hizo complejo el aplicar el formulario. Finalmente, la inviabilidad de desplazarse a colegios con población indígena ubicados en zona rural o zona con problemas de seguridad (Barragán – Alto del rocío).

## *Producciones, publicaciones y socialización de la experiencia*

Esta investigación se divulgó en cuatro escenarios clave. Primero, María Fernanda Muñoz Blanco, estudiante de la Universidad de Caldas, participante del programa Delfín, presentó el estudio en el X Encuentro Internacional de Pasantías de Investigación del Programa Delfín en Manizales, en julio de 2024. Posteriormente, la investigadora Adela Macías Molina publicó el artículo de investigación “Beyond Spanish, Exploring multilingualism in the classroom” en la revista *Letters in High Energy Physics* con ISSN, 2632-2714 (30 de diciembre de 2024), donde se documentan el desarrollo de la investigación y los resultados. Seguidamente, los resultados de la investigación fueron socializados con los directivos y docentes de las instituciones públicas participantes en el estudio y con funcionarios de la SEM de Tuluá. Finalmente, la investigadora presentó los hallazgos de la investigación a estudiantes de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés de la UCEVA, dentro del Seminario sobre Multilingüismo realizado en el programa. Estos eventos aseguraron la difusión de los resultados de la investigación a diversos públicos interesados y permitieron visibilizar este fenómeno lingüístico existente en el municipio.

## Resultados

Teniendo en cuenta los referentes teóricos, los conceptos abordados y la necesidad existente de analizar el multilingüismo en las instituciones públicas del municipio, se realizaron algunas entrevistas dirigidas a funcionarios de la Secretaría de Educación Nacional, directivos docentes y docentes de las instituciones públicas, con el fin de recopilar percepciones sobre el multilingüismo en el contexto educativo del municipio; esto permitió tener un primer acercamiento del fenómeno. De este modo, al preguntar: ¿considera que en Colombia y en Tuluá existe el multilingüismo? Algunas de las respuestas fueron:

**P1:** *“Yo considero que no. Yo considero que no existe porque, como le digo normalmente, inclusive desde la misma proyección de la educación formal regular, ubicándose desde el punto de vista de la norma, como es la ley 115 del 94, nosotros encontramos en el artículo 23 las áreas obligatorias, el conjunto de áreas obligatorias y fundamentales que se deben adoptar en todo el instituto educativo del país”.*

**P2:** *“Sí, nosotros en Tuluá tenemos presencia de alguna población indígena que sí pertenece a los resguardos en los que hacen obviamente codo a la conservación y mantienen los diálogos entre los integrantes o actores de la comunidad educativa de esa manera, también haciendo uso de su lengua materna”.*

**P3:** *“Yo pienso que no, porque desde el Ministerio de Educación no hay una política de multilingüismo, sino de*

*bilingüismo; o sea, que lo conocemos, que hay instituciones educativas bilingües y otras que no lo son; o sea, que no se tienen en cuenta otras lenguas que puedan existir a nivel nacional o a nivel local”.*

**P4:** *“Decir que no existe sería negar que hay gente con mucha capacidad e interesados por aprender los idiomas. Yo creería que sí, tal vez no haya mucha cantidad, pero sí hay personas que hablan más de dos, tres idiomas o más”.*

Las respuestas reflejan opiniones divididas sobre la existencia del multilingüismo en Colombia y Tuluá. Mientras que algunos argumentan que las políticas educativas y la legislación no lo promueven (P1 y P3), otros señalan la presencia de comunidades indígenas que mantienen sus lenguas (P2) y la existencia de personas interesadas en aprender múltiples idiomas (P4), como evidencia de multilingüismo. Lo anterior también evidencia falta de claridad en el concepto de multilingüismo y que se da mayor prioridad al bilingüismo.

Seguidamente, fue necesario tener un acercamiento al contexto educativo. Inicialmente se tuvo como referencia la información proporcionada por el SIMAT (Sistema Integrado de Matrícula) 2024, lo cual brinda un punto de partida valioso para reconocer y comprender la complejidad del multilingüismo en Tuluá. En este sentido, se evidenció que la distribución de grupos étnicos en las instituciones educativas públicas del municipio de Tuluá es muy diversa, representada por 23 comunidades indígenas diferentes, aunque con una concentración notable en ciertas etnias y planteles educativos. Es particularmente relevante destacar

la presencia de comunidades indígenas como los Emberá Chamí, Awa y Waunana (Wounaan), con un total de 101 estudiantes pertenecientes a estas etnias que se encuentran matriculados en las instituciones educativas, lo que representa una minoría dentro de la población estudiantil total del municipio.

Adicionalmente, los datos del SIMAT 2024 revelan la presencia de estudiantes de 23 países diferentes en las instituciones educativas públicas del municipio. Esta diversidad, aunque no mayoritaria, enriquece el contexto educativo y plantea interesantes consideraciones sobre el multilingüismo. Es crucial señalar que la nacionalidad no es un indicador directo de multilingüismo; si bien es probable que estudiantes de países como Brasil, Alemania o Italia tengan una lengua materna diferente al español, no se puede asumir que todos los estudiantes venezolanos, ecuatorianos o chilenos sean monolingües en sus lenguas de origen. Esta presencia de estudiantes de diferentes nacionalidades debe motivar la reflexión sobre la necesidad de considerar la diversidad lingüística en el contexto educativo.

Con respecto a lo anterior, es importante mencionar que, a pesar de que existe un número significativo de lineamientos y leyes nacionales e internacionales que reconocen y promueven el multilingüismo, no ha sido prioridad de las instituciones reconocerlo como un fenómeno existente en las aulas de clase. Por lo anterior, un primer paso es reconocer la diversidad cultural y lingüística del municipio. Algunas normas existentes son la Constitución Nacional en sus artículos 7 y 8 acerca de la *obligación del Estado y de*

*las personas proteger las riquezas culturales y naturales de la Nación*; el Plan Decenal de Lenguas Nativas 2022- 2032, que reconoce la importancia de las lenguas nativas como patrimonio cultural inmaterial y como un factor fundamental para la construcción de una sociedad intercultural y plurilingüe; la *Ley 1651 de 2013, Ley Nacional de Bilingüismo* que modificó la Ley General de Educación, tiene como objetivo principal fortalecer las competencias comunicativas en lenguas extranjeras, priorizando el inglés en todos los niveles educativos. Sin embargo, es importante destacar que esta ley también reconoce la importancia de las lenguas indígenas y garantiza que su enseñanza se siga desarrollando de manera paralela. Finalmente, la *Conferencia General No. 33 de La UNESCO* donde se considera el multilingüismo un componente esencial de Protección y Promoción de la *Diversidad de las Expresiones Culturales* y por la Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) en su 63° periodo de sesiones, en la que se sugiere a sus organizaciones integrantes aplicar esta disposición (ONU 2005).

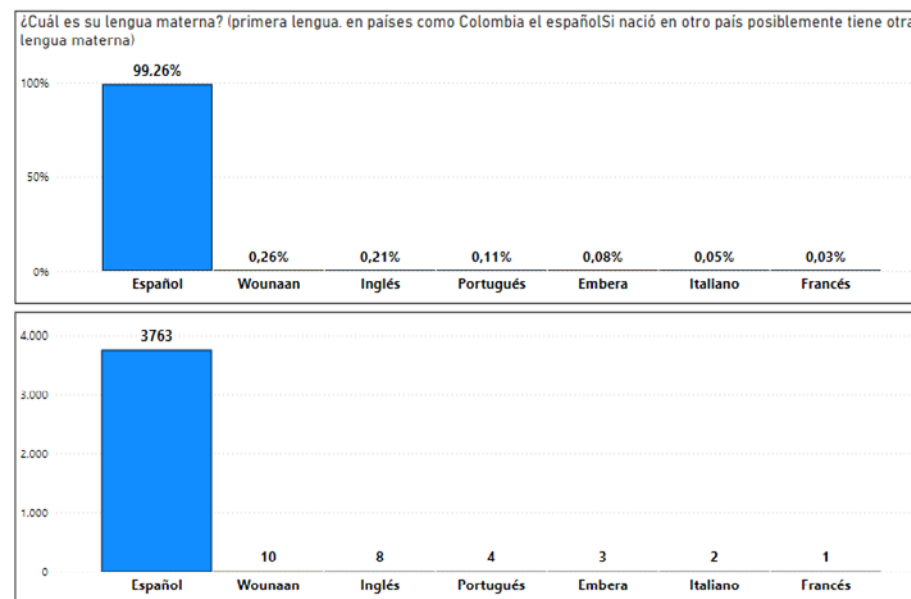
En este sentido, la meta establecida fue caracterizar el mayor número de estudiantes para así disponer de información lo suficientemente representativa y confiable con el menor margen de error posible, por lo cual se determinó un nivel de confianza del 99%, margen de error de 5% para una población de 20.429 estudiantes, lo cual da como resultado un tamaño de la muestra de 646 estudiantes; sin embargo, a lo largo de un trabajo exhaustivo de investigadora y coinvestigadores, se logró la participación de 3.791 encuestados en 10 instituciones educativas y sus correspondientes sedes, de las dieciocho (18) existentes en la ciudad de Tuluá, alcanzando



un margen de error del 2% y dando un cumplimiento del 586.84%.

A continuación se presentan algunos datos que corresponden a las respuestas de la encuesta en donde sobresale un predominio del español como lengua materna. Con un 99,53% de estudiantes (3.773 individuos) indicando que el español es su primera lengua y que el multilingüismo en este contexto es muy limitado. Solo un pequeño porcentaje de estudiantes reporta otras lenguas maternas: Wounaan (0,26%), inglés (0,21%), portugués (0,11%), emberá (0,08%), italiano (0,05%) y francés (0,03%).

Este comportamiento sugiere que el grado de multilingüismo en las instituciones educativas públicas de Tuluá es reducido, pero plantea oportunidades para incorporar estrategias que disminuyan las barreras de ingreso, inserción e inclusión social. Estos datos son coherentes con el contexto sociolingüístico colombiano, donde el español es el idioma predominante. Sin embargo, la presencia de lenguas extranjeras y étnicas, aunque mínima, es significativa para evaluar la diversidad cultural y lingüística en la región. El Wounaan, aunque minoritario (0,26%), seguido por Emberá (0,08%), reflejan la presencia de comunidades indígenas en el área. En este aspecto es importante mencionar que desde la SEM se reportaron varias instituciones educativas con sedes en zona



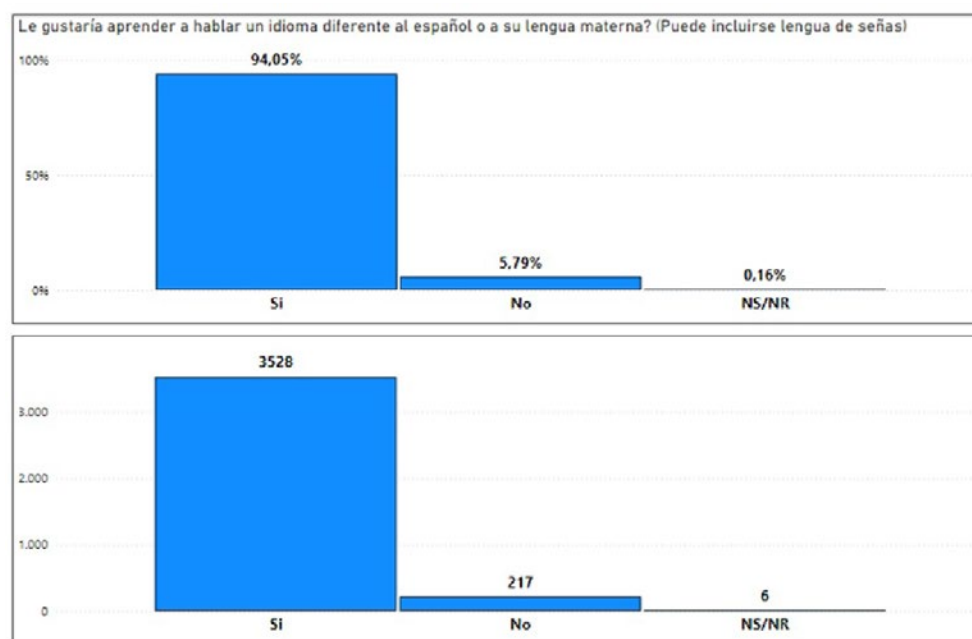
**FIGURA 1. LENGUA MATERNA- PRIMERA LENGUA**

rural en las cuales se presentan cantidades importantes de población indígena, pero no pudieron ser encuestados debido al difícil acceso por su ubicación geográfica o a situación de seguridad al considerarse zonas de conflicto armado.

De este modo, el bajo porcentaje de estudiantes con lenguas maternas diferentes al español puede estar relacionado con el limitado acceso a la educación por parte de los miembros

de las comunidades indígenas en la región y con la poca permanencia de extranjeros en su país de origen o el poco uso de lenguas extranjeras aprendidas durante procesos migratorios.

Continuando con el estudio, se indagó sobre la intención de aprender otro idioma, de lo cual se obtuvieron los siguientes resultados:

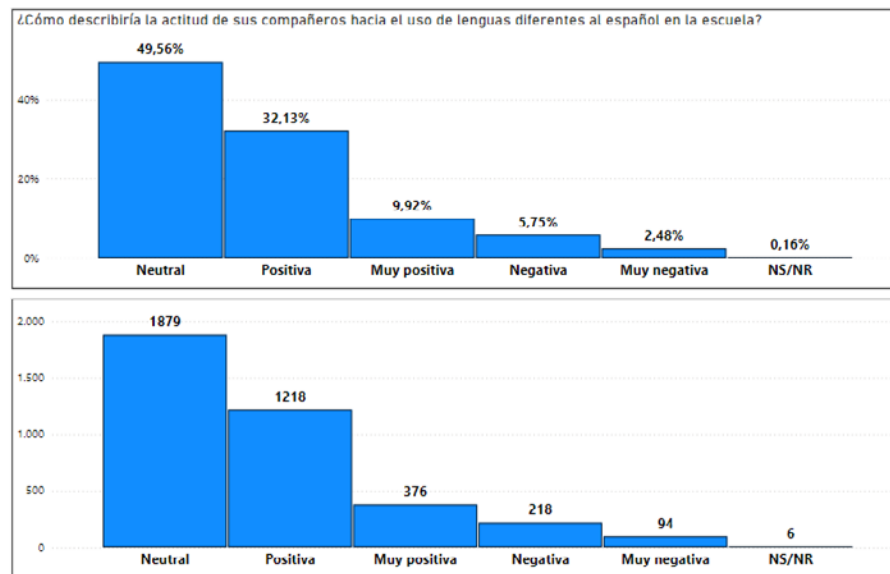


**FIGURA 2. INTENCIÓN DE APRENDER OTRO IDIOMA**

Estos datos demuestran que una gran representatividad de estudiantes manifiestan interés en aprender un idioma adicional al español o a su lengua materna. Esto sugiere una gran apertura y motivación hacia el multilingüismo, lo cual es un indicador positivo para la implementación de programas de enseñanza de nuevos idiomas en las instituciones educativas. Solo el 5,79% de los estudiantes no están interesados en aprender otro idioma. Esta pequeña proporción puede deberse a diferentes factores, como la

falta de interés personal, la percepción de no necesitar otro idioma, o posibles barreras que consideran difíciles de superar.

Posteriormente, se preguntó a los participantes sobre *¿Cómo describiría la actitud de sus compañeros hacia el uso de lenguas diferentes al español en la escuela?* Se encontraron los siguientes datos:



**FIGURA 3. ACTITUD DE LOS DEMÁS CON RELACIÓN AL USO DE OTROS IDIOMAS**



Se evidencia que la mayoría de los estudiantes (49,56%) describen la actitud de sus compañeros como neutral hacia el uso de idiomas diferentes al español. Esto indica que muchos estudiantes no tienen una opinión fuerte sobre el tema o no están lo suficientemente involucrados para formarla. Un 32,13% de los estudiantes tienen una actitud positiva y un 9,92% una actitud muy positiva hacia el uso de otras lenguas. Este grupo representa una parte significativa de la población estudiantil que valora positivamente el multilingüismo en el entorno escolar. Un pequeño porcentaje de los estudiantes (5,75% con actitud negativa y 2,48% con actitud muy negativa) tiene una percepción negativa hacia el uso de otros idiomas. Este grupo puede estar influenciado por factores como la falta de interés, dificultades en el aprendizaje de nuevos idiomas o la percepción de que no es necesario.

## Evaluación

Los resultados sugieren que para fortalecer las competencias multilingües en los estudiantes, las instituciones educativas deben asumir un rol activo. La escuela se convierte en un agente esencial para introducir y desarrollar habilidades en otros idiomas. Los datos reflejan una notable disposición al aprendizaje de nuevos idiomas entre los estudiantes, lo que subraya la importancia de desarrollar proyectos que fomenten el aprendizaje y uso de idiomas adicionales para promover el multilingüismo en la región. Si bien la SEM reporta la existencia de estudiantes pertenecientes a 20 etnias indígenas, resulta complejo acceder a los datos que permitan tener mayor representatividad en los resultados,

por lo cual se requiere información para contar con un panorama multilingüe más inclusivo.

## Impactos

Los hallazgos de esta investigación revelan un panorama detallado del multilingüismo en Tuluá, lo que permitirá diseñar estrategias más efectivas para fomentar su desarrollo. Al identificar actitudes y factores influyentes, se podrán implementar programas de enseñanza de lenguas adicionales, campañas de sensibilización y formación docente, contribuyendo a una educación más inclusiva y respetuosa de la diversidad lingüística. Este estudio generó conocimiento fundamental para promover el multilingüismo en Tuluá. Al analizar el grado de aceptación y los factores que influyen en él, se podrán diseñar intervenciones específicas para fortalecer el uso de múltiples lenguas en las instituciones educativas.

Dada la importancia de los hallazgos y la necesidad de dar cumplimiento a la Constitución Nacional, al Plan Decenal de Lenguas Nativas 2022-2032, la Ley 1651 de 2013, Ley Nacional de Bilingüismo y los compromisos de la UNESCO y la ONU, así como obtener un panorama de investigación más amplio y completo, se decide ampliar la investigación a las instituciones educativas privadas del municipio de Tuluá.

## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

Dentro de la experiencia se resalta el intercambio valioso de saberes, prácticas y estrategias que contribuyeron a ampliar el horizonte del conocimiento, contrastando la manera de hacer de las dos instituciones, Universidad de Caldas y Unidad Central del Valle del Cauca - UCEVA.

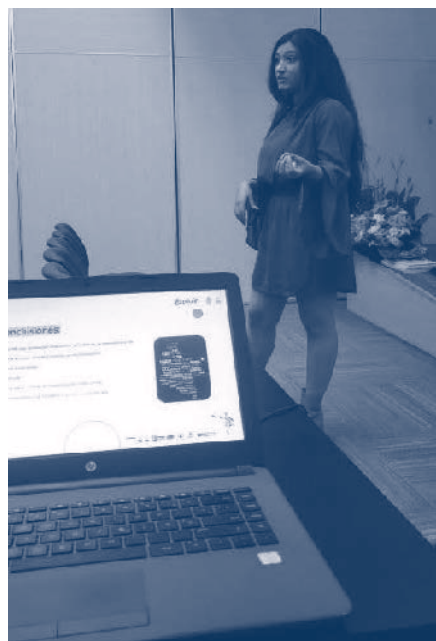
Se logró contextualizar a la estudiante en el entorno de la investigación, realizando acompañamiento y enfatizando la importancia del trabajo de campo y la planeación como elementos fundamentales previos a la aplicación de las encuestas, lo cual derivó en pruebas piloto del instrumento de investigación como también en un conocimiento más amplio de las diferentes variables que se afectan o se relacionan con los sujetos de estudio, permitiendo identificar puntos críticos como también anticipar imprevistos y preparar planes de contingencia, logrando de esta forma conectar la teoría con la práctica.



INVESTIGADORA ADELA MACÍAS  
MOLINA - UCEVA. IMPLEMENTACIÓN  
DE INSTRUMENTO EN IE JULIA  
RESTREPO - TULUÁ



INVESTIGADORA ADELA MACÍAS  
MOLINA - UCEVA. IMPLEMENTACIÓN  
DE INSTRUMENTO EN IE CORAZÓN  
DEL VALLE - SEDE GUILLERMO E.  
MARTÍNEZ - TULUÁ



ESTUDIANTE MARÍA  
FERNANDA MUÑOZ  
B. UNIVERSIDAD DE  
CALDAS. SOCIALIZACIÓN  
X ENCUENTRO  
INTERNACIONAL  
DE PASANTÍAS DE  
INVESTIGACIÓN DEL  
PROGRAMA DELFIN



APLICACIÓN DE FORMULARIO  
EN ESCUELA CON  
POBLACIÓN INDÍGENA - IE  
AGUACLARA, SEDE PEDRO  
CARLOS ORTIZ, TULUÁ.



# Referencias

- Baker, C. (1993). *Foundations of bilingual education and bilingualism*. Multilingual Matters.
- Bates, E. (1993). The emergence of symbols: Cognition and communication in infancy. *Cognitive Development*, 8(3), 217-234. Recuperado el 2 de septiembre de 2024, disponible en <https://www.sciencedirect.com/book/9780120815401/the-emergence-of-symbols>
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística. (2019). *Censo Nacional de Población y Vivienda 2018*. Recuperado el 18 de agosto de 2024, disponible en <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/censo-nacional-de-poblacion-y-vivenda-2018>
- Congreso de la República de Colombia. (1994, 8 de febrero). Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación. Artículo 5. Diario Oficial.
- Congreso de la República de Colombia. (2013, 12 de julio). Ley 1651 de 2013. Por medio de la cual se modifican los artículos 13, 20, 21, 22, 30 y 38 de la Ley 115 de 1994 y se dictan otras disposiciones-ley de bilingüismo.
- Crystal, D. (2003). *English as a global language* (2nd ed.). Cambridge University Press.
- Fishman, J. A. (1967). Bilingualism with and without diglossia; diglossia with and without bilingualism. *Journal of Social Issues*, 23(2), 29-38. Recuperado el 20 de septiembre de 2024, disponible en <https://doi.org/10.1111/j.1540-4560.1967.tb00576.x>
- Giannini, S. (2024). La educación multilingüe es la clave de un aprendizaje inclusivo y de calidad. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).
- Hornberger, N. H. (2014). *Sociolinguistic perspectives on bilingual education*. Multilingual Matters.
- Ministerio de Cultura - Secretaria General (2022) Plan Decenal de Lenguas Nativas de Colombia 2022-2032. Resolución 063 de 2022 Recuperado el 17 de agosto de 2024, disponible en <https://mng.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/APP-de-lenguas-nativas/Paginas/plan-decenal-de-lenguas-nativas-2022--2032.aspx>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2013). Ley 1651 - *Ley de Bilingüismo*. Bogotá, Colombia: MEN.
- UNESCO. (2023). *Marco normativo estratégico para el multilingüismo* (Documento de programa y reunión, 217 EX/26). Recuperado el 15 de agosto de 2024, disponible en [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386643\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386643_spa)



# Explorando la Didáctica de la Danza Inclusiva para Niñas y Niños de Educación Inicial

**IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:**

**Corporación Universitaria Iberoamericana**

**Autores:**

## **AUTOR 1:**

**María de Jesús Blanco Vega**

- Nivel máximo de formación: Magíster en Educación
- Correo electrónico: maria.blanco@docente.ibero.edu.co
- Nombre de la IES: Corporación Universitaria Iberoamericana
- Filiación (cargo o rol): Docente Investigadora
- Nacionalidad: Colombiana

## **AUTOR 2:**

**Leidy Carolina Riveros Rosas**

- Nivel máximo de formación: Magíster en Educación Inclusiva e Intercultural – Magíster en Innovación y Tecnologías para la Educación
- Correo electrónico: leidy.riveros@docente.ibero.edu.co
- Nombre de la IES: Corporación Universitaria Iberoamericana
- Filiación (cargo o rol): Docente Investigadora
- Nacionalidad: Colombiana

**Ubicación de la experiencia:**

**Ciudad:** Bogotá, D. C.  
**Departamento:** Cundinamarca  
**Subregión de Colombia:** Centro Oriente

## **AUTOR 3:**

**Lesly Torres Diaz**

- Nivel máximo de formación: Estudiante de Licenciatura en Innovación Educativa
- Correo electrónico: 200057@ucienegam.edu.mx
- Nombre de la IES: Universidad de la Ciénega del estado de Michoacán de Ocampo UCEMICH
- Filiación (cargo o rol): Estudiante
- Nacionalidad: Mexicana

## **AUTOR 4:**

**Daniela Toscano Mendoza**

- Nivel máximo de formación: Estudiante de Licenciatura en Innovación Educativa
- Correo electrónico: 200008@ucienegam.edu.mx
- Nombre de la IES: Universidad de la Ciénega del estado de Michoacán de Ocampo UCEMICH
- Filiación (cargo o rol): Estudiante
- Nacionalidad: Mexicana

## **AUTOR 5:**

**Fátima Vázquez Cabezas**

- Nivel máximo de formación: Estudiante de Licenciatura en Innovación Educativa
- Correo electrónico: 200016@ucienegam.edu.mx
- Nombre de la IES: Universidad de la Ciénega del estado de Michoacán de Ocampo UCEMICH
- Filiación (cargo o rol): Estudiante
- Nacionalidad: Mexicana

**Tiempo de desarrollo:**

**Fecha de Inicio:** Julio de 2023  
**Fecha finalización:** Agosto 2023



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Experiencia, Danza, Inclusión, Didáctica, Diversidad.

## Resumen

El docente propende por crear experiencias innovadoras, significativas e incluyentes en los contextos educativos. De esta manera, la pasantía realizada en el marco del programa de investigación en la Iberoamericana Colombia denominado “Didáctica de la danza para todos y con todos: un campo de estudio y aprendizaje con población infantil diversa” (Blanco Vega, et al, 2024) se centró en el proyecto 1: Validación de una didáctica para el aprendizaje de la danza, donde se implementaron laboratorios de danza bajo el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA). Las acciones se llevaron a cabo a cabo en dos contextos: educación inicial y una fundación de apoyo a la infancia en Bogotá.

## Propósitos

En el marco del proceso de validación realizado en el proyecto de investigación se ponen en juego una serie de acciones que se convierten en experiencias relevantes para

la materialización de la didáctica de la danza con niñas y niños, y para ello las estudiantes de la pasantía tenían como principal propósito reconocer el proceso de la investigación y proponer e implementar acciones educativas, desde el desarrollo de laboratorios de danza en el marco del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en un escenario de educación inicial y otro de fundación de acompañamiento a la infancia en Bogotá.

## Enfoque teórico que orienta la experiencia

Las experiencias consolidan saberes pedagógicos enriquecedores que impactan a las personas en la educación y transforman su perspectiva de mundo y de contexto, siendo para ello vital que el docente se centre en la organización y la estructuración de la información, la articulación con la teoría y la divulgación, con el fin de trascender con lo realizado como parte del impacto de la experiencia.

Barragán (2022) señala que muchas de las iniciativas de experiencias se enmarcan en anécdotas que no le tributan al campo de la educación, siendo de poco interés para profesionales a lo largo y ancho de los países donde se desarrollan experiencias similares, para aprovechar los resultados y recursos. Por lo tanto, es esencial conocer y valorar las acciones prácticas en el aula, escenario en el cual, usualmente, se le da una mayor relevancia a los aspectos instrumentales que a los saberes prácticos (León- Suárez,



2021), así como al desarrollo de experiencias individuales que prevalecen sobre las colectivas.

Dichas experiencias, para este caso, deben centrarse en la danza como experiencia estética permeada por la percepción desde esta forma libre de conexión corporal y su relación con el entorno y los otros, para resignificar el concepto de la danza en cuerpos definidos o biotipos en el diseño o puesta en escena y centrar la práctica corporal desde nuevas formas de pensar y vivir la danza (Calderón, Blanco-Vega y León-Suárez 2022); y en lo didáctico –que en el marco de los requerimientos, como lo mencionan Calderón y León (2003), se caracterizan por ser un elemento orientador que permite la reflexión del docente– lo relaciona con el contexto educativo y se especifica en el diseño didáctico para el desarrollo de los propósitos de aprendizaje.

Finalmente, la experiencia desde la didáctica de la danza reconoce unos escenarios y entornos que se caracterizan por ser diversos y donde se hace necesario favorecer prácticas inclusivas, tal y como lo mencionan Booth y Ainscow (2000) en el índice de inclusión y que, a su vez, se especifica en la normatividad actual en Colombia en el Decreto 1421 de 2017 (Ministerio de Educación Nacional, 2017) y lo allí establecido en el marco del DUA (Pastor, 2017) que favorece el acceso, la participación y la permanencia de los estudiantes.

## Balance de la experiencia

El proceso de acogida facilita la experiencia, pues al inicio se procede a contextualizar a las pasantes acerca del programa de investigación y de las categorías vinculadas. En este aspecto, se convierte en facilitador el hecho de presentar las experiencias de una manera significativa que dan como resultado aprendizajes efectivos; es por esto que se usó la metodología de seminarios que implica la reflexión y participación sobre las temáticas, desde un compartir de saberes.

En este sentido, como lo establecen López-Jiménez y Pérez-Sánchez (2019), el seminario se centra en la discusión y el análisis de los contenidos; en este espacio, las estudiantes de Michoacán se acercaron a cuatro seminarios denominados: i) Reconocimiento de la Investigación, ii) Didáctica, iii) Educación Inclusiva y, iv) Danza Inclusiva, ambientes liderados por las investigadoras del estudio.

El primer seminario, Reconocimiento de la Investigación permite consolidar la información y socializar saberes del proceso de las investigadoras. El segundo, en torno a lo didáctico, les permite reflexionar desde ciertas pautas el actuar docente. El tercer seminario, Educación Inclusiva, concibiendo a dicha educación como un proceso permanente que beneficia a todas y todos los niños y las niñas, haciendo

énfasis en el DUA. Y, finalmente, el seminario de Danza Inclusiva que no solamente presenta aspectos desde lo conceptual, sino que se desarrolla desde lo práctico como se evidencia en la siguiente imagen:



**FIGURA 1. SEMINARIO  
DANZA INCLUSIVA**

*Nota: La Fotografía muestra el desarrollo del seminario de danza inclusiva en el ejercicio práctico colectivo.*

## *Producciones, publicaciones y socialización de la experiencia*

- Participación en el IX encuentro de pasantías de investigación del programa Delfín capítulo Colombia, modalidad virtual, 27 y 28 de julio de 2023.

- Colaboración en el Informe final de proyecto 1 del programa de investigación “Didáctica de la danza para todos y con todos: un campo de estudio y aprendizaje con población infantil diversa” [https://publicaciones.ibero.edu.co/index.php/ProInv23/catalog/view/2531/305/5\\_0311](https://publicaciones.ibero.edu.co/index.php/ProInv23/catalog/view/2531/305/5_0311)
- Socialización de la experiencia en redes sociales de la Iberoamericana y en el apartado de noticias, donde se destaca el desarrollo de dicho proceso. <https://www.ibero.edu.co/blog/noticias/mexicanas-en-la-ibero-pasantia-de-verano-del-programa-delfin-2023>

## **Resultados**

A partir de la acogida se inicia la implementación de dos experiencias: la primera, de reconocimiento del entorno de los estudiantes en Colombia con quienes se desarrollaría la propuesta de danza, permitiéndoles identificar las características de las niñas y los niños, sus realidades, intereses, potencialidades y requerimientos de apoyo; la segunda, de implementación de la propuesta que vincula un intercambio cultural a partir de las historias ancestrales mexicanas en el marco de la experiencia desde la danza. A continuación, se presenta el registro fotográfico respectivo:



## FIGURA 2. EXPERIENCIA DE RECONOCIMIENTO

Nota: La imagen presenta la experiencia de reconocimiento en las instituciones.



## FIGURA 3. IMPLEMENTACIÓN DE LA EXPERIENCIA PENACHOS Y DANZA DE LA LLUVIA

Nota: La imagen muestra la implementación de la construcción de penachos y danza con cascabeles

## Evaluación

Posteriormente a la ejecución de las actividades, se realiza una valoración de lo vivido, con el fin de refinar las acciones que aporten al objetivo de implementar la propuesta didáctica desde la caracterización de los escenarios fundamentales, concluyendo los niños y las niñas se enmarcan en una diversidad de características y contextos, de manera que se les facilita acceder al conocimiento si se usa material concreto en un ambiente estructurado que favorezca la ubicación de estos recursos y la eliminación de distracciones. Por otra parte, se identifican interés, capacidades y motivación para desarrollar y fortalecer la expresión corporal, aunque en algunas situaciones se requiere apoyo para superar barreras y transitar por la experiencia estética desde la danza.

## Impactos

Respecto a la implementación de las estudiantes, se reconoce la importancia de vincular los requerimientos didácticos con el fin de contribuir al logro de los propósitos que se establecen. Desde la danza inclusiva es necesario que la experiencia no solo se centre en imitar los movimientos, sino que permita a los niños y a las niñas una exploración libre desde la improvisación, como elemento base de acogida a la diversidad, respetando el tiempo, el espacio y el ser para expresarse y comunicar, ya que se puede presentar aislamiento por parte de los niños y las niñas en las experiencias; por lo tanto, es necesario promover y permitir la participación desde las posibilidades individuales.

## Para el intercambio con otras IES del programa

Es importante identificar en este tipo de acciones de movilidad que los procesos no solo se entran en el aspecto académico, pues estas experiencias también proveen transformaciones desde los saberes de las estudiantes e inciden en sus individualidades, y en los contextos a los que llegan y en donde se desenvuelven. Es por esto que es fundamental que las pasantes se sientan en familia y cercanas a la institución, que puedan conocer las dinámicas internas y las características del entorno, proporcionando encuentros pedagógicos, con el fin de desarrollar competencias interculturales, fortalecer el sentido de identidad y otros elementos de interacción en el marco de la globalización

## Referencias

- Barragán-Giraldo, D. (2022). Sistematización de experiencias educativas: entre teoría y metodología. *Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa*, 3(1), 155-180. <https://doi.org/10.51660/ripie.v3i1.122>
- Booth, T y Ainscow, M. (2000). *Índice de Inclusión. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000138159>



Blanco Vega, M. de J., Riveros Rosas, L. C., León Suárez, J. P., & Avellaneda, P. (2024). La Didáctica de la danza para todos y con todos: un campo de estudio y aprendizaje con población infantil diversa 2023. Banco de Proyectos y Programas de Investigación e Innovación 2023. Recuperado en: <https://publicaciones.ibero.edu.co/index.php/ProInv23/catalog/book/2531>

Calderón, D. y León O. (2003). Caracterización de los requerimientos didácticos para el desarrollo de competencias argumentativas en matemáticas en el aula. Revista EMA 2003, 8, (3), pp 297-321. [http://funes.uniandes.edu.co/1528/1/106\\_León2003Caracterización\\_RevEMA.p df](http://funes.uniandes.edu.co/1528/1/106_León2003Caracterización_RevEMA.pdf)

Calderón, D., Blanco-Vega, M. y León-Suárez, J. (2022). Danza inclusiva con personas sordas: un estado de la cuestión. Revista Colombiana de Educación, (85), 143-166. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/11366/10903>

León-Suárez, J. (2021). La salvación de la escucha: didáctica de lo bello, configuraciones didácticas para la formación de sujetos discursivos escuchantes. Tesis para optar al título de doctor. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. <https://repository.udistrital.edu.co/handle/11349/29387>

López-Jiménez, P. y Pérez-Sánchez, M. (2019). Los seminarios apoyados con formación online como estrategia de aprendizaje autónomo en últimos cursos de Máster: caso práctico en el MUIHMA-UPV. [http://ocs.](http://ocs.editorial.upv.es/index.php/INRED/INRED2019/paper/viewFile/10423/4758)

[editorial.upv.es/index.php/INRED/INRED2019/paper/viewFile/10423/4758](http://ocs.editorial.upv.es/index.php/INRED/INRED2019/paper/viewFile/10423/4758)

Ministerio de Educación Nacional. (29 de agosto de 2017). Decreto 1421. Colombia. <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30033428>

Pastor, C. (2017). *Diseño Universal para el aprendizaje: Un modelo teórico- práctico para Una educación inclusiva de calidad*. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:c8e7d35c-c3aa-483d-ba2e-68c22fad7e42/pe-n9-art04-carmen-alba.pdf>



# Memorias Invisibles: La voz del conflicto Latinoamericano (Colombia y México) a través del arte implementando estrategias de accesibilidad

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

Universidad Antonio Nariño, Bogotá - sede Circunvalar

Autores:

## AUTOR 1:

Johanna Lizbeth Martínez Martínez

- Nivel máximo de formación: Máster
- Correo electrónico: jomartinez19@uan.edu.co
- Nombre de la IES: Universidad Antonio Nariño, Bogotá - sede Circunvalar
- Filiación (cargo o rol): Profesora
- Nacionalidad: Colombiana

Ubicación de la experiencia:

Ciudad: Bogotá, D. C.  
Departamento: Cundinamarca  
Subregión de Colombia: Centro Oriente

Tiempo de desarrollo:

Fecha de inicio: Junio de 2024  
Fecha de finalización: Agosto de 2024

## AUTOR 2:

Héctor Adolfo Bernal Sandoval

- Nivel máximo de formación: Magíster
- Correo electrónico: hbernal70@uan.edu.co
- Nombre de la IES: Universidad Antonio Nariño, Bogotá - sede Circunvalar
- Filiación (cargo o rol): Profesor
- Nacionalidad: Colombiano



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Arte accesible, Memoria histórica, Conflicto latinoamericano, Interculturalidad, Inclusión.

## Resumen

"Memorias Invisibles" explora la intersección entre arte, conflicto y accesibilidad a través de una colaboración entre Colombia y México. El proyecto desarrolló narrativas visuales accesibles que documentan experiencias de víctimas en ambos países, implementando técnicas como braille, ilustraciones táctiles y audio-narraciones. Mediante metodologías de investigación-creación, se produjeron obras como "El pequeño mundo de los sueños" y "FRAGMENTOS: La voz del dolor", que transforman testimonios en experiencias artísticas inclusivas. Este trabajo demuestra cómo el diseño accesible puede democratizar la memoria histórica, permitiendo que personas con diversidad funcional participen activamente en procesos de construcción de memoria colectiva, tradicionalmente excluyentes. La experiencia establece un precedente metodológico para abordar el conflicto latinoamericano desde perspectivas inclusivas e interculturales.

## Propósitos

El propósito fundamental fue utilizar el arte y las narrativas como herramientas para reflexionar sobre las historias de víctimas de conflictos en México y Colombia, promoviendo la memoria histórica y la reconciliación. El proyecto se fundamenta en teorías de memoria colectiva (Halbwachs, 2004) y arte como mediador social (Bennett, 2018), contribuyendo al programa Delfín mediante la creación de diálogos interculturales y la inclusión de personas históricamente marginadas de los procesos de construcción de memoria. El proyecto se alineó con los ODS 4 (Educación de calidad) y 10 (Reducción de desigualdades), fomentando la inclusión social mediante recursos accesibles.

## Enfoque teórico orientador

La experiencia desarrollada en el marco del programa Delfín 2024 se fundamenta en un enfoque interdisciplinario que integra la memoria histórica, la justicia transicional, la accesibilidad y el arte como herramienta transformadora, permitiendo analizar los conflictos sociales desde perspectivas sociales, legales y artísticas. Se apoya en prácticas realizadas en el Informe Final de la Comisión de la Verdad en Colombia (2022), ampliándolo a otros contextos latinoamericanos, donde Jelin (2017) ha desarrollado la noción de que las memorias traumáticas requieren canales de expresión alternativos cuando las vías institucionales han sido obstaculizadas.

Las propuestas desarrolladas se fundamentan en la teoría de la memoria colectiva propuesta por Halbwachs (2004), quien establece que la memoria no es un fenómeno individual, sino una construcción social mediada por marcos culturales específicos. Según esta perspectiva, las narrativas sobre el conflicto se constituyen a través de procesos comunicativos compartidos que moldean la interpretación del pasado.

El uso del arte en este proyecto se sustenta en teorías que destacan su capacidad para transformar el dolor y resignificar experiencias traumáticas, como se evidencia en las prácticas de investigación-creación. Inspirados en espacios como *Fragmentos de Doris Salcedo* donde se ha explorado la resignificación del dolor (Salcedo, n.d.) y del trabajo DESMINAR de Tania Candiani (2024), se busca que el proceso creativo no solo represente, sino que además transforme la memoria histórica y permita reflexionar sobre estos hechos. Bennett (2018) propone que el arte constituye un espacio para la reflexión de traumas colectivos, funcionando como "tercer espacio", donde las narrativas silenciadas pueden emerger; esta función mediadora resulta particularmente relevante cuando las experiencias traumáticas resisten la articulación verbal directa, como argumenta Taylor (2017) en su análisis sobre performances de memoria en Latinoamérica.

El enfoque de accesibilidad adoptado se nutre de la teoría del Diseño Universal propuesta por Preiser y Smith (2010), quienes postulan que los entornos, productos y servicios deben ser utilizables por todas las personas sin necesidad de adaptaciones posteriores. Se incorporaron

estrategias de accesibilidad (Braille en español), apoyados por los materiales de accesibilidad de la Fundación Once (ONCE, s.f.), lo cual respalda la implementación de estrategias inclusivas. Implementar estrategias de accesibilidad en los ámbitos artísticos sobre el conflicto responde, por tanto, a un imperativo ético y epistemológico que reconoce la diversidad de experiencias y necesidades en los procesos de construcción de memoria histórica.

El enfoque metodológico se centra en la investigación-creación, permitiendo combinar el análisis teórico con la producción artística y facilitando un diálogo intercultural entre México y Colombia. Este proceso favoreció la integración de diversas perspectivas y la colaboración interdisciplinaria, enriqueciendo la comprensión de los conflictos y sus repercusiones. La aproximación artística a la memoria del trauma permite, según Riaño- Alcalá (2019), superar las limitaciones del lenguaje testimonial directo, facilitando procesos de simbolización que hacen comunicable lo que de otra manera permanecería inexpressable.

## Balance de la experiencia

La colaboración interinstitucional entre la Universidad Antonio Nariño (Colombia) y varias universidades mexicanas constituyó un pilar fundamental, proporcionando respaldo



logístico y académico esencial. Asimismo, el balance de la experiencia refleja un proceso integral de aprendizaje y consolidación de competencias a partir de la producción artística. Durante el proyecto se desarrollaron dos obras principales, como “El pequeño mundo de los sueños” y “FRAGMENTOS: La voz del dolor”. Estas propuestas contaron con la participación de un grupo interdisciplinario de pasantes en investigación Delfín, expertos en accesibilidad y los docentes coordinadores. La colaboración entre estudiantes de diversas áreas (arte, diseño visual y derecho) y la metodología de investigación-creación permitieron integrar prácticas para resignificar narrativas de los conflictos. La incorporación de recursos accesibles, como braille y narrativas táctiles, facilitó que las obras fueran realizadas para un público diverso. Entre los factores que impulsaron la implementación se destacan el diálogo y la retroalimentación constante que posibilitaron ajustes frente a desafíos técnicos y de experiencia en narrativas accesibles. Adicionalmente, el interés generado en las socializaciones propició un entorno receptivo para la difusión de resultados.

El principal desafío enfrentado fue la sensibilidad de los temas abordados que requirió un abordaje sensible para evitar la revictimización. Además, las restricciones presupuestarias limitaron inicialmente el alcance de las estrategias de accesibilidad. Por otro lado, a pesar de las limitaciones de tiempo, la experiencia se consolidó como un modelo replicable en diferentes contextos académicos y sociales, para fortalecer competencias interculturales.

## Producciones, publicaciones y socialización

Dentro del campo de la producción se desarrolló una serie de cuentos antológicos, permitiendo el manejo de técnicas y estilos gráficos diversos que respondieron a las necesidades particulares de cada narrativa. Entre estas obras destacan “El pequeño mundo de los sueños” de Paulina Albores Gordillo y “FRAGMENTOS: La voz del dolor” de Amsy Vanessa Jiménez Onofre. La socialización académica incluyó su presentación en el X Encuentro Internacional de Pasantías de Investigación DELFÍN en Manizales, Colombia. Posteriormente, las pasantes participaron en el 29° Congreso Internacional del Verano de la Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico.

## Resultados

La experiencia produjo resultados centrados principalmente en la creación de productos artísticos con enfoque inclusivo. Se desarrolló una antología de narrativas visuales accesibles, aplicando principios de diseño universal que incluyen uso de texturas, contraste cromático elevado y códigos sensoriales alternativos para personas con diversidad funcional.

Entre las obras destacadas se aborda la memoria del conflicto a través de ilustraciones táctiles y audio-narraciones en español y lenguas indígenas; y se implementan técnicas de collage tridimensional, incorporando testimonios sonoros.

Adicionalmente, se produjo una guía metodológica, documentando el proceso de creación accesible que incluye protocolos de trabajo con comunidades afectadas por el conflicto y directrices técnicas para la implementación de elementos multisensoriales en producciones artísticas, constituyendo un recurso valioso para futuras iniciativas similares.

## Evaluación

El proceso de evaluación se desarrolló de manera sistemática, involucrando múltiples actores y perspectivas. Se implementaron estrategias de seguimiento que incluyeron la retroalimentación directa de usuarios con discapacidad visual, evaluaciones por pares académicos y documentación detallada del proceso creativo.

El monitoreo constante permitió realizar ajustes en las metodologías y técnicas empleadas, asegurando la calidad y pertinencia de los productos finales. La evaluación reveló un incremento en la comprensión de la accesibilidad y su importancia en el diseño, así como un fortalecimiento de las competencias interculturales de los participantes; confirmando así, el valor formativo de la experiencia, tanto para creadores como para las comunidades involucradas en el proceso de construcción de memoria a través del arte.

## Impactos

La profesora Johanna Lizbeth Martínez implementó los aprendizajes del proyecto en el programa de Diseño Gráfico de la Universidad Antonio Nariño, desarrollando nuevos proyectos de artefactos didácticos, libros, juegos y juguetes accesibles para niños. Paralelamente, el profesor Héctor Bernal incorporó los conocimientos adquiridos en espacios dedicados al trabajo con narrativas transmedia con enfoque social.

Estas iniciativas se alinearon con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, particularmente con el ODS 4 (Educación de calidad) y el ODS 10 (Reducción de desigualdades). El proyecto sensibilizó sobre la importancia de la accesibilidad en el diseño y fortaleció la capacidad para crear soluciones que benefician a diversos grupos poblacionales, estableciendo un precedente para futuras intervenciones en contextos similares.

## Para el intercambio con otras IES del programa

La experiencia aporta elementos metodológicos para compartir con otras instituciones. La investigación-creación aplicada en contextos interculturales demostró su eficacia para abordar la memoria histórica y justicia transicional de manera integrada. Las estrategias de diseño accesible desarrolladas —narrativas táctiles y recursos

multisensoriales— constituyen referentes valiosos para iniciativas similares.

El modelo interdisciplinario que integra perspectivas artísticas y sociales ofrece un marco para abordar problemáticas complejas; además, la experiencia evidencia cómo la colaboración internacional enriquece la comprensión de fenómenos regionales, mientras promueve soluciones creativas para la inclusión social. La sistematización del proceso facilita su adaptación a diversos contextos educativos, potenciando el impacto del programa Delfín mediante la transferencia metodológica entre instituciones participantes.



## OBRA: “EL PEQUEÑO MUNDO DE LOS SUEÑOS” DE PAULINA GORDILLO



## PASANTES DE INVESTIGACIÓN DELFÍN CON LOS TUTORES DURANTE EL CONGRESO DE MANIZALES. COLOMBIA

Nota: (De izquierda a derecha) Los Pasantes Entrantes: Elsie Marbella Rojas Barajas, Amsy Vanessa Jiménez Onofre, (Tutora) Johanna Lizbeth Martínez, Paulina Albores Gordillo, Aislinn del Ángel Castellanos y (Tutor) Héctor Bernal; en el X Encuentro Internacional de Pasantías de Investigación Delfín en Manizales, Colombia (2024).



## OBRA: "FRAGMENTOS: LA VOZ DEL DOLOR". AMSY JIMÉNEZ



## GRUPO DE PASANTES DE INVESTIGACIÓN DEL PROGRAMA DELFIN EN PROCESO CREATIVO



# Referencias

Bennett, J. (2018). *Practical aesthetics: Events, affects and art after 9/11*. I.B. Tauris.

Comisión de la Verdad (2022). *Informe Final de la Comisión de la Verdad en Colombia*. <https://www.comisiondelaverdad.co/>

Candiani, T. (2024). *Desminar* [Exposición temporal]. Fragmentos, Espacio de Arte y Memoria – Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

Halbwachs, M. (2004). *La memoria colectiva*. Prensas Universitarias de Zaragoza.

Fundación Once Baja Visión. (s.f.). Sitio web. Disponible en: <https://www.once.es/>

Halbwachs, M. (2004). *La memoria colectiva*. Prensas Universitarias de Zaragoza.

Jelin, E. (2017). *La lucha por el pasado: Cómo construimos la memoria social*. Siglo XXI Editores.

Presiser, W. & Smith, K. (2010). *Universal design handbook*. McGraw-Hill.

Riaño-Alcalá, P. (2019). *Recordar y narrar el conflicto: Herramientas para reconstruir memoria histórica*. Centro

Nacional de Memoria Histórica. Disponible en: <https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2009/recordar-narrar-el-conflicto.pdf>

Salcedo, D. (s.f.). *Fragmentos, espacio de arte y memoria: Contramonumento*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Cultura – Museo Nacional de Colombia.

Taylor, D. (2017). *El archivo y el repertorio: el cuerpo y la memoria cultural en las Américas* (2. ed). Ediciones Universidad Alberto Hurtado.



# Verano de Investigación

IES donde se desarrolla  
la experiencia o de las  
IES que participan:

Corporación Universitaria Rafael Núñez

**Autores:**

**AUTOR 1:**  
Miguel García Cruz

- Nivel máximo de formación: Estudiante de la licenciatura en pedagogía
- Correo electrónico: Chrismar9809@gmail.com
- Nombre de la IES: Universidad Veracruzana
- Filiación (Cargo o rol): Estudiante
- Nacionalidad: Mexicano

**Ubicación de la experiencia:** Ciudad: Cartagena de Indias  
Departamento: Bolívar  
Subregión de Colombia: Caribe

**Tiempo de desarrollo:** Fecha de inicio: Junio de 2024  
Fecha de finalización: Agosto de 2024

**AUTOR 2:**  
Gladis Cecilia Coronel García

- Nivel máximo de formación: Doctorado
- Correo electrónico: gladis.coronel@curnvirtual.edu.co
- Nombre de la IES: Corporación universitaria Rafael Núñez
- Filiación (Cargo o rol): Directora
- Nacionalidad: Colombiana



# Información de la experiencia

## Palabras clave

TDAH, educación inclusiva, capacitación docente, educación primaria, estrategias pedagógicas.

## Resumen

Este estudio tiene como objetivo desarrollar estrategias de capacitación docente orientadas al fortalecimiento de la educación inclusiva en estudiantes con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) en la educación básica primaria. El enfoque está en la importancia de que los docentes reciban formación especializada que les permita atender de manera efectiva las necesidades de estos estudiantes dentro de un aula inclusiva, a partir de una revisión de modelos pedagógicos, como el de Robert Gagné (1985) y el de Dick y Carey (2005), y estudios de caso de centros educativos que implementan estrategias inclusivas; el estudio destaca los resultados positivos en el rendimiento académico y socioemocional de los estudiantes con TDAH. Se concluye que la capacitación continua de los docentes es esencial para crear entornos de aprendizaje más equitativos y participativos.

## Propósitos

- Desarrollar estrategias de capacitación docente que fortalezcan la educación inclusiva para estudiantes con (TDAH) en el nivel primaria.
- Identificar las áreas de conocimiento y habilidades en las que los docentes necesitan mayor formación para la atención a estudiantes con TDAH de manera efectiva.
- Clasificar las situaciones identificadas en los docentes para la atención de la inclusión y el respeto a la diversidad.
- Diseñar módulos de formación que aborden temas clave como la naturaleza del TDAH, sus implicaciones en el aprendizaje, y las estrategias pedagógicas y de manejo conductual adecuada.

## Enfoque teórico orientador

Para aplicar la Teoría de la Construcción del Conocimiento en el aula, es fundamental que los docentes comprendan el proceso de aprendizaje de los estudiantes con TDAH. Esto implica identificar sus esquemas previos y diseñar estrategias que favorezcan la asimilación y acomodación de la información. En la práctica, esto se traduce en la implementación de métodos visuales, el uso de ejemplos concretos y la repetición estructurada del contenido para fortalecer la comprensión. Además, es clave proporcionar



retroalimentación constante y adaptar los materiales de aprendizaje para que sean accesibles y comprensibles para los estudiantes con TDAH.

En nuestro equipo, tomamos decisiones considerando las necesidades individuales de cada estudiante. Analizamos sus dificultades y fortalezas para seleccionar las estrategias más adecuadas. Por ejemplo, si un estudiante tiene dificultades para integrar nueva información a sus esquemas previos, decidimos incorporar materiales didácticos adicionales, como mapas conceptuales o representaciones gráficas, que faciliten la comprensión y el aprendizaje significativo. También promovemos el uso de organizadores gráficos, listas de tareas y horarios visuales para estructurar mejor el proceso de aprendizaje.

En cuanto al estadio de operaciones concretas, aplicamos estrategias que permitan a los estudiantes con TDAH interactuar con su entorno de manera activa. Utilizamos materiales manipulativos, actividades prácticas y dinámicas grupales para asegurar que la enseñanza sea experiencial y concreta. Esto les ayuda a desarrollar el pensamiento lógico de manera progresiva sin depender exclusivamente de conceptos abstractos. Fomentamos, también, el aprendizaje basado en proyectos y la resolución de problemas, ya que estas metodologías permiten que los estudiantes trabajen con ejemplos reales y concreten mejor sus conocimientos.

Nuestro equipo toma decisiones colaborativas para garantizar que cada estrategia aplicada sea efectiva. Evaluamos continuamente los avances de los estudiantes y ajustamos

nuestras metodologías en función de sus necesidades. Por ejemplo, si observamos que un estudiante se distrae con facilidad durante una actividad, modificamos el entorno de aprendizaje, estableciendo espacios diferenciados o utilizando señales visuales para redirigir su atención sin interrumpir la dinámica del aula. También promovemos el trabajo en pequeños grupos para ofrecer atención personalizada y permitir que los estudiantes se apoyen mutuamente en la construcción del conocimiento.

La comunicación entre docentes, familias y especialistas es esencial para implementar estrategias adecuadas. Organizamos reuniones periódicas para compartir avances y dificultades, así como para planificar nuevas estrategias de apoyo. La colaboración entre todas las partes involucradas permite una mejor adaptación de las estrategias y una respuesta más efectiva a las necesidades de los estudiantes.

Finalmente, la adaptación de enfoques pedagógicos en función de la Teoría de Piaget (1952, 1977, 1970) nos permite crear un ambiente inclusivo, donde los estudiantes con TDAH puedan desarrollar sus habilidades cognitivas de manera estructurada y significativa. La toma de decisiones en equipo nos ayuda a implementar estrategias eficaces, asegurando que cada estudiante reciba el apoyo necesario para su aprendizaje y desarrollo. A través de una enseñanza personalizada y estrategias basadas en la interacción activa con el entorno, garantizamos que los estudiantes con TDAH puedan avanzar en su proceso educativo de manera efectiva y equitativa.

# Balance de la experiencia

El apoyo institucional y el compromiso de los docentes fueron esenciales para el éxito de la implementación de estrategias inclusivas en Cartagena. La disposición positiva de las autoridades educativas y la participación activa de los maestros en los programas de capacitación, permitieron adaptar sus prácticas pedagógicas para apoyar a los estudiantes con TDAH. Además, la formación continua de los docentes en temas relacionados con el TDAH promovió un ambiente de empatía y comprensión. El uso de recursos pedagógicos diversos, como materiales visuales y tecnológicos, facilitó la integración de los estudiantes, haciendo el aprendizaje más accesible y atractivo. La colaboración entre docentes, padres y especialistas también fue clave, al garantizar un enfoque integral y constante comunicación sobre los avances y desafíos de los estudiantes.

La resistencia al cambio, debido a la falta de capacitación previa sobre el TDAH, fue un desafío. Para abordarlo, se implementaron talleres y charlas de sensibilización. Las limitaciones en los recursos materiales y tecnológicos también dificultaron la implementación, pero se recurrió a recursos improvisados y a alianzas con organizaciones locales. El tiempo limitado para la capacitación y el seguimiento de los docentes se solucionó con módulos de formación más cortos y actividades en línea. La gestión del aula fue compleja,

debido a la impulsividad de los estudiantes con TDAH, por lo que se adoptaron estrategias de segmentación de tareas y refuerzo positivo. Finalmente, la falta de apoyo especializado en algunas instituciones se resolvió mediante redes de apoyo y capacitación adicional.

## Reconocimientos y logros

- **Mejora en la Práctica Docente:** Los docentes adquirieron habilidades para adaptar metodologías, mejorando la gestión del aula y la participación de estudiantes con TDAH.
- **Ambiente Inclusivo:** Se creó un entorno de respeto y empatía, facilitando la integración y promoviendo el bienestar emocional de los estudiantes.
- **Compromiso y Rendimiento Académico:** Los estudiantes con TDAH mostraron mayor compromiso, reflejado en mejoras en su rendimiento académico y social.
- **Colaboración entre Actores Educativos:** Se fortaleció la colaboración entre docentes, padres y especialistas para un enfoque integral en el apoyo a estudiantes con TDAH.
- **Sensibilización sobre el TDAH:** Aumento de la conciencia sobre el TDAH, fomentando una cultura escolar más inclusiva.

- **Necesidad de Divulgación:** Urgente desarrollar un documento que resuma la experiencia y estrategias del proyecto para maximizar su impacto y reconocimiento.

## *Producciones, publicaciones y socialización de la experiencia*

- **Cartilla "Estrategias Inclusivas para el Aula con Estudiantes con TDAH"** La usamos como una guía para adaptar nuestra enseñanza y mejorar la experiencia educativa. Aplicamos técnicas que favorecieron la atención, organización y autocontrol, creando un entorno inclusivo. Realizamos ajustes en la planificación, como diversificar actividades, dar instrucciones claras y usar pausas activas. También empleamos apoyos visuales y organizamos el aula para reducir distracciones. Además, fortalecemos la comunicación con familias y profesionales para un acompañamiento integral, asegurando la inclusión y el éxito académico de los estudiantes con TDAH.
- **Video "Sensibilización sobre el TDAH en el Aula"** Lo utilizamos para comprender las necesidades de los estudiantes con TDAH y mejorar nuestra práctica docente. Nos ayudó a reflexionar sobre sus desafíos y la importancia de estrategias inclusivas. A partir de sus contenidos, aplicamos ajustes como instrucciones claras, organización del tiempo y técnicas para la concentración. Además, para el fomento de la empatía y el trabajo

colaborativo, promoviendo un ambiente escolar más inclusivo.

- **Software "Adaptaciones Pedagógicas para Estudiantes con TDAH"** Lo utilizamos como una herramienta para diseñar estrategias educativas que respondan a las necesidades de estos estudiantes. Nos permitió personalizar actividades, estructurar el aprendizaje y aplicar técnicas que favorecieron la atención y la organización. A través de sus funciones, implementamos recursos visuales, ajustes en el ritmo de enseñanza y herramientas de seguimiento del progreso. Además, facilitó la comunicación entre docentes, estudiantes y familias, promoviendo un entorno inclusivo y un aprendizaje efectivo.

## *Resultados*

Los resultados del estudio indican que los docentes que participaron en las capacitaciones sobre metodologías inclusivas mejoraron significativamente en su capacidad para gestionar el comportamiento y el aprendizaje de los estudiantes con TDAH. De las estrategias evaluadas, la diferenciación educativa y las técnicas de manejo conductual fueron las más efectivas, mejorando tanto el rendimiento académico de los estudiantes como su integración en el entorno escolar. En términos de percepción, el 85% de los docentes encuestados consideraron que la capacitación en metodologías activas mejoró su habilidad para involucrar a los estudiantes con TDAH en las actividades de clase.



Asimismo, las entrevistas revelaron que la capacitación en el manejo conductual fue especialmente útil para reducir la hiperactividad e impulsividad en el aula. Las observaciones en aula corroboraron estos hallazgos, mostrando un incremento en la participación de los estudiantes con TDAH y una disminución en los comportamientos disruptivos después de la implementación de las estrategias de capacitación.

A continuación, se expone un cuadro comparativo que ilustra las diferencias entre antes y después de aplicar las Estrategias de Capacitación Docente para el Fortalecimiento de la Educación Inclusiva en Estudiantes con TDAH en la Básica Primaria.

## TABLA 1. RESULTADOS DE LA CAPACITACIÓN

Dimensión	Antes de la Capacitación	Después de la Capacitación
<b>Conocimiento del TDAH</b>	Limitado; muchos docentes no comprenden adecuadamente el TDAH y sus implicaciones en el aprendizaje.	Mayor comprensión sobre el TDAH, sus síntomas y su impacto en el aprendizaje.
<b>Estrategias de Enseñanza</b>	Uso de métodos tradicionales que no consideran las necesidades específicas de los estudiantes con TDAH.	Implementación de estrategias adaptativas y diferenciadas que abordan las necesidades individuales.
<b>Ambiente de Aula</b>	Ambientes de aprendizaje poco inclusivos; pueden ser caóticos o poco estructurados.	Creación de un ambiente más estructurado, predecible y acogedor para todos los estudiantes.
<b>Interacción Estudiante- Docente</b>	Relación limitada; docentes pueden no estar atentos a las necesidades emocionales de los estudiantes con TDAH.	Fomento de una relación más cercana y empática; los docentes están más disponibles y receptivos a las necesidades de los estudiantes.
<b>Colaboración con Familias</b>	Poca comunicación con las familias de los estudiantes con TDAH; escaso apoyo familiar.	Mayor involucramiento de las familias; los docentes colaboran y comunican estrategias y progresos.
<b>Evaluación del Aprendizaje</b>	Evaluaciones estandarizadas sin considerar las adaptaciones necesarias para estudiantes con TDAH.	Uso de evaluaciones formativas y adaptadas que reflejan el progreso individual de cada estudiante.

<b>Recursos Didácticos</b>	Escasos recursos específicos para apoyar a estudiantes con TDAH.	Acceso a una variedad de recursos didácticos, incluyendo materiales visuales, manipulativos y tecnológicos.
<b>Desempeño Académico</b>	Bajo rendimiento académico de los estudiantes con TDAH, quienes a menudo se sienten frustrados.	Mejora en el desempeño académico y en la autoestima de los estudiantes con TDAH.
<b>Actitudes hacia la Inclusión</b>	Resistencia a la inclusión; pueden surgir prejuicios o estigmas.	Actitudes más positivas hacia la inclusión y la diversidad; mayor aceptación entre los estudiantes.

## Evaluación

Los resultados de este estudio subrayan la importancia de la capacitación docente en el uso de metodologías activas y técnicas de manejo conductual para fomentar una educación inclusiva efectiva para estudiantes con TDAH. La diferenciación educativa se destacó como una de las estrategias más útiles, ya que permite a los docentes adaptar las lecciones y actividades para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes.

Una limitación del estudio fue el tamaño de la muestra y el enfoque en instituciones de un solo contexto geográfico. Para investigaciones futuras, sería valioso incluir una muestra más amplia y diversificada para generalizar los resultados. Además, se recomienda explorar el impacto a largo plazo de estas capacitaciones en el rendimiento académico y la inclusión de estudiantes con TDAH.

## Impactos

La experiencia de capacitación docente para el fortalecimiento de la educación inclusiva en Cartagena se desarrolló durante un mes y medio y logró cumplir con sus objetivos de manera efectiva. Esta capacitación se centró en la inclusión de estudiantes con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), proporcionando a los docentes herramientas prácticas para adaptar sus estrategias pedagógicas. Como resultado, se observó una mejora significativa en la gestión del aula, lo que propició un aumento en la participación de los estudiantes con TDAH.

La sensibilización sobre el TDAH fue un componente crucial de la capacitación, ya que fomentó un ambiente de respeto y empatía en el aula. Los docentes aprendieron a identificar y comprender mejor las necesidades específicas de estos estudiantes, lo que contribuyó a un clima escolar más inclusivo y favorable. Como consecuencia directa de estas iniciativas, los estudiantes con TDAH mostraron un mayor

compromiso con su aprendizaje y experimentaron mejoras notables en su rendimiento académico y social.

Además, la capacitación promovió una colaboración más estrecha entre docentes, padres y especialistas, lo que generó un enfoque integral para apoyar a los estudiantes con TDAH. Esta colaboración permitió compartir experiencias y estrategias, fortaleciendo el trabajo en equipo en beneficio de los alumnos. En conjunto, el proyecto evidenció mejoras tanto en las prácticas pedagógicas de los docentes como en el bienestar general de los estudiantes, resaltando la importancia de la formación continua y la sensibilización en la educación inclusiva.

## *Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa*

1. **Conceptuales:** La comprensión del TDAH desde una perspectiva inclusiva, promoviendo empatía y respeto hacia la diversidad en el aula.
2. **Didácticas:** Estrategias prácticas para la gestión del aula, adaptaciones curriculares y el uso de recursos pedagógicos como materiales visuales y tecnológicos.
3. **Metodológicas:** El enfoque participativo en la capacitación docente, que incluye talleres, charlas y comunidades de práctica.

4. **Procedimentales:** La implementación de redes de colaboración entre docentes, padres y especialistas, y la creación de planes individualizados para estudiantes con TDAH.



**ESTUDIANTE MIGUEL  
GARCIA CRUZ EN LA  
BIENVENIDA DE LA  
UNINUÑEZ**





ESTUDIANTES CON SU  
TUTOR EN REVISIÓN  
DE PROYECTOS DE  
INVESTIGACIÓN



ESTUDIANTES EN LA VISITA DE CAMPO EN EL  
COLEGIO JUAN PABLO II



# Referencias

Dick, W., y Carey, L. (2005). El diseño sistemático de la instrucción (7.<sup>a</sup> ed.). Pearson.

Gagné, RM (1985). Las condiciones del aprendizaje y la teoría de la instrucción (4.<sup>a</sup> ed.). Holt, Rinehart y Winston.

Piaget, J. (1952). Los orígenes de la inteligencia en los niños. International Universities Press.

Piaget, J. (1977). El desarrollo del pensamiento: Equilibrio de las estructuras cognitivas. Viking Press.

Piaget, J. (1970). Ciencia de la educación y psicología del niño. Orion Press.

# Bibliografía

Barkley, RA (2013). Cómo hacerse cargo del TDAH: la guía completa y autorizada para padres (3.<sup>a</sup> ed.). Guilford Press.

Barkley, RA (2018). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad: manual para el diagnóstico y el tratamiento. Guilford Press.

Black, P., & Wiliam, D. (1998). Evaluación y aprendizaje en el aula. Evaluación en educación: principios, políticas y prácticas, 5(1), 7-74.

Brooks, JG, & Brooks, MG (1999). En busca de la comprensión: el caso de las aulas constructivistas. ASCD.

Creswell, JW y Poth, CN (2018). Investigación cualitativa y diseño de investigación: elección entre cinco enfoques (4.<sup>a</sup> ed.). Publicaciones SAGE.

DuPaul, GJ, Weyandt, LL y Janusis, GM (2019). TDAH en el aula: estrategias de intervención efectivas. School Psychology Review, 48(2), 147-158.

Gómez, M., & Pérez, A. (2020). Estrategias inclusivas en el aula: Una revisión sistemática. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva, 14(1), 45-60.

Merriam, SB, y Tisdell, EJ (2015). Investigación cualitativa: una guía para el diseño y la implementación (4.<sup>a</sup> ed.). Jossey-Bass.

Moreno, M. (2016) Educación superior y discapacidad: análisis desde la experiencia de algunas universidades colombianas. Revista española de discapacidad, (2), 93-101.

Orjuela, G. (2010) El interés por la diferencia en el mundo contemporáneo: ¿Una posibilidad para pensar hoy la educación especial? Praxis & Saber. 1(1), 217-233.

Patton, MQ (2015). Métodos de investigación y evaluación cualitativos: integración de teoría y práctica (4.ª ed.). SAGE Publications.

Parra, C. (2011). Educación inclusiva en un modelo de diversidad humana. Educación y desarrollo social, 5(1), 139-150.

Roblyer, M, & Hughes, JE (2019). Integración de la tecnología educativa en la enseñanza (8.ª ed.). Pearson.

Sandino, J. (2019) Retos de 2019 en educación inclusiva. Fundación Saldarriaga. Recuperado de: <https://www.saldarriagaconcha.org/retos-de-2019-en-educacion-inclusiva/>

Tomlinson, CA (2001). Cómo diferenciar la instrucción en aulas con capacidades mixtas. ASCD.

López Curtis, D. Martín Clemente, C. Hernández González, J.P. Rodríguez Hernández, P.J. (2016). Evolución histórica del concepto del trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Canarias pediátricas. 44-45. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5435117.pdf>

Mena, B. (2017). Capítulo 6. intervención desde el ámbito escolar en el TDAH. Universidad de Alicante. 2. <https://www.fundacionadana.org/wp-content/uploads/2017/01/intervencion-desde-el-ambito-escolar-en-el-tdah-b-mena.pdf>

Hidalgo Vicario, M.I. Soutullo Esperón. C. (2020). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Curso de psiquiatría del niño y del adolescente para pediatras, 53, <https://www.cursopsiquiatriasema.com/wp-content/uploads/2020/05/053-086-TEMA-03-MOD-2.pdf>

Zimmerman, B. (2002). Convertirse en un estudiante autorregulado: una visión general. Theory into Practice 41(2), 64-70.



# El verano científico y los entornos saludables un enfoque binacional e interdisciplinar

IES donde se desarrolla  
la experiencia o de las  
IES que participan:

Universidad Antonio Nariño

**Autores:**

## AUTOR 1:

**Claudia Liliana Sánchez Camargo**

- Nivel máximo de formación: Doctorado
- Correo electrónico: [claudialsanchez@uan.edu.co](mailto:claudialsanchez@uan.edu.co)
- Nombre de la IES: Universidad Antonio Nariño
- Filiación (Cargo o rol): Profesora Asociada, investigadora del grupo Innovación y Cuidado -GRINCIBIO
- Nacionalidad: Colombiana

**Ubicación de  
la experiencia:**

Ciudad: Bogotá, D. C.  
Departamento: Cundinamarca.  
Subregión de Colombia: Centro Oriente

**Tiempo de  
desarrollo:**

Fecha de inicio: Julio de 2024  
Fecha de finalización: Agosto de 2024

## AUTOR 2:

**Lorena Ruiz Serna**

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: [director.editorial@uan.edu.co](mailto:director.editorial@uan.edu.co)
- Nombre de la IES: Universidad Antonio Nariño
- Filiación (cargo o rol): Directora Fondo Editorial
- Nacionalidad: Colombiana



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Formación en investigación, Promoción de la salud, Hábitos saludables, Adolescentes.

## Resumen

Tres estudiantes mexicanas, dos de medicina de la Universidad Autónoma de Nayarit y una de enfermería de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, realizaron una estancia de investigación en la Universidad Antonio Nariño (Colombia), donde se vincularon a un proyecto de investigación cuya temática es la promoción de la salud en adolescentes, en busca de fortalecer las competencias en investigación mediante la metodología de proyectos formativos. Cada estudiante participante logró avanzar en el desarrollo de un producto -cartilla en alimentación saludable, salud mental, salud sexual y reproductiva- para fomentar la salud en la población adolescente. Se espera que en los próximos meses se inicie el proceso de validación del material, para después publicarlo y divulgarlo entre la comunidad.

## Propósitos

- Fortalecer las competencias en investigación de las estudiantes de pregrado participantes.
- Desarrollar habilidades blandas en los participantes.
- Identificar las temáticas de interés de cada estudiante para trabajar dentro del proyecto de investigación
- Capacitar a los adolescentes en la promoción de la salud y en la prevención de enfermedades.

## Enfoque teórico orientador

La estrategia se basa en la metodología de proyectos de investigación formativa, como lo describen Hernández, Guerrero y Tobón (2015); el punto de partida es la identificación de las expectativas y conocimientos en investigación de cada participante. Se les presentó el objetivo y problema de investigación al que pretende dar respuesta el proyecto en el que se enmarca la movilidad científica; a partir de ello, cada participante seleccionó una temática de su interés, en la que quisiera profundizar, entender las consecuencias e impacto en la salud de los adolescentes y, así, motivarse a dar una alternativa de solución que se materialice en un producto (Hernández, Guerrero, y Tobón. 2015)

A partir del diagnóstico inicial, se diseñó un abordaje que incluyó sesiones teóricas, de seguimiento, y de esparcimiento; también asignación de actividades para el tiempo independiente. La experiencia se centró en la promoción de la salud que busca empoderar a las personas y comunidades para que tomen el control de su propia salud. Esta temática se enmarca en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, específicamente en el ODS 3, que busca garantizar una vida sana y promover el bienestar.

Para trabajar por una vida saludable se deben reconocer los múltiples factores que afectan a toda la población y, en especial, a los adolescentes. Luego de que cada estudiante seleccionó su tema, se procedió a formular una pregunta estilo PICO, la búsqueda de términos MeSH y DeCS para elaborar la ecuación de búsqueda en bases de datos científicas como PubMed, Scopus, Web of Science, SciELO, y Google académico, priorizando la búsqueda de revisiones sistemáticas -RS- de la literatura en los últimos cinco años.

Los elementos conceptuales que se utilizaron para la búsqueda fueron:

- Educación para la salud: Educación que aumenta la conciencia e influye favorablemente en las actitudes y conocimientos relacionados con la mejora de la salud a nivel personal o comunitario.
- Adolescente: Una persona entre 13 y 18 años.

- Promoción de la salud: Fomentar comportamientos de los consumidores con mayores probabilidades de optimizar el potencial de salud (física y psicosocial), a través de información sobre salud, programas preventivos y acceso a atención médica.
- Estilo de Vida Saludable: según la OMS es “una forma de vida que permite reducir el riesgo de enfermedades graves o muerte prematura, basada en la interacción entre las condiciones de vida y los patrones de conducta individuales” (Rootman et al., 2001).

Se realizó la selección de las RS, se diligenció una tabla en Excel para resumir los resultados, y a partir de allí se eligieron las actividades que dieran respuesta al objetivo de encontrar alternativas para capacitar a los adolescentes en la promoción de la salud y en la prevención de enfermedades.

En el plano individual, las competencias a fortalecer fueron: el autoconocimiento, la toma de decisiones, el pensamiento creativo, el pensamiento crítico, la empatía, el manejo de emociones y sentimientos, el manejo de tensiones y estrés, la comunicación asertiva, las relaciones interpersonales y el trabajo en equipo.

# Balance de la experiencia

El apoyo de la Universidad Antonio Nariño permitió incluir estudiantes extranjeros dentro de un proyecto financiado por la convocatoria interna de investigación como parte de las estrategias de formación en investigación; igualmente, el acceso a recursos físicos y de información, la articulación y colaboración entre las distintas dependencias de la institución, lo que facilitó el trabajo articulado de las investigadoras (facultad – fondo editorial). Asimismo, favoreció la experiencia la actitud participativa y de aprendizaje de las estudiantes participantes en el verano científico, pues ellas mostraron disposición e interés y se comprometieron con dar respuesta a la problemática asignada, generando un producto que lleva su sello personal.

Las dificultades en las primeras semanas estuvieron asociadas a la adaptación de las estudiantes a la ciudad de destino (Bogotá), sobre todo en aspectos como el clima y la gastronomía. Ello se solucionó con la búsqueda de ropa abrigada y la adquisición de un buen picante para mejorar el sabor de la comida local. Al inicio se tuvo alguna dificultad por la diferencia en la forma de hablar, y el significado que se le da a algunas palabras. En lo referente a las competencias en investigación, el ser estudiantes de diferentes semestres generó el reto de encontrar un punto de equilibrio para el abordaje teórico.

Finalmente, el tiempo pasa muy rápido y a veces puede ser una limitante para todo lo que se desea realizar.

## Reconocimientos y logros

La Universidad Autónoma de Nayarit otorgó un Reconocimiento como Asesora a la profesora Claudia Liliana Sánchez Camargo en agosto de 2024. Las estudiantes beneficiarias documentaron su experiencia para ser publicada en la revista de la Facultad de Medicina de la Universidad Antonio Nariño.:

## Producciones, publicaciones y socialización

- Se elaboraron tres cartillas (“Alimentación Saludable”, “Salud Mental” y “Salud Sexual”) con información relevante para promover la salud de los adolescentes.
- Proceso de validación de los juegos que apoyan la estrategia.
- Artículo divulgativo sobre la experiencia en la revista Vital de la Facultad de Medicina



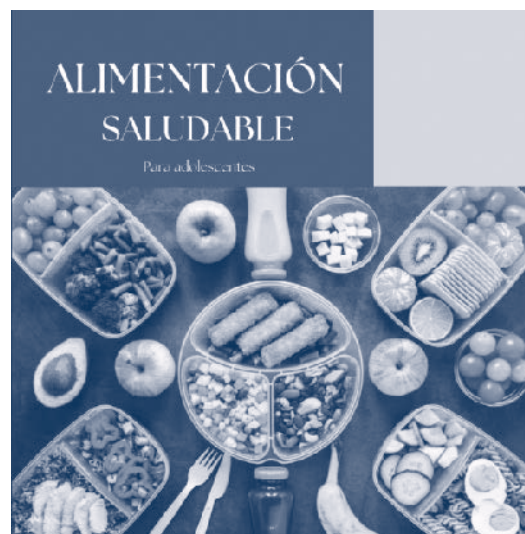


FIGURA 1. CARTILLA ALIMENTACIÓN SALUDABLE (EN PROCESO DE EDICIÓN)



FIGURA 2. TRES JUEGOS ELABORADOS DENTRO DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA.

## INTERNACIONALIZACIÓN

**De visita por Colombia, una experiencia enriquecedora**  
**Elizabeth Ambríz Fregoso y Naomi Guadalupe Naranjo Flores**  
Estudiantes de medicina de séptimo semestre de la Universidad Autónoma de Nayarit, México

El pasado 17 de Junio y hasta el 2 de agosto, las estudiantes de medicina Roxana Elizabeth Ambríz Fregoso y Naomi Guadalupe Naranjo Flores, estuvieron en Bogotá, para realizar una investigación en la Universidad Antonio Nariño sobre Salud Pública, en la Facultad de Medicina, por parte del Verano de Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico, específicamente con la doctora Claudia Sánchez Camargo.



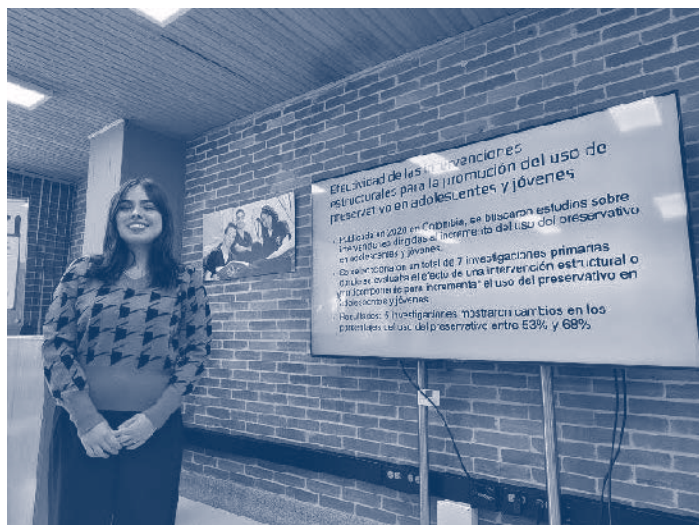
En la foto: las alumnas Roxana Elizabeth Ambríz Fregoso y Naomi Guadalupe Naranjo Flores Universidad Autónoma de Nayarit, a la derecha y a la izquierda la estudiante de enfermería Mary Jose Peña.

## FIGURA 3. ARTÍCULO QUE SISTEMATIZA LA EXPERIENCIA EN COLOMBIA (EN PROCESO DE EDICIÓN)

## Resultados

A través de la experiencia se lograron fortalecer las competencias en investigación de las estudiantes, mediante las actividades propuestas desde un abordaje académico y participativo. Además, se fomentó el trabajo interprofesional y se fortalecieron habilidades blandas como la comunicación, la gestión del tiempo y el pensamiento crítico.

El reto para estas estudiantes fue crear un material educativo que ayude a los adolescentes a tomar conciencia de su salud. Trabajar en equipo permitió que cada estudiante aportara al producto final, con un acompañamiento desde lo temático y desde el equipo editorial. Este tipo de experiencias contribuyen a la formación de los estudiantes participantes en lo académico, en el fomento de la interculturalidad y en atesorar experiencias para la vida.





**FIGURA 4.  
PRESENTACIONES  
REALIZADAS POR LAS  
ESTUDIANTES DURANTE EL  
PROCESO.**

## *Evaluación*

La estrategia inició con un diagnóstico a las participantes sobre de las expectativas y conocimientos en investigación. Se realizaron sesiones de seguimiento y monitoreo semanalmente para ver el avance del plan de trabajo propuesto. Se evidenció avance en el nivel de conocimiento y destrezas en las participantes respecto a la búsqueda y análisis de información científica. En cuanto al producto, cada propuesta de cartilla será evaluada por un referente experto temático y se ajustará para ser validada con la población objetivo.



**FIGURA 5. IMAGEN DEL  
SEGUIMIENTO SEMANAL  
REALIZADO DURANTE EL  
PROCESO.**

## *Impactos*

El impacto principal, como lo mencionan Juárez y Torres (2022), es que todo estudiante universitario tenga competencias suficientes para desarrollar un proyecto de investigación formal, con rigor científico, constituyéndose en la competencia investigativa básica. En esta experiencia se logró esto en las estudiantes participantes. La idea era que cada una identificara una temática de interés dentro del proyecto de investigación, permitiendo que se trabajara con motivación personal y académica; lo que generó como producto material que fomentará la promoción de la salud y la prevención de enfermedades en adolescentes. Esta



experiencia busca inspirar a otros estudiantes a participar en programas de intercambio académico.



**FIGURA 6. IMAGEN DEL TRABAJO EN EQUIPO E INTERDISCIPLINAR DESARROLLADO DURANTE LA VISITA.**

## *Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa*

Se destaca la importancia de la colaboración internacional en la investigación; la clave está en motivar a los participantes con temáticas que sean de su interés. La posibilidad de interactuar con investigadores –dentro de un equipo de trabajo– en el desarrollo de un proyecto de investigación en ejecución, permite a los estudiantes de verano científico vivir la experiencia más allá de la teoría. En este caso, las estudiantes valoraron mucho que su estancia les permitiera crear recursos educativos y dar respuesta a una problemática compartida entre países. El valor agregado es que este tipo de experiencia representa un intercambio cultural, la oportunidad de conocer otro país, y la posibilidad de divertirse haciendo investigación.

## *Referencias*

Juárez Popoca, D., & Torres Gastelú, C. A. (2022). La competencia investigativa básica. Una estrategia didáctica para la era digital. *Sinéctica*, (58), e1302. Epub 23 de mayo de 2022 [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2022\)0058-003](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2022)0058-003)

Hernández, J. S., Guerrero, G. y Tobón, S. (2015). Los problemas del contexto: base filosófica y pedagógica de la socioformación. *Ra Ximhai*, vol. 11, núm. 4, pp. 125-140. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=461425960008> [ Links ]

Rootman, I., Goodstadt, M., Hyndman, B., McQueen, D. V., Potvin, L., Springett, J., & Ziglio, E. (Eds.). (2001). *Evaluation in health promotion: Principles and perspectives*. WHO Regional Publications, European Series, No. 92. Copenhagen: WHO Regional Office for Europe.

## Bibliografía

Ostashewski, N., Brennan, A. & Martin, R. (2014). Blended learning and digital curation: A course activity design encouraging student engagement and developing critical analysis skills. *Proceedings of EdMedia: World Conference on Educational Media and Technology 2014*. Tampere, Finlandia. <https://www.editlib.org/p/147792/> [ Links ]



# Estrategias para Favorecer el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en las Infancias de Segundo Grado de Preescolar en Chiapas, México

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

Corporación Universitaria Rafael Núñez, sede Cartagena de Indias (Colombia) y Escuela Normal de Licenciatura en Educación Preescolar Bertha Von Glumer y Leyva (Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México).

**Autores:**

## **AUTOR 1:**

Ángela Sofía Durán Alfonso

- Nivel máximo de formación: Licenciatura en Educación Preescolar (en curso)
- Correo electrónico: [angelasofiaduranalfonso@gmail.com](mailto:angelasofiaduranalfonso@gmail.com)
- Nombre de la IES: Escuela Normal de Licenciatura en Educación Preescolar Bertha Von Glumer y Leyva (Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México)
- Filiación (Cargo o rol): Estudiante
- Nacionalidad: Mexicana

## **AUTOR 2:**

Gladys Cecilia Coronel García

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: [gladis.coronel@curnvirtual.edu.co](mailto:gladis.coronel@curnvirtual.edu.co)
- Nombre de la IES: Corporación Universitaria Rafael Núñez
- Filiación (cargo o rol): Docente investigadora
- Nacionalidad: Colombiana

**Ubicación de la experiencia:**

Ciudad: Cartagena de Indias  
Departamento: Bolívar  
Subregión de Colombia: Caribe

**Tiempo de desarrollo:**

Fecha de inicio: Junio de 2024  
Fecha de finalización: Agosto de 2024



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Preescolar, inclusión, herramientas pedagógicas, infancias e innovación educativa.

## Resumen

La educación preescolar es clave en el desarrollo integral infantil, al fomentar habilidades cognitivas, sociales, emocionales y motrices, esenciales para el futuro educativo, donde las docentes, desempeñan un rol crucial como guías y facilitadoras, adaptando metodologías para promover el aprendizaje significativo. La presente investigación se enfoca en mejorar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en infancias de segundo grado de un preescolar en Chiapas, México. Analizar el contexto escolar y proponer una intervención pedagógica para superar retos existentes. Este trabajo se enmarca en un contexto socioeducativo complejo, considerando las condiciones culturales y económicas del estado, con énfasis en la comunidad de Tuxtla Gutiérrez, destacando la relevancia de la educación inicial en zonas vulnerables.

## Propósitos

Favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito en las niñas y niños de 2do grado de un preescolar en Chiapas, México. Indagar acerca de la forma en que se desarrolla el lenguaje oral y escrito en infancias de entre 3 y 5 años de edad. Conocer las propuestas didácticas y metodológicas que favorecen y fundamentan el desarrollo del lenguaje oral y escrito. Diseñar una Propuesta de Intervención Pedagógica para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito para niños y niñas de 3 a 5 años de edad. Implementar la Propuesta de Intervención Pedagógica para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito en infancias de 2do grado en un preescolar. Evaluar el impacto de la Propuesta de Intervención Pedagógica para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito en infancias de 2do grado en un preescolar.

## Enfoque teórico orientador

Como parte fundamental del desarrollo del proceso de investigación que requiere la elaboración de este proyecto, es necesario tomar en cuenta las indagaciones que establecieron fuertes paradigmas dentro del área de conocimiento de las ciencias sociales y humanidades, específicamente en la educación, que retomaron como agentes principales de sus investigaciones a las niñas y a los niños en edad preescolar, donde se sentaron las bases para conocer los sistemas de escritura en el desarrollo del niño/a.

Emilia Ferreiro y Ana Toberosky son investigadoras reconocidas que indican que los métodos de enseñanza que se establecen para el desarrollo de las habilidades lingüísticas y motrices de las niñas y los niños deben tener un cambio significativo desde su implementación, para lograr la más agradable evolución y acompañamiento para los preescolares, ya que la enseñanza tradicional ha obligado a los niños a reaprender, a producir los sonidos del habla, pensando que si ellos no son adecuadamente distinguidos, no es posible escribir en un sistema alfabético (Ferreiro & Toberosky, 2005).

Igualmente, es necesario tomar en cuenta el hecho de que el proceso de la adquisición y desarrollo del lenguaje oral y escrito tiene en cuenta un trasfondo relevante, en el cual se pueden conocer las bases de por qué y cómo se construyó la escritura, enseñando que, antes de plantearse el problema de cómo escribir, la humanidad tuvo que sentir la necesidad de que sus ideas quedaran establecidas en forma permanente (Gómez-Palacio, 2014).

Lo anterior enmarca la importancia de que las infancias se sientan cómodas con este proceso, se respeten sus propios y únicos procesos de desarrollo y, más aún, que son quienes deben saber que sus ideas y pensamientos son tan importantes como para plasmarlos de manera escrita y contarlos de forma verbal. De esta manera, como docentes, nuestra labor consiste también en trabajar con ellos y ellas para que gradualmente logren entender y apropiarse del proceso.

Además, la interrelación entre aprendizaje y desarrollo, como plantea Vygotsky (Carrera & Mazzarella, 2001), enfatiza en que no se trata solo de enseñar conocimientos nuevos, sino de nutrir y potenciar las capacidades que ya han comenzado a desarrollar desde sus primeros años. La escuela, entonces, debe actuar como un puente que conecte estas experiencias iniciales con nuevos aprendizajes, promoviendo el desarrollo integral y respetando los ritmos individuales. En esencia, es necesario reflexionar sobre la importancia de construir procesos que partan de las realidades de los niños y las niñas y que, además, reconozcan el valor de sus historias y contextos como piezas clave para un aprendizaje significativo y enriquecedor.

Al distinguir entre el nivel evolutivo real y el nivel de desarrollo potencial, Vygotsky enfatiza en que el desarrollo cognitivo no es un proceso estático, sino un continuo, que se extiende gracias a la mediación y el apoyo externo, reflexionando sobre la naturaleza dinámica del desarrollo infantil y la importancia de las interacciones sociales en el aprendizaje:

Hay dos niveles evolutivos: el nivel evolutivo real, que comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales. Por otro lado, si se le ofrece ayuda o se le muestra cómo resolver un problema y lo soluciona, es decir, si el niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda de otros constituye su nivel de desarrollo

potencial. (Vygotsky en Carrera & Mazzarella, 2001, p.17)

El nivel evolutivo real refleja las capacidades que un niño o niña ya domina y que puede ejecutar de manera independiente. Este nivel proporciona una fotografía de su desarrollo actual, pero no refleja todo su potencial. Por otro lado, el nivel de desarrollo potencial muestra lo que el niño o niña puede llegar a hacer cuando cuenta con la guía de un adulto, una maestra o un compañero/a más avanzado.

Esta visión tiene implicaciones profundas para la práctica educativa. Como docentes, no debemos conformarnos con trabajar únicamente dentro del nivel evolutivo real de las infancias, sino que debemos crear oportunidades para que alcancen su desarrollo potencial. Esto requiere identificar las necesidades específicas de cada uno/a, brindar el andamiaje necesario y saber retirarlo en el momento adecuado para fomentar la autonomía. Hecho que nos recuerda que el aprendizaje es un proceso profundamente social, ya que el nivel de desarrollo potencial puede evolucionar con base en las interacciones con otros y otras, porque no solo transmiten conocimientos, sino que también amplían las capacidades de los niños/as, ayudándolos/as a alcanzar niveles de desarrollo que de otro modo no serían posibles. Por tanto, el papel de la docente, sus compañeras, compañeros y el entorno es fundamental en la construcción del conocimiento y el desarrollo cognitivo.

En síntesis, la distinción entre estos dos niveles enseña que el verdadero potencial de las infancias no se mide únicamente

por lo que ya son capaces de hacer, sino por lo que pueden lograr con el apoyo adecuado. Este enfoque invita a ser mediadoras activas dentro de nuestro papel docente, dentro de su aprendizaje, guiándolos/as hacia nuevas metas y ayudando a descubrir sus propias capacidades.

## Balance de la experiencia

Primordialmente es necesario mencionar que el recibimiento y apoyo de la investigadora local fue clave para integrar el proyecto; su experiencia y orientación enriquecieron el diseño, la ejecución y la comprensión. Asimismo, la colaboración intercultural fue un factor determinante, ya que la oportunidad de desarrollar el proyecto en otro país permitió explorar nuevas perspectivas y metodologías, ampliando la visión del trabajo en preescolar. De igual manera, retomar el enfoque en el bienestar infantil fue sumamente importante, ya que el proyecto se centró en actividades que promueven aprendizajes significativos y beneficios concretos para los niños y niñas, facilitando la aceptación y el compromiso de la comunidad escolar y educativa. Por consiguiente, el acceso a materiales, infraestructura y conocimientos proporcionados por la institución anfitriona facilitó la construcción del proyecto de investigación. Así como también, algunos de los factores que favorecen su sostenibilidad están relacionados con el impacto positivo



en los niños y niñas, ya que se promueven aprendizajes prácticos y experiencias enriquecedoras, fomentando el interés de la comunidad educativa para mantenerlos, al igual que la documentación y difusión, ya que registrar las actividades permite compartir su impacto y metodología, alentando su implementación en otros contextos educativos. Al combinar la investigación académica con un enfoque práctico en el bienestar infantil, se sentaron bases sólidas para una continuidad y replicabilidad significativa.

Igualmente, durante la implementación del proyecto se identificaron diversos factores que dificultaron la experiencia. En primer lugar, se constató que existen docentes de nivel preescolar que continúan utilizando estrategias ortodoxas y tradicionales para fomentar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en las niñas y los niños. Este enfoque limita la exploración de metodologías innovadoras que podrían responder mejor a las necesidades y particularidades de las infancias. La resistencia de algunas docentes a adoptar nuevas estrategias representa un desafío significativo, ya que la preferencia por métodos convencionales no siempre favorece un aprendizaje significativo o inclusivo. Además, se observaron dinámicas que afectan directamente la autonomía y confianza de las infancias. Las niñas y los niños mostraron una marcada inseguridad al realizar sus actividades, buscando constantemente la aprobación de la docente mediante preguntas como "¿Está bien lo que hice?" o esperando autorización para continuar. Este comportamiento refleja una falta de autonomía y una dependencia excesiva de la validación externa. Otro aspecto crítico es el uso frecuente de preguntas cerradas por parte de las docentes

durante sus interacciones; este tipo de cuestionamiento restringe el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de las niñas y los niños para articular ideas más largas o complejas. Como resultado, sus respuestas suelen ser breves y limitadas a expresiones simples como "sí", "no", "bien" o "mal", evidenciando dificultades en la construcción y expresión de ideas. Finalmente, se observaron comentarios desalentadores por parte de algunas docentes, como calificar el trabajo de los niños como "feo/a" o indicar que "no saben lo que están haciendo". Este tipo de feedback negativo parece tener un impacto directo en la confianza y motivación de las infancias, afectando su desempeño escolar y su disposición para aprender. En conjunto, estos factores dificultaron la implementación del proyecto al limitar la posibilidad de generar cambios significativos en las prácticas pedagógicas y en el aprendizaje de las niñas y los niños. Por lo tanto, se plantea como supuesto inicial que esta problemática está directamente relacionada con la ausencia de estrategias didácticas adecuadas y de intervenciones pedagógicas diseñadas para fomentar un ambiente positivo y propicio para el desarrollo del lenguaje oral y escrito. Así es que dentro de este estudio se propone analizar cómo la implementación de una propuesta de intervención diferente a la convencional, donde se recuperen diferentes formas de concebir la escritura y la lectura, podría contribuir a fortalecer las habilidades lingüísticas y comunicativas de las infancias, es decir, desarrollar su lenguaje oral y escrito promoviendo una experiencia educativa más enriquecedora y constructiva.

## Reconocimientos y logros

Reconocimiento por parte de la Secretaría de Educación Pública y Dirección General de Educación Superior para el Magisterio y la Secretaría de Educación del Estado de Durango, tras presentación de ponencia en la ciudad de Durango, Dgo., del 24 al 27 de septiembre de 2024.

## Producciones, publicaciones y socialización

Socialización de la experiencia mediante participación en el 7º Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal que representó una oportunidad única para enriquecer la formación profesional a través del intercambio académico. Este evento, organizado por la Secretaría de Educación Pública y otras instituciones, permite socializar proyectos de investigación relevantes para el ámbito educativo, generando un espacio para reflexionar sobre los desafíos y avances en la formación docente. En este contexto, presentar la ponencia basada en el proyecto desarrollado durante el Verano de Investigación Científica en Colombia no solo visibiliza los aprendizajes obtenidos en un entorno internacional, sino que también permite vincular estos conocimientos a las realidades educativas nacionales, promoviendo una comprensión más amplia de las necesidades pedagógicas. La ponencia, al detallar las metodologías, hallazgos y propuestas del proyecto de investigación, fomenta una experiencia significativa de aprendizaje al conectar teoría y práctica. Reflexionar sobre el impacto de las estrategias educativas en

la mejora del aprendizaje infantil y compartir las lecciones adquiridas durante la estancia en un contexto cultural diferente fortalece habilidades como la comunicación efectiva, el pensamiento crítico y la capacidad de análisis. Este ejercicio contribuye a perfeccionar la práctica docente, al tiempo que inspira a otros profesionales a explorar enfoques innovadores en su quehacer pedagógico.

Socializar experiencias en eventos académicos de esta magnitud es invaluable, ya que permite construir una red de conocimiento compartido que enriquece la práctica educativa a través de perspectivas diversas. En este caso, el congreso fue una oportunidad para compartir información sobre mi participación en una Estancia de Verano Científico y Tecnológico en Colombia, donde desarrollé el proyecto presentado. Este espacio permitió difundir esta experiencia con las y los demás estudiantes normalistas, destacando la importancia de aprovechar oportunidades internacionales para ampliar horizontes académicos y culturales. Las instituciones anfitrionas, como la Corporación Universitaria Rafael Núñez, demostraron siempre su disposición y compromiso, lo que reafirma el valor de generar vínculos internacionales que contribuyen al crecimiento profesional y personal.

Participar en este tipo de eventos no solo fortalece la identidad profesional y el compromiso con la mejora educativa, sino que también fomenta la apertura a panoramas internacionales. Compartir cómo una estancia en el extranjero puede impactar positivamente en la formación académica inspira a otros estudiantes a explorar este tipo de

experiencias. De esta forma, se construye una comunidad académica que valora la innovación, la colaboración y el aprendizaje intercultural como pilares fundamentales para la transformación educativa.

## Resultados

Se identificaron las características principales del desarrollo del lenguaje oral y escrito en las infancias a partir de un marco teórico que incluye las etapas de adquisición del lenguaje y las influencias contextuales y pedagógicas. En este análisis, se constató que el desarrollo del lenguaje se ve influido por factores como el entorno familiar, los estímulos lingüísticos recibidos y las prácticas educativas en el preescolar. Asimismo, se observó que, en muchas ocasiones, las actividades propuestas no estaban alineadas con el nivel de desarrollo lingüístico de los niños y niñas, limitando su progresión natural.

A partir de un diagnóstico detallado, se identificaron estrategias didácticas implementadas por las docentes titulares y su impacto en el desarrollo del lenguaje. Se evidenció que, aunque algunas estrategias tradicionales promueven la repetición y el reconocimiento básico, estas limitan el pensamiento crítico y la construcción autónoma del lenguaje. En contraste, se destacan propuestas metodológicas como el aprendizaje basado en proyectos y las actividades lúdicas que permiten a las niñas y los niños construir conocimiento de manera activa y significativa, favoreciendo su expresión oral y escrita.

Se elaboró una Propuesta de Intervención Pedagógica fundamentada en enfoques constructivistas y lúdicos, con actividades diseñadas para estimular tanto la producción oral como escrita. Esta propuesta incluyó talleres de narración de cuentos, juegos fonológicos, actividades de dramatización y ejercicios de escritura emergente, todos adaptados al contexto sociocultural del grupo estudiado. Las actividades se diseñaron para fomentar la interacción, la creatividad y el pensamiento crítico, promoviendo un aprendizaje significativo y respetando los ritmos individuales de desarrollo.

La implementación de la propuesta se llevó a cabo durante un periodo de seis semanas, en el que se trabajó con un grupo de 25 niñas y niños. Las actividades se organizaron en sesiones dinámicas que integraron elementos visuales, auditivos y kinestésicos. Durante la implementación se observó un cambio notable en la participación de los niños y niñas, quienes demostraron mayor entusiasmo y confianza al interactuar en las actividades propuestas. Las docentes titulares participaron activamente, lo que permitió una adaptación continua de las estrategias, en función de las necesidades del grupo.

## Evaluación

Los resultados de la evaluación revelaron avances significativos en las habilidades lingüísticas de los niños y niñas. En el ámbito oral, se observó una mejora en la construcción de oraciones completas, la fluidez verbal y la



expresión de ideas más complejas. En el ámbito escrito, se evidenciaron progresos en la coordinación motriz fina y en el reconocimiento de las letras y las palabras, así como en la capacidad de escribir palabras simples y frases cortas. Además, se registró un incremento en la confianza y la autonomía de las niñas y los niños al participar en actividades relacionadas con el lenguaje.

## Impactos

Los hallazgos de esta investigación confirman la importancia de implementar estrategias pedagógicas innovadoras y contextualizadas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito en infancias de 3 a 5 años. La Propuesta de Intervención Pedagógica demostró ser una herramienta eficaz para superar las limitaciones de las estrategias tradicionales, promoviendo un aprendizaje significativo y estimulante en las niñas y los niños. Asimismo, el proceso de diseño, implementación y evaluación de la propuesta reafirma la necesidad de una formación docente que fomente la creatividad, la flexibilidad metodológica y la sensibilidad hacia las necesidades individuales de los estudiantes.

## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

El proyecto de investigación realizado durante el programa de estancias de verano y su presentación en eventos académicos

nacionales e internacionales, aportan elementos clave que son de gran valor para ser compartidos e intercambiados con otras IES. La relevancia de esta información radica en el enfoque innovador del proyecto, las metodologías empleadas y los aprendizajes obtenidos que pueden servir como referencia para enriquecer los programas académicos y de investigación. A continuación, algunas recomendaciones para realizar el intercambio con otras IES con base en esta experiencia:

- Proyectos en contextos reales: Integrar investigación aplicada para abordar problemáticas concretas y desarrollar soluciones innovadoras.
- Movilidad internacional: Establecer convenios que fomenten experiencias en contextos diversos para enriquecer la formación estudiantil.
- Formación en metodologías participativas: Incluir capacitación en Investigación-Acción Participativa (IAP) para resolver problemas educativos en colaboración con comunidades.
- Diseño de recursos pedagógicos: Apoyar la creación de materiales innovadores y adaptados, como cuadernillos interactivos, para responder a las necesidades de las infancias, así como tomar en cuenta aquellos de diseño propio por parte de los estudiantes.

- Vinculación con servicio social: Articular servicio social con líneas de investigación que permitan aplicar conocimientos en beneficio de las comunidades.
- Reflexión interdisciplinaria: Organizar foros y congresos que promuevan el análisis colaborativo de problemas educativos.
- Publicación de resultados: Incentivar la documentación y difusión de experiencias investigativas para contribuir al avance del conocimiento pedagógico.

El intercambio académico durante el Verano de Investigación Científica en Colombia permitió ampliar los horizontes del proyecto, integrando perspectivas internacionales sobre la enseñanza del lenguaje en la primera infancia. La interacción con profesionales e investigadores de otras culturas destacó la importancia de adaptar las estrategias pedagógicas a contextos socioculturales diversos, lo cual es un aprendizaje valioso para cualquier institución interesada en fomentar competencias interculturales en sus estudiantes. La experiencia internacional en Colombia también demostró la importancia de establecer redes académicas entre países, promoviendo el intercambio de conocimientos y metodologías.

Las instituciones que reciben estudiantes en estancias de verano se muestran abiertas y dispuestas a colaborar, lo cual fomenta una perspectiva global en los participantes y amplía sus posibilidades de implementar prácticas pedagógicas innovadoras en sus propios contextos. Este aspecto es crucial

para instituciones que buscan formar profesionales con competencias internacionales y capacidad de adaptación a diferentes entornos. Compartir estos aprendizajes y resultados con otras IES contribuirá al fortalecimiento de redes educativas, la mejora de programas de formación docente y el impulso de una educación de calidad, tanto a nivel local como global. La interacción con docentes, estudiantes e investigadores de otros países durante el programa de estancias de verano y la socialización de resultados en eventos académicos fue una oportunidad única para conocer y reflexionar sobre los distintos sistemas educativos, lo cual fomenta la adaptación e innovación al aplicar las mejores prácticas de otros sistemas en el propio contexto.





## ASISTENCIA A COLEGIO EN CARTAGENA DE INDIAS

## Referencias

Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: Enfoque Sociocultural*. Mérida, Venezuela: Educere, vol. 5, núm. 13, Universidad de los Andes.

Ferreiro, E., & Toberosky, A. (2005). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Distrito Federal, México: Siglo veintiuno editores.

Gómez-Palacio, M. M. (2014). *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. Cuernavaca, Morelos: Instituto de la Educación Básica del Estado de Morelo.



# Transitando por la Inteligencia Artificial y la Comunicación Humana con los Pacientes; una Mirada Integral

**IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:**

**Corporación Universitaria Iberoamericana y Universidad de Monterrey**

**Información de los autores:**

## **AUTOR 1:**

**Nohora Dulfay Bohórquez Martínez**

- Nivel máximo de formación: **Maestría**
- Correo electrónico: **nohora.bohorquez@docente.ibero.edu.co**
- Nombre de la IES: **Corporación Universitaria Iberoamericana**
- Filiación (cargo o rol): **Docente Investigador**
- Nacionalidad: **Colombiana**

**Ubicación de la experiencia:**

**Ciudad:** Bogotá, D. C.  
**Departamento:** Cundinamarca  
**Subregión de Colombia:** Centro Oriente

**Tiempo de desarrollo:**

**Fecha de inicio:** Junio de 2024  
**Fecha de finalización:** Agosto de 2024

## **AUTOR 2:**

**Cristina Aimeé Alviso Benavides.**

- Nivel máximo de formación: **Medicina (en curso)**
- Correo electrónico: **cristina.alviso@udem.edu**
- Nombre de la IES: **Universidad de Monterrey**
- Filiación (cargo o rol): **Estudiante**
- Nacionalidad: **Mexicana**



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Inteligencia Artificial (IA), Comunicación Médica, Atención Sanitaria, Interacción Humana, Investigación Formativa.

## Resumen

La rotación de verano se desarrolló en el grupo de Investigación en Salud Pública, a través de mediación tecnológica, realizando actividades propias del ámbito investigativo que permitieron el alcance de Resultados de Aprendizaje y Competencias propias de la Investigación Formativa, posibilitando a la estudiante el accionar en ámbitos de diversos énfasis, potenciando el quehacer profesional basado en la mejor evidencia disponible, en beneficio de la ciencia y la sociedad. Así, durante el período de pasantía se exploró la intersección entre la inteligencia artificial (IA) y la comunicación humana en el contexto de la atención sanitaria. El objetivo principal fue evaluar cómo las herramientas de IA complementan la interacción entre los profesionales de la salud y los pacientes, teniendo en cuenta el sentido humano; y si bien la IA favorece importantes procesos de la atención médica, algunos autores han puesto en evidencia que la interacción entre el profesional y el paciente involucra el

componente de empatía y percepción de lo que se pretende transmitir, lo que es importante analizar frente al uso de la IA en el proceso comunicativo.

## Propósitos

Mediante el diseño de un plan de trabajo con cumplimiento de actividades semanales orientadas a desarrollar estrategias de investigación formativa, se pretende aportar al desarrollo de competencias del quehacer profesional en el ámbito investigativo. Y, a su vez, al realizar una revisión sistemática con metodología PRISMA, se brindan herramientas que favorecen su desempeño como médico, tanto en su formación como en su profesión.

Además, la clasificación de información mediante la aplicación de escalas específicas para determinar la evidencia científica y el grado de recomendación amplía las habilidades de interpretación de artículos que apoyan su quehacer.

## Enfoque teórico orientador

La investigación formativa es trascendental en el campo de la educación y la salud, ya que permite la evaluación y mejora continua de programas y prácticas profesionales. Dicha investigación se centra en brindar herramientas a los profesionales en formación que puedan orientar la apropiación de la ciencia y la generación de aportes en esta dirección, pues al involucrar a los participantes desde el inicio de sus programas se construyen conocimientos desde un

enfoque de enseñanza-aprendizaje en el que se comprende el proceso de investigación y, a partir de ello, se empiezan a derivar, estructurar y consolidar ideas factibles de desarrollar (Espinoza Freire, 2020).

En el entorno educativo, es necesario que el educador trabaje de manera bidireccional con sus discentes, facilitando la apropiación del conocimiento sobre métodos, procedimientos y técnicas investigativas necesarias para resolver problemas; que, además, pueden relacionar con sus entornos o contextos reales y próximos a su desempeño profesional (Topaz et al., 2020).

Por su parte, Turpo-Gebera et al., (2020) documentan la experiencia investigativa en los procesos formativos como un ejercicio en y para la investigación, en el que los docentes deben asumir con importante responsabilidad su rol de orientadores y guías, facilitando acercamientos dinámicos que motiven a los estudiantes a entender el sentido de investigar, independientemente del contexto profesional en el que se encuentren.

Paralelo a lo anterior, la articulación de los avances tecnológicos con los contextos reales del ser humano se suman a los desafíos en la educación superior y, especialmente, en el entorno de la salud, por lo que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como la IA han generado importantes contribuciones al sector salud en diferentes ámbitos (diagnóstico, de información, de divulgación, de asignación de citas, de intervención, etc.), lo que se establece

como un requerimiento en lo que a competencias digitales se refiere la nueva era del siglo XXI (Ávila-Tomás et al., 2020).

Según Rowe (2022), los diferentes usos de la IA han facilitado principalmente los procesos diagnósticos y de tratamiento. Sin embargo, la mayoría de los tratamientos involucran diferentes especialidades médicas, lo que lleva a considerar la importancia de integrar consideraciones desde medicina y fisioterapia en términos de los procesos de comunicación profesional-paciente.

Así las cosas, cabe considerar las apuestas de diferentes autores sobre el riesgo vigente de que la implementación de la IA en el sector sanitario pueda aumentar las desigualdades existentes en el acceso a la atención médica, además de la necesidad de contacto durante los diferentes servicios de atención en salud. Las áreas con menos recursos podrían tener dificultades para adoptar y utilizar tecnologías avanzadas, lo que también puede comprometer la calidad de la atención entre distintas poblaciones (García-López et al., 2023).

En contexto, toma relevancia lo mencionado por Topaz et al. (2022), quienes ratifican que la comunicación en la atención médica debe estar orientada al paciente, por lo que es necesario que los servicios basados en la tecnología de la información puedan hacer sistemas más eficientes, sin desviar la atención del paciente como eje central, manteniendo la comunicación oportuna y acertada desde la humanización.

# Balance de la experiencia

La experiencia en términos generales fue enriquecedora y permitió el desarrollo de capacidades investigativas, tanto en la pasante como en la docente, en términos del trabajo colaborativo y discusiones concertadas.

Además, el reconocer la importancia de seguir protocolos para la realización de revisiones sistemáticas, el desarrollo estructural de la búsqueda de información y la consolidación de una matriz bibliométrica, abren un panorama investigativo más allá de los enfoques investigativos claramente reconocidos por parte de la pasante.

La estructura del programa Delfín favorece este tipo de prácticas. La disposición de la Corporación Universitaria Iberoamericana en el acompañamiento y orientación para con la pasante es un aspecto a resaltar; sin embargo, las diferencias horarias entre los países, sumadas a las demás responsabilidades que los estudiantes tienen, limitan un poco los tiempos de trabajo sincrónico que son bastante significativos.

Adicionalmente, el clima que había en México para ese tiempo fue de tornados y constantes lluvias, lo que dificultó un poco los encuentros virtuales. Pero se contó con la fortuna

de sortear estas dificultades mediante retroalimentaciones asincrónicas, comunicación por los correos y chats.

Las estrategias aplicadas para superar las dificultades fueron efectivas y contribuyeron a la sostenibilidad del proyecto, pues se adecuaban los encuentros en los horarios que favorecieran tanto a la pasante como a la docente, se programaban reuniones por Google meet y esto favoreció el alcance de las metas propuestas.

## Producciones, publicaciones y socialización

De esta experiencia surgieron dos productos de apropiación social del conocimiento: una matriz bibliométrica con la depuración de artículos y un *Ibero report* a entregarse a la editorial IberAM para su gestión de acceso abierto. Adicionalmente, se creó un artículo sobre la scoping review desarrollada, para la postulación en una revista de cuartil cuatro (Q4).

## Resultados

Como elementos tangibles del proceso de rotación se reporta el aprendizaje frente a la matriz bibliométrica (se desconocía el término) y la elaboración de productos de generación de nuevo conocimiento. Adicionalmente –como resultado intangible pero significativo–, está el aprendizaje obtenido a partir de la revisión de artículos en los que se puede inferir que la IA es un proceso en constante evolución que



trasciende las dimensiones del ser humano y, a partir de ello, evidenciar que es necesario y oportuno indagar sobre su impacto frente a la empatía humana, el análisis de la comunicación empática entre paciente e inteligencia artificial en los diferentes servicios de salud, especialmente en el área de medicina y fisioterapia.

## Impactos

La experiencia fue significativa en cuanto a la adquisición de conocimientos teóricos avanzados para la búsqueda y obtención de información actualizada y la aplicación del protocolo PRISMA en combinación con el *Scoping Review*, ambos de carácter exhaustivo, que contribuyeron a la consolidación del plan de trabajo trazado y generaron un aprendizaje adicional a los presaberes con lo que contaba la estudiante. Igualmente, abordar temas novedosos en el ámbito de la salud aporta directamente al perfil profesional y este acercamiento inesperado al uso de la inteligencia artificial amplía la visión para su uso como soporte en la comunicación médica. Por lo anterior, los valiosos aportes para los ejercicios de investigación propios del programa formativo son realmente tangibles y, sin duda, estos nuevos aprendizajes en la interpretación de información científica y el reconocimiento de las distintas tipologías de revisiones sistemáticas constituyen un cimiento para continuar desarrollando competencias investigativas.

En congruencia, el proceso docencia-investigación y movilidad entrante recoge una evidencia innegable frente a

los aprendizajes bidireccionales que derivan de las culturas, terminología entre un país y otro e intereses académico-investigativos que aportan a la ciencia. Así como se logran visibilizar las apuestas de formación integral de ambas instituciones.

## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

Es importante replantear los tiempos, ya que son muy cortos para todo lo que se puede lograr, aprender y ejecutar. Igualmente, es fundamental que las instituciones sincronicen tiempos para docentes y estudiantes, y sería ideal que brindaran la oportunidad de llevar a cabo la experiencia de manera presencial, ya que al escuchar los testimonios de quienes sí pudieron realizarla en esta modalidad se evidencia la generación de un impacto mucho mayor en términos de culturalidad y diálogo de saberes en contextos reales.

## Referencias

Ávila-Tomás, JF, Mayer-Pujadas, MA y Quesada-Varela, VJ (2020). La inteligencia artificial y sus aplicaciones en medicina I: introducción antecedentes a la IA y robótica. *Atención primaria*, 52 (10), 778-784. <https://doi.org/10.1016/j.aprim.2020.04.013>

Espinoza Freire, Eudaldo Enrique. (2020). La investigación formativa. Una reflexión teórica. *Conrado*, 16(74), 45-53. Epub 02 de junio de 2020. Recuperado en 03 de diciembre de 2024, de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442020000300045&lng=es&tln\\_g=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000300045&lng=es&tln_g=es).

Garcia-Lopez, A., Girón-Luque, F., & Rosselli, D. (2023). La integración de la inteligencia artificial en la atención médica: desafíos éticos y de implementación. *Universitas Médica*, 64(3). <https://doi.org/10.11144/javeriana.umed64-3.inte>

Rowe, M., Nicholls, D. A., & Shaw, J. (2022). How to replace a physiotherapist: artificial intelligence and the redistribution of expertise. *Physiotherapy theory and practice*, 38(13), 2275-2283. <https://doi.org/10.1080/09593985.2021.1934924>

Topaz, M., Bar-Bachar, O., Admi, H., Denekamp, Y., & Zimlichman, E. (2020). Patient-centered care via health information technology: a qualitative study with experts from Israel and the U.S. *Informatics for health & social care*, 45(3), 217-228. <https://doi.org/10.1080/17538157.2019.1582055>

Turpo-Gebera, O., Quispe, PM, Paz, LC, & Gonzales-Miñán, M. (2020). La investigación formativa en la universidad: sentidos asignados por el profesorado de una Facultad de Educación. *Educação e Pesquisa*, 46. <https://doi.org/10.1590/s1678-4634202046215876>



# Trabajo colaborativo que potencia la movilidad internacional de estudiantes en una IES

**IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:**

*Universidad Católica de Oriente*

**Autores:**

**AUTOR 1:**

*Mary Estela Ospina Henao*

- **Nivel máximo de formación:** *Magíster en gestión de ciencia, tecnología e innovación*
- **Correo electrónico:** *innovamater.coor@uco.edu.co - meospina@gmail.com*
- **Nombre de la IES:** *Universidad Católica de Oriente*
- **Filiación (cargo o rol):** *Líder de innovación y emprendimiento y asistente de investigación – consejera técnica programa Delfín*
- **Nacionalidad:** *Colombiana*

**Ubicación de la experiencia:**

*Ciudad: Rionegro*

*Departamento: Antioquia*

*Subregión de Colombia: Eje cafetero*

**Tiempo de desarrollo:**

*Fecha de inicio: Agosto de 2018*

*Fecha de inicio: Noviembre de 2024*



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Movilidad, investigación, internacionalización, trabajo colaborativo, interculturalidad, experiencia académica.

## Resumen

El programa Delfín al interior de la Universidad se realiza en trabajo colaborativo entre las áreas de las Direcciones de Investigación, Desarrollo e innovación y la Dirección de Posicionamiento, Extensión y Proyección Social por medio de la oficina de Relaciones Internacionales; esta sinergia permite poner al servicio del programa Delfín las capacidades de las dos áreas, con la finalidad de apalancar mejor los procesos y brindar una experiencia académica, investigativa y cultural al estudiante que decide participar de estos procesos de intercambio de conocimiento que lo proyectan como profesional.

## Propósitos

El propósito radica en identificar buenas prácticas de movilidad para estudiantes y en brindarles la posibilidad de encontrar en los investigadores otras formas de hacer

investigación que permitan enriquecer el perfil profesional de los estudiantes, además de convertirse en una experiencia para su vida académica y personal al conocer nuevos procesos y enfrentarse a los cambios culturales.

## Enfoque teórico orientador

Esta experiencia significativa se aborda desde el concepto de las competencias y desde la internacionalización en la educación superior, entendiendo la formación integral hacia el desarrollo de las potencialidades humanas y profesionales de los ciudadanos; asume, también, que dicha formación está mediada por aprendizajes significativos, como resultado de un proceso de integración del conjunto de las actitudes (saber ser –valores, comportamientos, automotivación, iniciativa, trabajo colaborativo–), los conocimientos (saber-saber –observar, explicar, comprender, analizar–) y las aptitudes (saber-hacer–habilidades para emprender procedimientos basados en estrategias–) que hacen a una persona capaz de interactuar e integrar el mundo académico con el mundo de la vida, cumplir un trabajo, resolver un problema particular, crear, innovar, realizar actividades, ejercer los derechos civiles y democráticos, y ejercer las relaciones interpersonales, interdisciplinarias e intersectoriales (Rodriguez & Garzón, 2010).

La internacionalización de la educación superior según Knight (2004), es el proceso de integrar una dimensión internacional e intercultural en la docencia, la investigación y el servicio de una institución; dicho proceso debe ser dinámico y no



consistir en actividades aisladas, con el fin de mejorar todos los elementos que constituyen una universidad.

Desde estos dos principios se aborda el programa Delfín al interior de la Universidad Católica de Oriente, con la finalidad de brindar a los estudiantes la posibilidad de ser competentes al poseer capacidades para realizar actividades conjuntas con otros investigadores, de resolver múltiples problemas en diferentes contextos, de ser creativos para transformar la realidad y de construir y reconstruir en diferentes contextos.

## Balance de la experiencia

Como factores que facilitan la implementación está, en primer lugar, el desarrollo de la experiencia conjuntamente entre las áreas de investigación y de relaciones internacionales; esta dupla permite ubicar en el escenario ideal las capacidades de ambos actores. En esta misma línea, se establece internamente un recurso económico desde la Oficina de Relaciones Internacionales para apoyar a los estudiantes que desean realizar la movilidad saliente; y para el caso de los estudiantes entrantes, las capacidades se monetizan en el capital relacional de los docentes que asesoran a los estudiantes y en el trabajo interdisciplinario con otras dependencias para hacer que la experiencia de

los estudiantes entrantes sea agradable y de aprendizaje conjunto. Cabe destacar que el programa Delfín es una plataforma donde a estudiantes, a docentes, a consejeros técnicos y al personal de las IES se les permite la identificación de nuevas formas de hacer las cosas y se les brinda la oportunidad de un relacionamiento con el sector externo, en especial con otras universidades y con otros países, incluida la posibilidad de trabajar colaborativamente para realizar proyectos de investigación de alto impacto con investigadores reconocidos en los diferentes países en los que opera el programa Delfín.

## Reconocimientos y logros

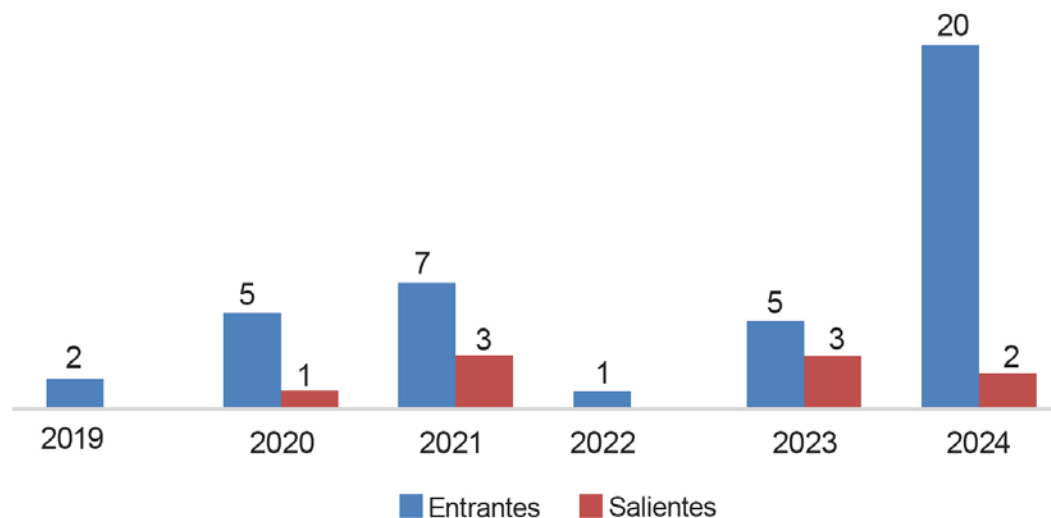
- Compromiso continuo durante cinco años por parte de la Universidad Católica de Oriente con el programa Delfín, destacando su contribución al desarrollo de investigaciones de alto impacto.
- Vinculación al programa Delfín mediante la Consejería Técnica, de manera ininterrumpida durante cinco años.
- Desarrollo de investigación formativa en las diferentes modalidades del verano de investigación, para que los estudiantes puedan integrar los conocimientos académicos y culturales, y su vida personal.

## Resultados

Para la Universidad Católica de Oriente hacer parte del programa Delfín le ha permitido tener en la plataforma vinculados aproximadamente 30 docentes investigadores cada año y ha logrado tener la vinculación de estudiantes en las dos movilizaciones de pasantía del programa; en la

modalidad de estudiantes entrantes se ha impactado a 40 estudiantes, 34 provenientes de diferentes universidades de México y 6 de universidades de Colombia; y para el caso de las movilizaciones salientes se ha apoyado a 9 estudiantes de la institución, 5 estudiantes que realizan su verano en universidades de México y 4 en universidades de Colombia.

### Verano de investigación - Delfín



**FIGURA 1. HISTÓRICO DE MOVILIDAD ESTUDIANTIL DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE EN EL PROGRAMA DELFÍN**

Como resultado de las pasantías se puede concluir que el programa Delfín es el escenario ideal para que los estudiantes fortalezcan la cultura de investigación, desarrollen sus destrezas en procesos de internacionalización y dinamicen la relación intercultural. Además, se puede indicar que a los estudiantes que participan del programa Delfín se les abren otras puertas, porque tienen la posibilidad de conocer otras visiones, otras estrategias, otras posibilidades de alcanzar sus sueños y de ser profesionales con enfoque internacional.

Lo más significativo del programa Delfín ha sido ampliar la oferta de las pasantías en la modalidad virtual (aquí cobra importancia la pandemia que ha dejado como enseñanza la virtualidad); debido a que en ocasiones los estudiantes no cuentan con los recursos para realizar una movilidad presencial a nivel internacional, la modalidad virtual permite que dichos estudiantes puedan establecer procesos de investigación con los mejores investigadores, a nivel nacional e internacional.

Adicionalmente, los espacios que se generan en las Asambleas de los Consejeros Técnicos promueven el aprendizaje, el relacionamiento, la proyección de la investigación y de la internacionalización, que generan experiencias en la IES para apalancar la gestión universitaria y, lo más significativo, el colegaje para seguir creciendo junto al programa Delfín.



## ESTUDIANTES Y DOCENTES DEL VERANO DE INVESTIGACIÓN 2023



## BIENVENIDA A ESTUDIANTES DEL VERANO DE INVESTIGACIÓN 2024



# Bibliografía

Knight, J. (2004). Internationalization remodeled: Definition, approaches, and rationales. *Journal of Studies in International Education*, 8(5), 4-31. <https://doi.org/10.1177/1028315303260832>

Rodriguez, W. A., & Garzón, A. S. (2010). Aproximación al estado del arte sobre el diseño curricular por competencias. Universidad Católica de Oriente.

# Impacto del programa Delfín para la convivencia escolar en el marco de la Educación Inclusiva en Instituciones públicas y privada de Cartagena en zonas de influencia vulnerables

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

Corporación Universitaria Rafael Núñez - Uninúñez-

Información de los autores:

**AUTOR 1:**  
Gladis Cecilia Coronel García

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: [gladis.coronel@curnvirtual.edu.co](mailto:gladis.coronel@curnvirtual.edu.co)
- Nombre de la IES: Corporación Universitaria Rafael Núñez
- Filiación (cargo o rol): Docente Asociado I
- Nacionalidad: Colombiana

Ubicación de la experiencia:

Ciudad: Cartagena  
Departamento: Bolívar  
Subregión de Colombia: Caribe

Tiempo de desarrollo:

Fecha de inicio: Junio de 2018  
Fecha de finalización: Agosto de 2024



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Paz, convivir, diversidad, inclusión, lúdica.

## Resumen

Las investigaciones desarrolladas desde el programa Delfín dan cuenta de las situaciones que afectan la convivencia escolar y cómo la lúdica se convierte en una estrategia para minimizar los problemas que se derivan de ellas. Se entiende que la escuela es un espacio que garantiza todos los derechos de los niños y niñas y, con mayor razón, al tratarse de una educación inclusiva, donde convergen la diversidad, las unicidades y particularidades de todas las personas que la integran. En este orden de ideas, en cada estancia se dejan estrategias para minimizar dichas situaciones que se han detectado en el aula, teniendo en cuenta que muchos estudiantes vienen de un entorno vulnerable y que, en ocasiones, tienen poca atención de la familia.

## Propósitos

Desarrollar habilidades sociales para que los estudiantes interactúen de manera positiva, puedan resolver de manera

pacífica los conflictos y puedan trabajar en equipo, lo que es esencial para su desarrollo personal y social. Promover el respeto por las diferencias individuales, ya sean culturales, sociales, físicas o cognitivas, para una convivencia armónica. Lo anterior, teniendo en cuenta que la convivencia escolar en el marco de la educación inclusiva tiene como gran propósito crear un entorno donde todos los estudiantes puedan aprender y desarrollarse plenamente, respetando y valorando la diversidad como una oportunidad que enriquece la experiencia educativa.

## Enfoque teórico orientador

En el marco de la educación inclusiva, en ocasiones se presentan dificultades que afectan la convivencia en el aula de los niños y niñas. En este sentido, es importante apostarle a acciones que promuevan el convivir con los otros en el aula, mientras se aprende. El enfoque elegido es el sociocultural de Lev Vygotsky, porque plantea la construcción de aprendizajes (académico y social) desde la interactividad de los sujetos como personas histórico-sociales. En el contexto de la interacción social, cada persona tiene una historia que la hace diversa y complemento de las demás.

En este orden de ideas, desde la perspectiva de Paredes (2021) la “convivencia escolar propicia un entorno de respeto y armonía entre todos los estudiantes, utilizando el manejo pacífico de conflictos, como una de sus principales habilidades para una correcta inserción de la educación

inclusiva” (p.65). Lo expuesto, da cuenta de la relevancia de sensibilizar a la comunidad estudiantil para que se asuma una actitud de corresponsabilidad en el convivir con los otros.

En virtud de lo anterior, se contempla el argumento de Seitún (2022), según el cual se debe abrir la mente, tratar de “caminar en los zapatos de los estudiantes” para “sentir” sus emociones y sentimientos, tolerando y escuchando sus emociones “desprolijas” (por rechazables para la conciencia, por ambivalentes, inmaduras, ridículas, por no responder al ideal propio de persona, etc.), convalidando sus sentimientos con compasión y sin enojo ni crítica. (p. 93). Esto invita a detener la mirada en las habilidades blandas, para tomar conciencia de las diferencias en el aula y así desarrollar destrezas que conlleven a los estudiantes a adaptarse a situaciones nuevas y a actuar de manera efectiva en los diferentes ámbitos donde se desenvuelven.

Pincay y De La Peña (2023) manifiestan que en las aulas de clases existe un sinnúmero de niños y niñas que poseen diversas conductas, culturas, religión, necesidades e intereses, por lo que es necesario adaptarse a las mismas y favorecerlas con acciones que permitan involucrar a cada uno de los niños y niñas en las actividades que se realicen dentro y fuera de las aulas de clases. Ahora bien, es fundamental dar una mirada a la convivencia escolar en el marco de la educación inclusiva, donde Peñalva y Vega (2019) establecen que “no se puede conseguir un contexto escolar inclusivo si las relaciones entre el alumnado y los demás miembros de la comunidad educativa no son positivas. Resulta necesario, para desarrollar centros educativos con carácter inclusivo,

crear en ellos un ambiente de convivencia y respeto a la diversidad” (p.64).

Llegados a este punto, Noy y Jaimes (2019) argumentan que “la actividad lúdica promueve la creatividad y la libertad, propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas” (p.42). He aquí indispensable que los educadores y comunidad educativa le apuesten a la lúdica para el manejo de la convivencia, puesto que, a través de esta, se crean espacios para la libre expresión, el respeto mutuo y la inclusión.

## Balance de la experiencia

Los factores que facilitaron este proceso desde el programa Delfín corresponden a dos pilares fundamentales. El primero es el convenio entre la IES, el colegio y la Corporación Centro de Desarrollo Tecnológico del Caribe -Cedetec-, convirtiéndose en Centros de Prácticas Pedagógicas Investigativas de la Licenciatura. El segundo es que estas instituciones se encuentran en las áreas de influencia y son sectores totalmente vulnerables, donde puede haber aprendizajes sociales negativos al igual que la solución de conflictos de manera agresivas, de manera que allí este proyecto es pertinente porque contribuye a minimizar los problemas de convivencia que se presentan.



Se realizó la sensibilización, se ejecutaron las actividades y se vivenciaron habilidades blandas como la comunicación asertiva, la gestión de conflictos, la toma de decisiones, la negociación, entre otras, que invitaron a la reflexión, articulando la apropiación conceptual, procedimental y actitudinal. Por último, se hizo énfasis en la diversidad en el aula y en la empatía de todos para con todos, reflexionando sobre la aceptación, el respeto y el complemento como sujetos cognoscentes y miembros de un colectivo, donde la unicidad y singularidad aportan de manera amorosa a la construcción de tejido social.

Con base en este proceso, se organizó la creación de semilleristas para la prevención del acoso escolar, y en la institución pública y en la privada le logró el fortalecimiento de los grupos misioneros para apoyar la convivencia. No hubo dificultad alguna.

## Reconocimientos y logros

El proyecto ha recibido reconocimientos por parte de las dos instituciones, debido al impacto de la experiencia en la comunidad estudiantil, específicamente en la convivencia escolar. En cuanto a la institución pública, esta se encuentra en la zona industrial de Mamonal (área rural de Cartagena). Dichos reconocimientos son:

- Reconocimiento de la Corporación Centro de Desarrollo Tecnológico del Caribe – Cedetec- por Prevención del Bullying, impacto en la comunidad estudiantil de 6° a 9°

de la institución Educativa San Francisco de Asís -Sede Mambrillal-, otorgado el 18 de noviembre de 2023

- Reconocimiento por Liderazgo Proyecto Convivencia Escolar al Colegio Juan pablo II, otorgado en noviembre de 2024

## Producciones, publicaciones y socialización

Socialización en el Congreso Internacional Virtual del XXVIII Verano de la Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico, realizado en Nayarit –México– (octubre de 2023 y de 2024) con el título en el año 2023 “La participación de la familia y la convivencia escolar. En el marco de la inclusión”. La corresponsabilidad familia escuela da la posibilidad del desarrollo intelectual, emocional y social, lo que permite una convivencia escolar inclusiva a plenitud. Título en el año 2024: “El juego y el arte (Danza folclórica y teatro) como estrategia para el fortalecimiento de las habilidades sociales”. Las habilidades sociales permiten adquirir un mejor manejo de emociones, comunicarse de manera asertiva y respetuosa e identificar diferentes emociones desde temprana edad para una sana convivencia en medio de la diversidad.

## Resultados

Los resultados hacen referencia a la disminución de dificultades que afectaban la convivencia escolar entre los estudiantes, en las instituciones participantes. Las clases son más productivas, hay mayor atención y las quejas desaparecieron. Los conflictos son resueltos de manera pacífica y cuando no los pueden solucionar acuden al docente de la clase o al coordinador de convivencia. En la Institución Educativa San Francisco de Asís se dejó organizado el semillero para la prevención del acoso escolar. En cuanto al colegio Juan Pablo II, se fortalecieron los grupos misioneros que trabajan proyectos para promover la convivencia pacífica. Se destaca, que esta es una institución católica, se trabaja mucho desde la fe y las buenas acciones.

## Evaluación

La evaluación da cuenta del impacto del Programa Delfín en las instituciones participantes, especialmente en la Institución Educativa San Francisco de Asís, sede Membrillal, que fue escenario a través de Cedetec donde se lograron minimizar las dificultades que se presentaban en la convivencia escolar. Este colegio está ubicado a las afueras de la ciudad, es un contexto vulnerable y peligroso por la venta de alucinógenos, y los conflictos entre familias se trasladan al colegio porque sus hijos comparten escenario académico. Esta actividad fue fundamental porque generó la reflexión sobre la solución pacífica de los problemas y evitar dificultades entre los niñas, niños y adolescentes que podrían ser graves a posteriori,

porque ellos y ellas podrían asumir los inconvenientes entre sus padres o familiares.

## Impactos

El impacto ha sido de gran magnitud en la mejora de la convivencia en las instituciones participantes. En relación con la Institución Educativa San Francisco de Asís, los conflictos han disminuido; se creó el semillero para la convivencia escolar, al que los niños, niñas y adolescentes se inscribieron masivamente, pero los directores de grupo establecieron los criterios para la selección final. La jornada fue exitosa, la docente de apoyo institucional hace acompañamiento al semillero y se concluye con esta acción el proyecto en dicho colegio. En la institución privada se continuará en el año 2025, porque la rectora mantiene vínculos muy cercanos con la IES por ser egresada de la Uninúñez.

## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

Trabajar la convivencia escolar es fundamental; por tanto, se considera relevante establecer convenio con otras IES que tengan Licenciatura en Educación Infantil, para promover investigaciones y el desarrollo de actividades que minimicen los conflictos en el aula y se pueda convivir en común unión con los demás.



## ESTUDIANTES ENTRANTES PROGRAMA DELFÍN CORPORACIÓN UNIVERSITARIA RAFAEL NUÑEZ, CARTAGENA- COLOMBIA, 2024

### Referencias

Noy, M. y Jaimes, G. (2019). La lúdica estrategia curricular para la convivencia escolar. *Revista Actividad física y deporte*. 5 (2): 40-57. <https://doi.org/10.31910/rdaafd.v5.n2.2019.1253>

Paredes, E. (2021). La educación inclusiva y la convivencia escolar *Polo del Conocimiento*. (Edición núm. 54) Vol. 6, No 2 Febrero 2021, pp. 483-499 ISSN: 2550 - 682X DOI: 10.23857/pc.v6i2.2273

Peñalva, A., & Vega, M. (2019). Convivencia escolar, participación y atención a la diversidad: Es Programa PrInCE. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 63-80. <https://doi.org/10.47553/rifop.v33i2.72976>



Pincay, C. y De La Peña, G. (2023). La atención a la diversidad en la Educación Inicial como componente de la educación inclusiva ecuatoriana. MQRInvestigar, 7(2), 1793-1810. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.2.2023.1793-1810>

Seitún, M. (2022). Capacitación emocional para la familia: cómo entender y acompañar lo que sienten nuestros hijos. Ed. Grijalbo, Buenos Aires.

## Bibliografía

Calderón, I. (2021). Construir la escuela inclusiva es un trabajo de todos. Revista del profesor chileno, 25(257). Grupo Educar. [https://www.grupoeducar.cl/revista/edicion-257/ignacio-calderon-almendros-construir-la-escuela-inclusiva-es-un-tra bajo-de-todos](https://www.grupoeducar.cl/revista/edicion-257/ignacio-calderon-almendros-construir-la-escuela-inclusiva-es-un-tra-bajo-de-todos).

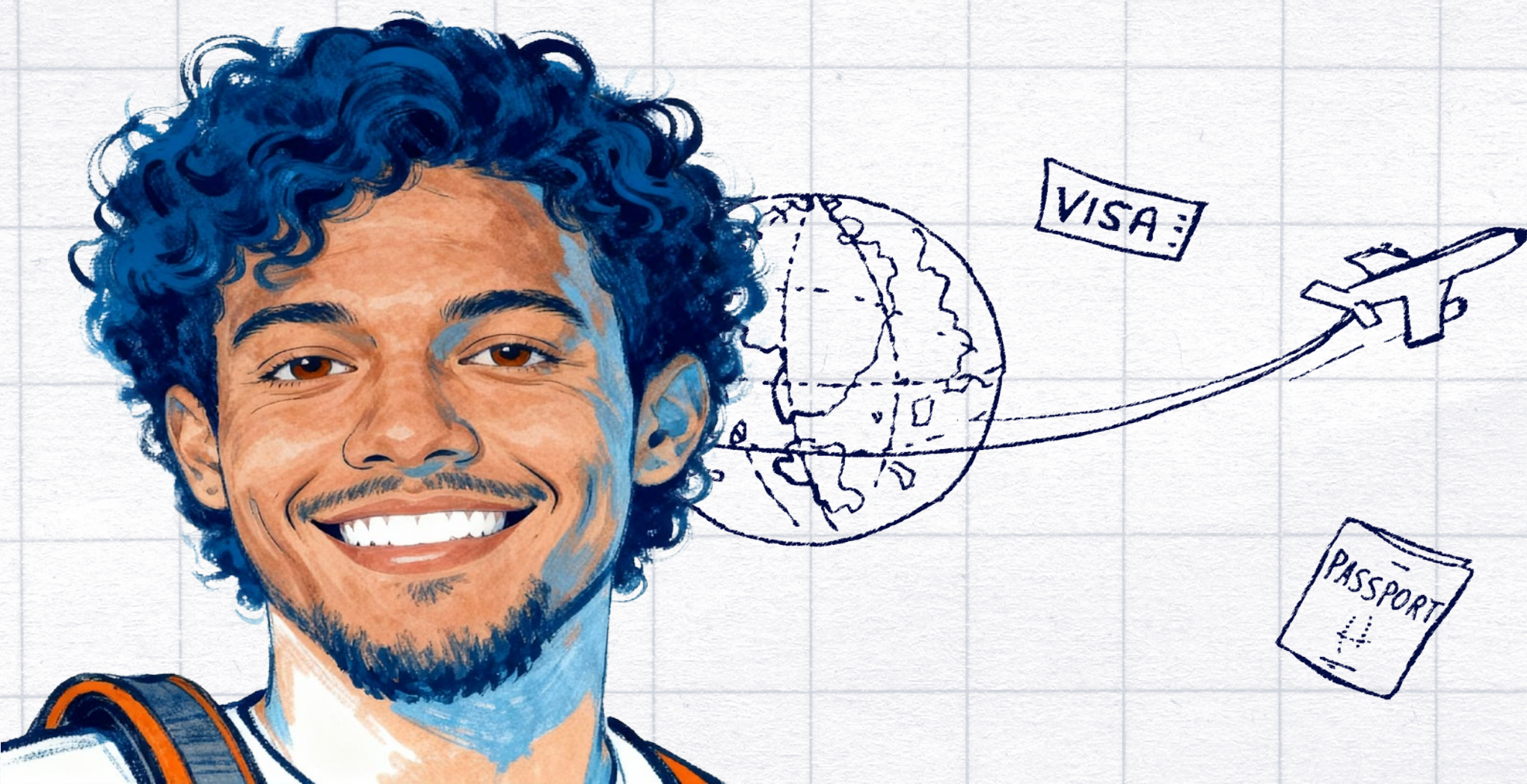
Hernández, B. (2022). Educación inclusiva: lecciones aprendidas. Experiencias con estudiantes, profesores, familias y directivos. España. GRAO

Ortiz, A. Herrera, L. (2019). Educación inclusiva y convivencia escolar. Bogotá. Ediciones de la U.

Simons, M. Vásquez, L. (2020). Convivencia escolar: una perspectiva de las relaciones entre adolescentes, padres y maestros. Colombia. UC.



# EXPERIENCIAS DE MOVILIDAD SALIENTE DE ESTUDIANTES EN PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN NACIONAL O INTERNACIONAL





# De aulas a laboratorios sociales: la experiencia del programa Delfin en UNAULA

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

Universidad Autónoma Latinoamericana - Unaula-

**Autores:**

**AUTOR 1:**  
**Luz Dary Chavarriaga Gómez**

- **Nivel máximo de formación:** Magíster en Diseño, Gestión y Dirección de Proyectos
- **Correo electrónico:** Proyectos.investigacion@unaula.edu.co
- **Nombre de la IES:** Universidad Autónoma Latinoamericana
- **Filiación (Cargo o rol):** Subdirectora de Investigaciones y Consejera Técnica programa Delfin
- **Nacionalidad:** Colombiano

**Ubicación de la experiencia:** Ciudad: Medellín  
Departamento: Antioquia  
Subregión de Colombia: Eje Cafetero

**Tiempo de desarrollo:** Fecha de inicio: Junio de 2019  
Fecha de finalización: Agosto de 2024



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Pasantía investigación, Investigación formativa, cultura investigativa, internacionalización, interculturalidad.

## Resumen

Desde el año 2018 la Universidad Autónoma Latinoamericana -Unaula- ha sido miembro activo del Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico, conocido como programa Delfín. Este programa de movilidad estudiantil reúne a jóvenes universitarios que –inspirados por sus experiencias personales y académicas– eligen incorporar la investigación en sus estudios y formar parte de líneas y proyectos, tanto a nivel nacional como internacional. Se busca que estos jóvenes, en el futuro cercano, contribuyan al desarrollo regional, nacional e internacional. Un componente esencial de este programa son las pasantías de investigación, durante las cuales los estudiantes seleccionados se sumergen en proyectos de investigación de su interés. Los mismos son supervisados por investigadores expertos durante una estancia académica que tiene una duración de siete semanas.

## Propósitos

Estimular la formación de capacidad intelectual de alta calidad académica y fomentar la cultura científica y la interculturalidad mediante la participación de estudiantes en pasantías interinstitucionales, tanto el orden nacional como internacional.

## Enfoque teórico orientador

Con el verano de investigación se busca desarrollar diversas competencias relacionadas con la investigación formativa. Estas competencias van más allá de la adquisición de conocimientos teóricos y abarcan habilidades prácticas y actitudes que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes y docentes. A continuación, se destacan algunas de las competencias que se buscan desarrollar, enmarcadas en el programa de investigación formativa de Unaula.

## Competencias Investigativas

- Habilidades metodológicas para diseñar y llevar a cabo investigaciones de manera efectiva, utilizando métodos y técnicas adecuadas.
- Capacidad de análisis crítico sobre la información recopilada y derivar conclusiones fundamentadas.
- Capacidad de síntesis para integrar y resumir información de manera clara y concisa.



- Pensamiento crítico para cuestionar, evaluar y proponer soluciones a problemas identificados, que en la generalidad están enmarcados por investigadores expertos que tienen trayectoria en abordar líneas de investigación fundamentadas por sus prácticas y experiencias en programas y proyectos de investigación.

## Competencias Formativas

- Aprendizaje activo mediante el estímulo a la participación de estudiantes e investigadores en el proceso de construcción del conocimiento.
- Adaptabilidad con el fomento de la capacidad de adaptarse a diferentes enfoques y perspectivas, y latitudes, promoviendo la flexibilidad en el proceso de aprendizaje.
- Innovación con el estímulo a la creatividad y la innovación en la forma de enseñar y aprender, buscando nuevas perspectivas y enfoques.
- Integración teoría-práctica, a través del desarrollo de la capacidad de aplicar la teoría a situaciones prácticas y viceversa.

## Competencias Interpersonales

- Colaboración entre estudiantes, docentes y la comunidad académica en general, promoviendo la participación colectiva.

- Interacción para establecer relaciones horizontales, facilitando el intercambio de ideas y experiencias.

## Competencias Críticas y Reflexivas

- Pensamiento crítico y reflexivo sobre temas científicos y de trascendencia en el campo disciplinar específico.
- Cambio de paradigmas, buscando nuevas formas de comprender y abordar los problemas.

## Competencias de Autogestión

- Aprendizaje continuo a lo largo de toda la trayectoria académica y profesional
- Motivación intrínseca para la investigación y el aprendizaje, promoviendo la autodirección y el compromiso.

En cada convocatoria institucional que se hace para el verano de investigación, no sólo se va en búsqueda de conocimientos teóricos, sino también con el objetivo de desarrollar habilidades prácticas, actitudes críticas y la capacidad de aprender de manera continua. Estas competencias son fundamentales para formar profesionales capaces de enfrentar los retos de la investigación y contribuir al desarrollo del conocimiento global.

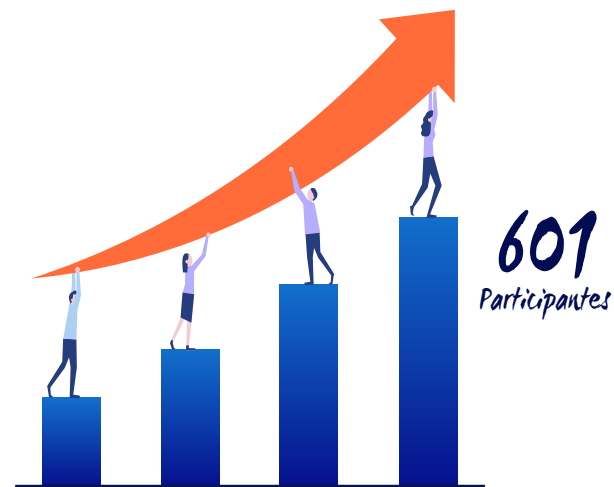
# Balance de la experiencia

En el contexto del programa Delfín, uno de los factores que en Unaula ha facilitado la implementación en estos cinco años y que ha cobrado éxito y sostenibilidad, es la generación de un compromiso institucional con la investigación formativa, lo que ha implicado un apoyo claro y destinación de recursos para darle sostenibilidad al programa, además de la articulación en el propósito con la Oficina de Relaciones Interinstitucionales y las facultades en las cuales están adscritos los estudiantes e investigadores.

Otro factor que ha favorecido las experiencias es la convocatoria y selección de estudiantes delfinistas, con un proceso que los identifica por su motivación y aptitudes para la investigación, procurando la calidad y el compromiso de los participantes desde la fase inicial de la convocatoria hasta el cierre en la participación del Congreso y demás encuentros académicos promovidos por el programa Delfín y los que realiza la Universidad como las Jornadas anuales de investigación, además de homologar prácticas y asignaturas de sus planes de estudio.

Adicionalmente, un factor que ha marcado la diferencia es la mentoría de los investigadores experimentados y comprometidos que guían a los participantes en sus proyectos de investigación, brindando dirección y apoyo

técnico. Complementario a lo anterior, en articulación con la Unidad de Vigilancia Tecnológica de la Universidad que se encarga de implementar seminarios y talleres de capacitación a los delfinistas, se les brindan herramientas, técnicas y estrategias de investigación, en temas como: buenas prácticas escriturales, integridad académica, gestores bibliográficos, entre otros.



**FIGURA 1. CURSO DE HABILIDADES CIENTÍFICAS ENTRE 2021-2024. TEMA: GESTORES BIBLIOGRÁFICOS - INTEGRIDAD CIENTÍFICA Y NORMAS APA**

Uno de los factores que ha dificultado la implementación corresponde a la falta de mayor apropiación por parte de las coordinaciones de investigación de las facultades, lo que ha llevado a que desde el Programa de Investigación Formativa y la Consejería Técnica se asuma todo el proceso de su implementación, desde la convocatoria hasta el cierre con los resúmenes de los trabajos y la participación en los Congresos.

## Reconocimientos y logros

En los años que nuestros estudiantes han participado de las pasantías de investigación, se valora como una excelente manera de fomentar un ambiente de aprendizaje y excelencia. Otro aspecto importante es la vinculación paulatina de nuestros investigadores para acompañar a pasantes de otras universidades del país y fundamentalmente de México, quienes han visto una oportunidad de tener otras perspectivas frente a los temas y líneas de investigación, además de propiciar espacios para que ellos logren el intercambio cultural durante sus estancias.

## Producciones, publicaciones y socialización

- Publicaciones académicas en artículos co-escritos con los investigadores.
- Publicación de artículos en la revista de acceso abierto *Conocimiento Semilla*.
- Homologación de cursos de investigación y de otros según el área del proyecto desarrollado.
- Presentación de conferencias en el marco del Congreso Internacional del Verano de la Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico, 2020-2024



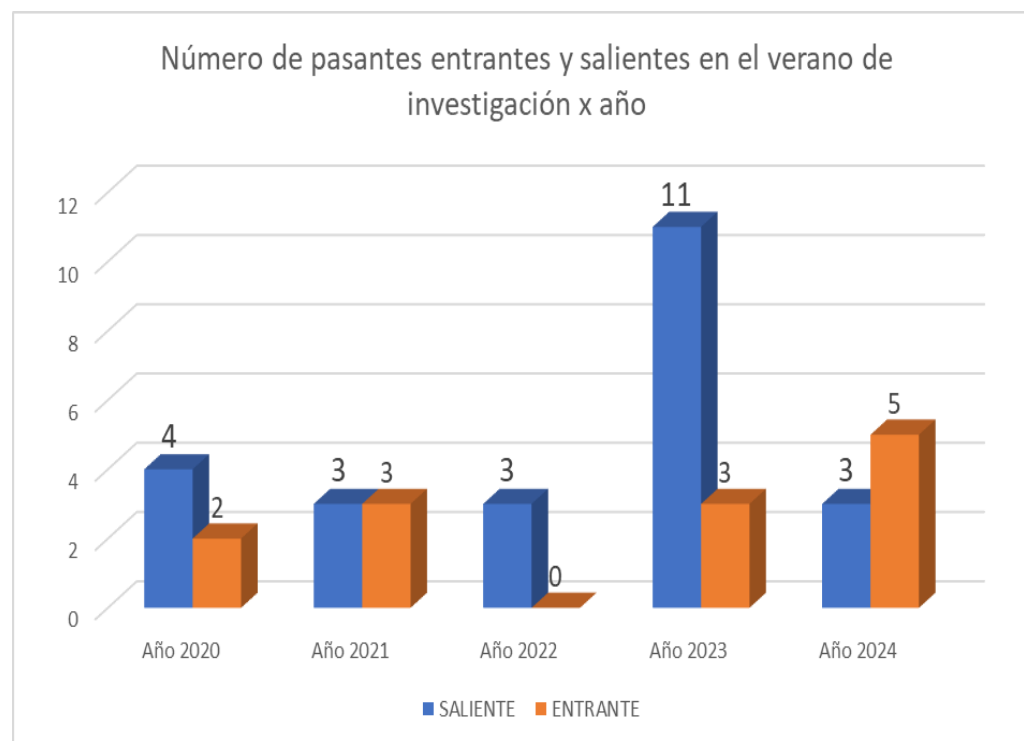


FIGURA 2. NÚMERO DE PASANTES ENTRANTES Y SALIENTES EN EL VERANO DE INVESTIGACIÓN 2020-2024

# Las concepciones del pensamiento crítico de docentes de nivel preescolar

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

Universidad Pedagógica del Estado de Sinaloa

**Autores:**

## **AUTOR 1:**

**Mayra Alexandra Bohórquez Amézquita**

- Nivel máximo de formación: Magíster
- Correo electrónico: Alexandra040816@gmail.com
- Nombre de la IES: Fundación Universitaria Monserrate
- Filiación (cargo o rol): Estudiante
- Nacionalidad: Colombiana

**Ubicación de la experiencia:**

**Ciudad:** Culiacán  
**Departamento:** Sinaloa

**Tiempo de desarrollo:**

**Fecha de inicio:** Agosto de 2024  
**Fecha de finalización:** Julio de 2025

## **AUTOR 2:**

**Lidia Marsella Quintero Rodríguez**

- Nivel máximo de formación: Doctorado
- Correo electrónico: lidia.quintero@upes.edu.mx
- Nombre de la IES: Universidad Pedagógica del Estado de Sinaloa
- Filiación (cargo o rol): Docente
- Nacionalidad: Mexicana



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Prácticas educativas, Procesos de aprendizaje analíticos y reflexivos, Habilidades cognitivas, Pedagogía crítica.

## Resumen

Este trabajo de investigación tiene como objetivo visibilizar los cambios significativos que pueden implementarse en la educación al integrar el pensamiento crítico de manera práctica y cotidiana en las aulas. Para ello, se fundamenta en autores como Gómez Méndez (2024), Cangalaya (2020), citado en Huaman et al. (2022), y Oviedo & Martínez (2020), quienes destacan la importancia de que los docentes sean conscientes de las habilidades necesarias para enseñar el pensamiento crítico, con el fin de identificar y comprender adecuadamente los contextos y situaciones problemáticas, conduciendo a soluciones efectivas. La investigación cualitativa ha brindado valiosos aportes, presentando diversos enfoques teóricos que permiten una explicación coherente y sistemática de la problemática abordada. Entre los principales hallazgos se destaca que el conocimiento y la implementación del programa de la Nueva Escuela Mexicana permite a los docentes incorporar nuevas estrategias

pedagógicas, promoviendo un cambio sustancial en su práctica educativa. Este enfoque favorece el desarrollo de un pensamiento más reflexivo en los estudiantes, así como su capacidad para expresarse con mayor libertad y seguridad.

## Propósitos

Describir y comprender de las concepciones que las docentes de nivel preescolar tienen sobre el pensamiento crítico es un paso fundamental para comprender cómo se puede transformar la educación en este nivel. Es esencial reconocer que si los docentes se apropian de un enfoque que valore el pensamiento crítico y se interesan por un cambio significativo en su práctica educativa, se puede dar un paso importante hacia la transición de la educación tradicional a una educación más analítica, reflexiva y centrada en los estudiantes. Este enfoque promueve que los niños y niñas no solo reciban información pasivamente, sino que desarrollen la capacidad de cuestionarse lo que desean aprender, buscando comprender y justificar sus respuestas de manera profunda. Este enfoque ha permitido integrar la observación y las entrevistas semiestructuradas con los referentes teóricos relevantes en el marco conceptual de la investigación.

A través de esta investigación se busca visibilizar los cambios significativos que se pueden implementar en la educación cuando el pensamiento crítico se integra de manera práctica y cotidiana en las aulas, más allá de un enfoque teórico. Los resultados de este análisis permitirán evidenciar cómo las



docentes que adoptan este enfoque no solo transforman su propia práctica, sino que también favorecen el desarrollo integral de los estudiantes, brindándoles herramientas que les permitirán ser pensadores autónomos y críticos a lo largo de su vida.

## *Enfoque teórico orientador*

En una educación pensada desde el pensamiento crítico los estudiantes son los protagonistas activos de su proceso de aprendizaje; es de esta manera que se permite construir su conocimiento a partir de las experiencias, el reconocimiento de las diferencias culturales y el respeto por el otro y la interacción con su entorno. Es entonces cuando el rol del docente es ser un guía y mediador, permitiendo que los estudiantes exploren, se cuestionen y construyan su propio conocimiento desde sus intereses; así, “la noción de pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana se erige sobre la recuperación del otro en su diversidad, un acto que implica el reconocimiento y respeto de las variadas diferencias culturales, sociales y políticas que tejieron la compleja trama de la sociedad mexicana” (Gómez Méndez, 2024, p.10).

De esta manera, se promueve el desarrollo de la capacidad crítica para analizar la información, reconsiderar diversos argumentos y formular conclusiones propias. Este enfoque propicia un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dejando atrás la actitud pasiva de aceptación y promoviendo una postura más analítica y reflexiva. Así, se fomenta una

educación más equitativa, abandonando la visión lineal en la que el docente es el único poseedor del conocimiento, para reconocer que el estudiante cuenta con conocimientos previos y tiene la capacidad de tomar decisiones fundamentadas sobre lo que desea aprender y experimentar, en función de sus intereses y necesidades. Según Gómez Méndez (2024):

En la Nueva Escuela Mexicana el pensamiento crítico es redefinido como una habilidad integral, nutrida por la conciencia, la reflexión y la acción, en armonía con los principios sociocríticos. La redefinición no aspira solo a formar estudiantes capaces de analizar información, sino a forjar agentes conscientes y participativos en la edificación de una sociedad más justa y equitativa. (p.7)

Es fundamental que el docente adopte estrategias de enseñanza que fomenten un aprendizaje activo y colaborativo, asumiendo su rol como guía y facilitador. De este modo, se empodera a los estudiantes para desarrollar un pensamiento autónomo, reflexivo y apto para tomar decisiones en un entorno complejo y en constante cambio. Cangalaya (2020), citado por Huaman et al. (2022), “enfatisa que los sujetos deben ser conscientes de las habilidades para enseñar el pensamiento crítico con el objetivo de identificar o comprender completamente el contexto y las situaciones problemáticas y conducir a soluciones a las mismas” (p. 13).

La formación docente para el desarrollo del pensamiento crítico es un tema de investigación relevante en el contexto latinoamericano por cuanto representa uno de los desafíos más urgentes para las políticas públicas

y conlleva la necesidad de un cambio en los sistemas educativos, desde los que se promuevan nuevas formas de enseñanza y aprendizaje a través del diseño de didácticas y mediaciones que configuren un ejercicio pedagógico más reflexivo, más crítico y con impacto social. (p. 14)

## Balance de la experiencia

La investigación cualitativa ha proporcionado valiosos aportes a lo largo del proceso, ofreciendo diversos enfoques teóricos que han facilitado una explicación sistemática y coherente de la problemática abordada. Este enfoque ha permitido integrar la observación y las entrevistas semiestructuradas con los referentes teóricos relevantes en el marco conceptual de la investigación. Se ha creado un espacio propicio para llevar a cabo una observación diseñada específicamente para identificar las variables de participación del colectivo docente en tres sesiones, durante sus sesiones de clase, y los Consejos Técnicos Escolares en una institución educativa.

## Reconocimientos y logros

Esta experiencia, hasta la fecha, no cuenta con premios,

galardones o reconocimientos.

## Resultados

En la observación llevada a cabo se evidenció que las docentes con un conocimiento profundo y un interés genuino por el programa de la Nueva Escuela Mexicana presentan una práctica educativa considerablemente más dinámica. Estas docentes fomentan la participación activa de los niños y niñas, alentándolos a investigar y a buscar respuestas a sus propias preguntas y dudas. Logran involucrar a los estudiantes de manera efectiva al considerar sus intereses y necesidades reales, lo que enriquece significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, las docentes jubiladas que realizan reemplazos temporales evidencian una falta de conocimiento e interés en el programa de la Nueva Escuela Mexicana. Estas profesionales suelen limitarse a ejecutar las actividades previamente planificadas por la docente titular, sin generar espacios ni ambientes propicios para la reflexión y el pensamiento crítico. Las docentes jubiladas presentan una mayor apatía hacia el tema, manifestando que la implementación del pensamiento crítico como estrategia pedagógica implica un esfuerzo adicional. Este esfuerzo se debe a los cambios requeridos en la planificación y ejecución de las experiencias pedagógicas, lo cual se refleja en la dinámica de sus clases. Los estudiantes bajo su enseñanza muestran signos de mayor cohibición, y adoptan una actitud pasiva y receptiva frente a la educación que reciben.

El conocimiento y la implementación del programa de la Nueva Escuela Mexicana brindan a las docentes la posibilidad de incorporar nuevas estrategias pedagógicas que promueven un cambio significativo en su práctica educativa. Este enfoque facilita que los estudiantes desarrollen un pensamiento más reflexivo, además de permitirles expresarse con mayor libertad y seguridad.

## Evaluación

Debido a las características del estudio, esta investigación adoptó un enfoque cualitativo y un método de investigación acción participativa. El objetivo fue detallar cómo se manifiesta el fenómeno en cuestión y explorar la percepción que tienen los docentes de nivel preescolar sobre el pensamiento crítico, así como la relación entre las variables que conforman el objeto de estudio.

El enfoque de la investigación es cualitativo, centrado en registrar y comprender el fenómeno y el desarrollo del problema desde perspectivas subjetivas. La investigación permite aportar elementos significativos a lo largo del proceso, ofreciendo diferentes enfoques teóricos para una explicación sistemática y coherente de la problemática.

## Impactos

Esta investigación permite identificar las concepciones y los referentes que las docentes de nivel preescolar tienen en relación con el pensamiento crítico. A partir de esta base, es

posible comprender cómo las docentes fomentan el desarrollo de un pensamiento crítico en sus estudiantes a través de sus prácticas educativas. Se ha observado que los niños y niñas se muestran significativamente más espontáneos y analíticos, evidenciando una mayor confianza al formular preguntas y al indagar sobre aquello que les genera inquietud. Además, justifican sus respuestas de manera reflexiva, a pesar de su corta edad. Se destaca que, en este contexto, los estudiantes no se sienten cohibidos y expresan sus ideas con libertad.







## ENCUENTROS DE DIÁLOGO Y OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA

# Referencias

Gómez Méndez, C. A. (2024). El pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana: un estudio documental. *Formación Estratégica*, 7(1), 86-106.

Huaman et al. (2022). El pensamiento crítico, complejo y aprendizaje significativo en la educación latinoamericana: Una revisión narrativa. *Sociología y tecnociencia: Revista digital de sociología del sistema tecnocientífico*, 12(2), 144-164.

Oviedo, P. & Martínez, R. (2020). Pensamiento crítico en la educación, propuestas investigativas y didácticas.



# EXPERIENCIAS DE MOVILIDAD INTERNACIONAL DE VOLUNTARIOS INTERCULTURALES -MINI-





# Movilidad Internacional y Voluntariado intercultural como experiencias transformadoras de vida

**IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:**

**Fundación Universitaria Colombo Internacional  
-Unicolombo-**

**Autores:**

## **AUTOR 1:**

**Diana Carolina Martínez Torres**

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: [dcmartinez@unicolombo.edu.co](mailto:dcmartinez@unicolombo.edu.co)
- Nombre de la IES: Fundación Universitaria Colombo Internacional
- Filiación (cargo o rol): Docente investigadora
- Nacionalidad: Colombiana

**Ubicación de la experiencia:**

**Ciudad:** Cartagena de Indias  
**Departamento:** Bolívar  
**Subregión de Colombia:** Caribe

**Tiempo de desarrollo:**

**Fecha de inicio:** Junio de 2024  
**Fecha de finalización:** Junio de 2024

## **AUTOR 2:**

**César Augusto Tovio Gracia**

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: [ctovio@unicolombo.edu.co](mailto:ctovio@unicolombo.edu.co)
- Nombre de la IES: Fundación Universitaria Colombo Internacional
- Filiación (cargo o rol): Docente
- Nacionalidad: Colombiano



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Voluntariado internacional, movilidad, interculturalidad, ecumenismo, comunidad.

## Resumen

La presente experiencia describe la participación docente en las Becas MIVI Colombia del programa Jóvenes de Clase Mundial, un programa de becas de movilidad internacional para estudiantes de pregrado y posgrado, profesores, graduados y administrativos de Instituciones de Educación Superior -IES- afiliadas al programa Delfín que tiene como objetivo la capacitación intercultural y el desarrollo de competencias laborales para el mundo global. La movilidad tuvo lugar en el Centro Ecuménico Internacional Ágape, ubicado en Prali, en la zona norte de Italia. La participación en este programa evidencia los resultados positivos de las iniciativas de internacionalización en el enriquecimiento profesional y personal, promoviendo el trabajo en equipo, el aprendizaje activo, la inmersión cultural entre países y el desarrollo de la dimensión comunitaria en el trabajo.

## Propósitos

La experiencia de voluntariado internacional tuvo como propósito promover la adquisición de competencias interculturales y laborales a través del aprendizaje experiencial en un contexto comunitario, integrando actividades culturales, sociales y de sostenimiento operativo del Centro Ecuménico Internacional Ágape, en Prali (Italia). De igual forma, este voluntariado permite fomentar la responsabilidad individual, el trabajo colaborativo y la creación de redes interculturales, al tiempo que se fortalece la comprensión del ecumenismo como modelo de reconciliación y diálogo global.

## Enfoque teórico orientador

La movilidad internacional y el voluntariado intercultural representan experiencias transformadoras de vida que combinan el aprendizaje académico, el desarrollo personal y la inmersión cultural. Estas iniciativas permiten a los participantes involucrarse activamente en comunidades internacionales, promoviendo el intercambio de ideas, valores y conocimientos.

Esta experiencia significativa está fundamentada en principios de aprendizaje experiencial (Kolb, 2015) que destaca la importancia de aprender haciendo y enfatiza en la construcción de competencias interculturales y comunitarias. Además, se inspira en la pedagogía crítica que promueve la reflexión activa y la transformación del contexto social

mediante la participación y el diálogo (Gadotti, 2002). Este enfoque busca desarrollar competencias interculturales, como la comunicación efectiva, la empatía y el respeto por la diversidad.

Según Deardorff (2009), las experiencias de movilidad internacional son fundamentales para desarrollar competencias interculturales, como la empatía, la adaptabilidad y la habilidad de comunicarse eficazmente con personas de diversos orígenes culturales, elementos esenciales en un mundo globalizado. En este contexto, se prioriza el desarrollo de competencias interculturales mediante la interacción con personas de diversas nacionalidades y el trabajo colaborativo. Así, la interculturalidad, como dimensión central de la movilidad internacional, trasciende el simple contacto entre culturas para enfatizar en la construcción de relaciones basadas en el respeto mutuo y el aprendizaje compartido (Unesco, 2013). Este enfoque fomenta el diálogo como una herramienta para superar barreras culturales y sociales, permitiendo a los individuos comprender y valorar la diversidad. En el marco de programas de voluntariado, estas interacciones adquieren mayor profundidad, ya que los participantes no solo observan, sino que también colaboran en la resolución de desafíos locales, integrándose en las dinámicas comunitarias.

El ecumenismo, por su parte, aporta un marco espiritual y social a las experiencias de movilidad y voluntariado. Surgido como un movimiento de reconciliación entre distintas tradiciones religiosas, el ecumenismo fomenta la unidad, el diálogo y el trabajo conjunto en torno a valores

universales como la solidaridad y la justicia (Wainwright, 1991). En el ámbito del voluntariado, el ecumenismo se traduce en la creación de espacios de encuentro donde personas de diferentes creencias trabajan juntas para abordar problemáticas comunes, promoviendo un sentido de comunidad global. Este enfoque refuerza no solo la dimensión espiritual, sino también la ética de responsabilidad colectiva en un contexto de diversidad.

Finalmente, y en relación con la investigación, las experiencias de movilidad y voluntariado constituyen un campo fértil para el desarrollo de competencias investigativas, especialmente en áreas como la sociología, la antropología y los estudios culturales; tal como sugiere Kolb (2015), el aprendizaje experiencial, típico de estas experiencias, permite a los participantes reflexionar críticamente sobre las dinámicas sociales, políticas y culturales observadas durante su estancia, contribuyendo al desarrollo de conocimiento contextualizado y relevante. Además, estas experiencias fomentan el relacionamiento entre países, al actuar como puentes que facilitan la comprensión mutua y la cooperación internacional, promoviendo redes de intercambio y colaboración transnacional (Appadurai, 2001).

# Balance de la experiencia

El programa tuvo lugar en el Centro Ecuménico Internacional Ágape, en Prali (norte de Italia), creado después de la Segunda Guerra Mundial como epicentro de diálogo y reflexión luego de la catástrofe. Fue concebido como un signo de reconciliación, esfuerzo colectivo y vida comunitaria.

A través del voluntariado, Ágape promueve un sentido de responsabilidad individual y participación colectiva, construyendo así una comunidad. El trabajo voluntario impregna todos los aspectos de la vida, desde gestos diarios como el servicio, hasta las tareas prácticas del *Campolavoro*. Se trabajó de la mano de un grupo de residentes y un staff, apoyando las actividades propias de la naturaleza del Centro, consistentes en campos de verano dirigidos a grupos poblacionales, y alternando con labores propias del sostenimiento del centro, desarrolladas por voluntarios y residentes, que incluyeron mantenimiento, cocina y servicio o atención a visitantes.

Entre los factores facilitadores de la experiencia se destaca el compromiso del personal y los voluntarios del centro, lo cual permitió un entorno colaborativo y enriquecedor. Así mismo, la estructura organizativa del programa y el enfoque participativo facilitaron la integración entre residentes, staff y voluntarios. Como factores dificultadores de la experiencia

se tienen, por un lado, las barreras lingüísticas iniciales, mitigadas a través del aprendizaje y la inmersión cultural; y, por otro lado, las diferencias en las dinámicas culturales, superadas mediante el trabajo colaborativo y el diálogo constante.

## Reconocimientos y logros

La ejecución de esta experiencia permitió la obtención de dos (2) certificados o reconocimientos específicos:

- Certificado de participación en calidad de voluntariado, emitido por el Centro Ecuménico Internacional Ágape.
- Certificado de participación en programa de voluntariado internacional, emitido por la Organización Internacional WeCollab.

## Producciones, publicaciones y socialización

- Informe los resultados de la participación del Programa de Movilidad Internacional.
- Informe con evaluación positiva de residentes y miembros de staff por la contribución al programa.



## Resultados

El voluntariado internacional permitió promover el intercambio cultural mediante la implementación de actividades colaborativas en los campos de verano, integrando metodologías participativas para fomentar el aprendizaje activo y la cohesión comunitaria. La experiencia, como fuente de crecimiento personal, fue una oportunidad para descubrir diferentes culturas, compartiendo con residentes, staff y voluntarios de Alemania, Francia, Italia, Grecia, Turquía, Hungría, República Checa, Lituania, Serbia y Montenegro, Bélgica, España, Argentina y Uruguay. Esto permitió la creación de redes internacionales que fortalecen el entendimiento global y el trabajo conjunto hacia objetivos comunes e, incluso, hacia procesos de investigación, como subprograma insignia del Programa Delfín, lo cual ha sido inspiración para que estudiantes de la institución opten por participar en estos programas de formación integral.

## Evaluación

El impacto del voluntariado en Agape fue monitoreado a través de reuniones semanales con residentes y staff del centro, donde se revisaron las actividades realizadas y se discutieron posibles mejoras para el desarrollo del campamento. Además, se recopiló retroalimentación cualitativa de los participantes internacionales para evaluar la integración y el aprendizaje intercultural logrado.

## Impactos

La experiencia tuvo un impacto significativo en el desarrollo de competencias interculturales y comunitarias de los participantes, promoviendo una visión más inclusiva y colaborativa del trabajo comunitario. Asimismo, fortaleció la capacidad operativa del Centro Ecuménico Internacional Ágape, consolidando su papel como espacio de reconciliación y aprendizaje global. A nivel personal, los voluntarios lograron ampliar su perspectiva cultural y desarrollar habilidades esenciales para la vida y el trabajo en entornos diversos.

Para la planta docente de Unicolombo el desarrollo de estas experiencias supone una nueva forma de interacción con otras instituciones y se convierte en insumo para fortalecer su gestión docente, así como sus habilidades comunicativas en el idioma inglés que caracteriza a la institución.

## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

La experiencia es un modelo innovador de aprendizaje activo y participativo en contextos interculturales, con un enfoque a replicar en IES y comunidades para promover la integración y el diálogo en entornos diversos. En el ámbito educativo, los programas de movilidad internacional y voluntariado intercultural trascienden el aprendizaje tradicional,

ofreciendo a la comunidad académica la oportunidad de vivir experiencias transformadoras. Ello no solo favorece la formación integral mediante el desarrollo de competencias interculturales, la empatía y la vocación de servicio, sino que fortalece los lazos entre comunidades, generando redes de colaboración global.

Además, el enfoque de interculturalidad y trabajo conjunto entre países puede ser adoptado por otras instituciones, diseñando programas que combinen la inmersión cultural con el servicio comunitario.



## CENTRO ECUMÉNICO INTERNACIONAL ÁGAPE







# Referencias

Appadurai, A. (2001). *Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization*. University of Minnesota Press.

Deardorff, D. K. (2009). *The SAGE Handbook of Intercultural Competence*. SAGE Publications.

Gadotti, M. (2002). Los aportes de Paulo Freire a la pedagogía crítica. *Revista Educación*, 26(2), 51-60

Kolb, D. A. (2015). *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*. Pearson Education.

Unesco. (2013). *Intercultural Competences: Conceptual and Operational Framework*. Paris: UNESCO.

Wainwright, G. (1991). *Ecumenism: A Guide for the Perplexed*. Eerdmans Publishing.

# Bailando con el Mundo: Mi Aventura de Voluntariado en Francia

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

- Universidad Autónoma de Manizales
- Wecollab
- Solidarités Jeunesses

**Autores:**

**AUTOR 1:**  
Geraldine Santa Acosta

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: geraldinesantaa@gmail.com
- Nombre de la IES: Universidad Autónoma de Manizales
- Filiación (cargo o rol): Administrativa
- Nacionalidad: Colombiana

**Ubicación de la experiencia:**

**Ciudad:** Coulaures  
**País:** Francia

**Tiempo de desarrollo:**

**Fecha de inicio:** Julio 30 de 2024  
**Fecha de finalización:** Agosto 20 de 2024



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Voluntariado, Interculturalidad, Aventura, Diversidad, Aprendizaje.

## Resumen

Mi experiencia de voluntariado en Francia fue una aventura de aprendizaje, conexión y crecimiento. Junto a voluntarios de diferentes países, trabajamos en la organización de un festival local, donde preparamos una presentación de baile intercultural con temática de Brasil y realizamos diversas actividades con la comunidad. Compartimos tradiciones, jugamos con los habitantes del pueblo y vivimos momentos inolvidables, como la Noche Internacional y el show de fuegos artificiales. Esta experiencia me enseñó sobre trabajo en equipo, la adaptación cultural, y fortaleció mi compromiso con la interculturalidad y el voluntariado. Fue un viaje que dejó huellas en mi vida y en la comunidad con la que compartí.

## Propósitos

El propósito de esta experiencia de voluntariado fue fomentar el intercambio cultural, fortalecer la colaboración internacional y contribuir al desarrollo comunitario a través de la organización de un festival local. Buscamos generar un impacto positivo al compartir nuestras tradiciones con la comunidad, promoviendo la diversidad y el entendimiento mutuo. Además, la experiencia permitió el crecimiento personal y profesional de los voluntarios, al desarrollar habilidades de trabajo en equipo, comunicación intercultural y gestión de eventos.

## Enfoque teórico orientador

La experiencia de voluntariado en el Festival de Coulaures se basa en la idea de que aprender no solo ocurre en el aula, sino también al enfrentar situaciones reales, convivir con otras personas y participar activamente en nuevas culturas. Desde esta mirada, la educación intercultural fue el eje principal, ya que permitió compartir, aprender y convivir con personas de diferentes países, reconociendo el valor de la diversidad y el respeto mutuo (Aguado Odina, 2010). Trabajar en equipo con voluntarios de distintos lugares del mundo contribuye a conocer otras formas de ver la vida y a fortalecer habilidades como la empatía, la escucha y la capacidad de resolver diferencias de forma pacífica, cualidades clave en un mundo tan conectado como el de hoy.



También, esta experiencia se relaciona con la pedagogía del servicio solidario (bridi & Puglisi, 2020) que entiende el voluntariado como una forma de aprender mientras se aporta a la comunidad. Es decir, se trata de ayudar, reflexionar, crecer como persona y actuar de manera consciente para construir un mundo más justo.

Por último, participar en el Festival contribuye a desarrollar lo que se conoce como competencias globales (OCDE, 2020); la capacidad de adaptarse a nuevos entornos, comunicarse en otros idiomas, entender problemas que afectan a muchas partes del mundo y actuar de forma responsable. Esta experiencia hace comprender que, aunque los contextos sean distintos, todos podemos sumar para hacer algo significativo juntos.

## Balance de la experiencia

La experiencia de voluntariado en Francia, en el pequeño pueblo Coulaures, se desarrolló en el marco del proyecto SJ44 Vamos Dançar!, organizado por Solidarités Jeunesses, una entidad que promueve el aprendizaje intercultural a través del trabajo voluntario. El objetivo principal fue apoyar la organización del festival anual del pueblo, una celebración comunitaria que mezcla tradición, arte y cooperación. Durante el proyecto se llevó a cabo una colaboración con un

equipo multicultural de voluntarios provenientes de distintos países en tareas diarias (desde la logística y difusión del evento, hasta la participación artística) que se convirtieron en espacios para el desarrollo personal y colectivo.

Uno de los momentos más significativos fue la Noche Internacional, donde se comparten expresiones culturales de las regiones o países de los participantes, a través de comida, música y danza, promoviendo el diálogo intercultural (Aguado Odina, 2010). Igualmente se lleva a cabo interacción con tradiciones de la comunidad local, por ejemplo sus juegos y bailes tradicionales. Allí se compartieron momentos llenos de risas y conexión genuina. En mi caso, la experiencia me permitió celebrar mi cumpleaños en un entorno totalmente diferente, rodeada de personas de distintas partes del mundo que hicieron de ese día algo inolvidable. Otra actividad destacada fue la promoción del festival en otros festivales locales, repartiendo volantes, interactuando con más personas y aprendiendo sobre la cultura francesa.

A pesar de desafíos como la barrera del idioma o el clima, la colaboración superó las diferencias y unió a los participantes en torno a un propósito común. Esta vivencia permitió el fortalecimiento de habilidades organizativas, de liderazgo y comunicación intercultural, y reafirmó la convicción sobre el valor de los intercambios solidarios como herramientas para construir ciudadanía global (OCDE, 2020) y comunidades más empáticas, diversas y cooperativas.

## Reconocimientos y logros

No aplica

## Producciones, publicaciones y socialización de la experiencia

La experiencia fue socializada en el Foro de Proyección Social 2025 de la Universidad Autónoma de Manizales, donde se presentó una ponencia sobre el voluntariado internacional en Francia y su impacto en el desarrollo de competencias interculturales, ciudadanas y sociales. Durante esta presentación, se compartieron reflexiones sobre el trabajo colaborativo, el aprendizaje experiencial y la importancia de estos programas para la transformación personal y comunitaria. Asimismo, se produjo un video testimonial para WeCollab, el Programa Delfín y Solidarités Jeunesses, el cual fue difundido como material de motivación para futuros voluntarios e instituciones interesadas en la cooperación internacional.

## Resultados

Durante el voluntariado en el Festival de Coulaures se asumen responsabilidades de carácter práctico, como la decoración de espacios, apoyo en la cocina y participación en actividades de difusión comunitaria, lo que permite poner en práctica habilidades organizativas y de iniciativa. Además

del trabajo cotidiano, se impulsaron espacios de intercambio cultural, como talleres de danza y cocina típica, donde fueron compartidos aspectos de la cultura colombiana con la comunidad local. Esta experiencia contribuyó a consolidar valores como la solidaridad, la adaptabilidad y el compromiso social desde una mirada intercultural y transformadora.

## Evaluación

No aplica.

## Impactos

La experiencia tuvo un impacto significativo tanto en los voluntarios como en la comunidad local. Se logró fortalecer el intercambio cultural, promoviendo el aprendizaje mutuo y la integración a través del arte, la danza y la colaboración. Los voluntarios desarrollaron habilidades en organización de eventos, trabajo en equipo y adaptación intercultural. La comunidad local se vio beneficiada con la ayuda de los voluntarios en el festival y la creación de lazos con personas de distintos países. Además, la difusión del proyecto a través de informes y videos permitió inspirar a más jóvenes a participar en programas de voluntariado internacional, ampliando el alcance de esta iniciativa.

## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

Esta experiencia destaca la importancia del voluntariado como herramienta para el aprendizaje intercultural y el desarrollo de competencias globales. Resalta cómo la colaboración internacional puede fortalecer la comunidad y el impacto social. Estos elementos pueden servir de referencia para otras instituciones interesadas en implementar proyectos de voluntariado que fomenten el liderazgo, la inclusión y el compromiso social en un contexto internacional.





# Referencias

Aguado Odina, T. (2010). El enfoque intercultural en la formación del profesorado. Dilemas y propuestas. Contrastes:Revista Cultural, págs. 11-19.

Bridi, G., & Puglisi, S. (2020). *Aprendizaje y Servicio Solidario para una Educación Intercultural*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLAYSS.

OCDE. (2020). *PISA 2018 Results (Volume VI): Are Students Ready to Thrive in an Interconnected World?* París: OCDE.

# Voluntariado agrícola en Japón

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

Universidad Autónoma de Manizales

**Autores:**

**AUTOR 1:**

Manuel Alejandro Pinilla Rojas

- Nivel máximo de formación: Especialista
- Correo electrónico: manuel.pinillar@autonoma.edu.co
- Nombre de la IES: Universidad Autónoma de Manizales
- Filiación (cargo o rol): Docente
- Nacionalidad: Colombiano

**Ubicación de la experiencia:**

**Ciudad:** Anan y Minami Otari  
**País:** Japón

**Tiempo de desarrollo:**

**Fecha de inicio:** Mayo 24 de 2024  
**Fecha de finalización:** Junio 16 de 2024



# Información de la experiencia

## Palabras claves

Voluntariado, trabajo social, agricultura, cultura, rural.

## Resumen

Manuel Alejandro Pinilla Rojas, docente del Departamento de Diseño y Arte de la Universidad Autónoma de Manizales, participó en un programa de voluntariado agrícola en Japón, a través del servicio social en el campo. Esta experiencia fue posible gracias a una alianza entre Delfín, WeCollab y NICE (Never-ending International WorkCamps Exchange), la cual ofrece oportunidades de voluntariado en todo el mundo para personas mayores de 18 años. Allí, Manuel, decidió realizar tres voluntariados, dos en la prefectura de Tokushima y el tercero en la prefectura de Nagano.

Durante su estancia, trabajó en granjas antiguas y abandonadas que están siendo revitalizadas para preservar la herencia cultural agrícola de Japón. El docente estuvo en la isla de Shikoku y luego en la isla de Honshu. Allí aprendió a plantar productos japoneses como: arroz, fríjoles, lechugas, espinacas, limones y rábanos, y también participó en la limpieza de bosques y el uso de maquinarias agrícolas.

La experiencia le permitió involucrarse en todo el proceso de producción agrícola, desde la siembra hasta la venta de productos en el mercado.

## Propósitos

Aprender y traer conocimientos a Colombia de las costumbres, cultura y folclor de algunas regiones de Japón. Pese a que la formación académica del docente –como diseñador- y a que sus actividades laborales de la cotidianidad –frente a un computador- distan de las labores a realizar durante el voluntariado en Japón, el contacto con la naturaleza y el trabajo en el campo proporcionan nuevas perspectivas sobre la importancia de los productos orgánicos y el arduo trabajo de los campesinos.

## Enfoque teórico orientador

Saber leer los patrones de la naturaleza demuestra que un diseñador puede reconfigurar su epistemología, ya que está más dispuesto a adoptar un enfoque intuitivo para dar sentido a sus proyecciones, las cuales van más allá de la mera estética (Sánchez Ruano, 2019). A nivel teórico, esta experiencia contribuye a valorar oficios que muchas veces se pasan por alto en un mundo dominado por la tecnología. Igualmente, evidencia que los japoneses equilibran el desarrollo tecnológico con la preservación de su herencia cultural e, incluso, a aprender desde la naturaleza (biomimética). Esta comprensión permite ahora aplicar en las clases un enfoque más consciente y estructurado en



la enseñanza del diseño. ¿Qué pasa entonces si a nuestra pedagogía de diseño incorporamos conceptos y experiencias donde se exploren las capacidades de esos seres vivientes no humanos? ¿Qué pasa si enseñamos a crear con la naturaleza, no sólo como fuente de inspiración creativa sino como un modelo comprensivo de vivir en la tierra? Estas preguntas críticas posicionan a la biomímesis como una ecotécnica que hoy es esencial para comenzar una búsqueda transdisciplinaria para encontrar el fin común entre la biología, la ecología y el diseño (Sánchez Ruano, 2019).

## Balance de la experiencia

Entre los factores que facilitaron la implementación de esta experiencia está el dominio del idioma japonés por parte del docente, ya que hace años lo ha estado estudiando; adicionalmente, su pasión por el país, su historia y su cultura ancestral. Entre los factores que dificultaron la implementación puede mencionarse la complejidad de los procesos de recolección de documentos y visado para ingresar al país, y la rigurosidad de atención a cada detalle y cronogramas que se iban a realizar durante el voluntariado, ya que eran parte de las exigencias de la embajada japonesa; sumado a lo anterior, la movilidad dentro de un país tan distinto a Colombia y la puntualidad acostumbrada en la

cultura japonesa, que representó un reto muy grande para el docente.

## Reconocimientos y logros

NICE es una ONG japonesa que lleva funcionando más de 35 años, ha movilizado alrededor de 85.000 voluntarios a nivel global, ha completado 6.953 campamentos e impactado a más de 20.000 personas. NICE tiene alianzas con otras ONG como la CCIVS, SCI, CYE, Alliance y NVDA, lo cual genera movimiento de voluntarios internacionales constantes durante cada término del año. Al terminar un voluntariado con NICE, el participante recibe un reconocimiento con un diploma de completitud, y buen nombre y recomendación para futuros campamentos que desee realizar, tanto para él como para otro aspirante de su país.

## Producciones, publicaciones y socialización

En cuanto a la socialización, el docente tuvo la oportunidad de hablar e intercambiar saberes respecto a su voluntariado en el departamento de Diseño y Arte, y en la unidad de Arte y Cultura de la UAM, como puente entre Colombia y Japón. Allí pudo compartir con los estudiantes su experiencia, resolver preguntas, enseñar los conocimientos adquiridos en Japón e, incluso, motivar a estudiantes para realizar el mismo voluntariado a futuro. De igual forma, se abrió el espacio en la muestra artística que se da al final de cada semestre de la UAM para tener un stand de cultura japonesa.

## Resultados

Se destaca la importancia de que el docente tenga la posibilidad de enseñar a sus estudiantes a tomarse el tiempo para perfeccionar su arte –algo que aprendió a través de la práctica de la caligrafía japonesa (Shodo) orientada por parte de monjes budistas que conoció en diferentes templos en la isla de Shikoku– y el enfoque meticuloso de los japoneses en todo lo que hacen. Ya que esta experiencia no sólo enriqueció al docente a título personal, sino también su enfoque pedagógico, enfatizando en la importancia de la reflexión, la planificación y la conciencia en cada trazo y diseño que se realiza; un aprendizaje que ahora transmite a sus estudiantes en la Universidad Autónoma de Manizales.



**ESTUDIO DE SHODO (CALIGRAFÍA JAPONESA) POR PARTE DE MONJES BUDISTAS DE LA ISLA DE SHIKOKU. TEMPLO: RYOZENJI.**

## Evaluación

El seguimiento, monitoreo y evaluación se hicieron siempre por parte de la ONG WeCollab (Colombia) y por la ONG NICE (Japón). Cada una de estas organizaciones contó con líderes que se mantuvieron al tanto del desarrollo y éxito de cada voluntariado. Todos los campamentos a los que asistió el docente, tenían sus horarios, tareas y metas por cumplir. Periódicamente se hacían reuniones con los voluntarios respecto al desempeño de los días de trabajo y cuando se terminaba un campamento se hacía una evaluación final por parte de los encargados. Desde Colombia, WeCollab era actualizado por los líderes de NICE desde Japón para

así terminar cada campamento con un certificado de participación.

Tareas de los campamentos de Tokushima: variaron desde lo rural hasta lo social. La primera semana se centró en el cultivo de espinacas, rábanos, limones (sudachi) y lechugas. Luego todos los productos se limpiaban, empaquetaban, se asignaban precios y finalmente se llevaban a los supermercados para su posterior venta. La jornada laboral comenzaba a las 9 de la mañana y terminaba a las 6 de la tarde, con un descanso de una hora al medio día para tomar el almuerzo. También se contaba con dos descansos de 15 minutos en la mañana y en la tarde.



## RECOLECCIÓN DE RÁBANOS DE LA PRIMERA GRANJA DE ANAN

La segunda semana se enfocó en el apoyo a la comunidad de Anan en tareas varias, por ejemplo: ayudar en mudanzas y remodelación de casas antiguas. También se utilizó el centro de convenciones del pueblo para entretener a los niños y niñas de la comunidad con juegos, deportes, enseñanza de idiomas, dibujo y otras manualidades.





## REMDELACIÓN DE HOGAR EN TOKUSHIMA Y ENSEÑANZA EN EL CENTRO DE CONVENCIONES

Tareas del campamento de Nagano: allí aún existe una granja muy antigua y feudal, a casi dos horas de caminata entre las montañas del pueblo de Minami Otari. Allí las tareas se enfocaron netamente en lo rural; la vida de campo fue el pan de cada día para el docente. El levantarse cada mañana a ordeñar la cabra y recolectar los huevos que habían puesto las gallinas para, así, preparar el desayuno, se convirtió en algo cotidiano. Las dos semanas que duró el campamento en la granja llamada Maki fueron perfectas para comprender la rutina de aquel lugar ancestral. La jornada comenzaba a las 8 de la mañana y acababa a las 6 de la tarde. Se contaba con un descanso de una hora al medio día para tomar el almuerzo y también con varios descansos cortos en la mañana y en la tarde para tomar el té. En Maki se realizaron tareas de plantación de frijoles y arroz, principalmente; también de

arado de tierra para futuros cultivos, riego de plantas y flores. La plantación de arroz en Maki se realiza de una manera tradicional, a mano, y realizando las marcas de plantación con un rodillo de madera octogonal sobre el lodo en espejos de agua.





## CULTIVOS DE ARROZ EN LA GRANJA DE MAKI, MINAMI OTARI

### Impactos

Los voluntariados japoneses mencionados en esta experiencia concuerdan con la agenda 2030 de la ONU, la cual se enfoca en varios objetivos de desarrollo sostenible. Entre ellos el objetivo 2 (Hambre cero), objetivo 12 (Producción y consumo responsables), objetivo 13 (acción por el clima) y objetivo 15 (vida de ecosistemas terrestres). Por ello, el impacto que generó este voluntariado fue por parte y parte, tanto para

los lugares visitados por el docente en Japón, como para su labor en Colombia; Anan y Minami Otari fueron impactados positivamente mediante la interacción de este docente con personas de todas las edades de estos pequeños pueblos, enseñándoles acerca de la cultura colombiana: su música, su gastronomía, su folclor, su idioma. Y viceversa, el docente y su labor en Colombia fueron impactados positivamente por este intercambio cultural, ya que regresó para compartir todo lo aprendido del país del sol naciente.

Actualmente la unidad de Arte y Cultura de la Universidad Autónoma de Manizales cuenta con un curso nuevo de Shodo (Caligrafía japonesa) que pudo hacerse posible gracias a este intercambio cultural que hizo el docente y se espera que en el futuro pueda abrir otros cursos como el de Kaiga (pintura tradicional japonesa) y dibujo Manga.

### Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

Es pertinente mantener a las comunidades universitarias al tanto de los diferentes programas con los que cuenta Delfín, ya que este voluntariado no tenía relación con la investigación científica, pero sí con el aprendizaje por medio del intercambio cultural; un aspecto que, según el docente participante en esta experiencia, es supremamente importante en la inter-culturalización por parte de estudiantes y docentes de diferentes universidades que pueden aportar

algo positivo al país al que viajen y luego regresar con un abanico de conocimientos nuevos e inesperados que pueden nutrir sus IES



## MAPA DE JAPÓN CON LOS RESPECTIVOS LUGARES DE VOLUNTARIADO

## Referencias

Sánchez Ruano, D. (2019). La Biomímesis: más que una herramienta de inspiración para el Diseño. *Artificio*, (1), 24-36. <https://doi.org/10.33064/artificio120192297>



# EXPERIENCIAS GESTIÓN ACADÉMICA E INTERNACIONALIZACIÓN EN CASA





# Articulación Universidad-Empresa como estrategia de fortalecimiento en pasantías de investigación

**IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:**

- Fundación Universitaria Colombo Internacional - Unicolombo-
- Corporación MAVI

**Autores:**

## AUTOR 1:

**Diana Carolina Martínez Torres**

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: dcmartinez@unicolombo.edu.co
- Nombre de la IES: Fundación Universitaria Colombo Internacional
- Filiación (cargo o rol): Docente investigadora
- Nacionalidad: Colombiana

**Ubicación de la experiencia:**

**Ciudad:** Cartagena de Indias  
**Departamento:** Bolívar  
**Subregión de Colombia:** Caribe

**Tiempo de desarrollo:**

**Fecha de inicio:** Junio de 2020  
**Fecha de finalización:** Agosto de 2024

## AUTOR 2:

**Marcela Callejas Porto**

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: marcela.callejas@mavicol.org
- Nombre de la IES: Corporación MAVI
- Filiación (cargo o rol): Directora de Mercadeo
- Nacionalidad: Colombiana



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Buenas prácticas, colaboración, investigación conjunta, relación universidad-empresa.

## Resumen

La presente experiencia describe la implementación exitosa de la articulación entre la Fundación Universitaria Colombo Internacional (Cartagena-Colombia) y la Corporación MAVI (Barranquilla-Colombia) para el desarrollo de procesos de investigación, a partir de la pasantía de estudiantes en el Verano de la Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico del programa Delfin en el año 2020, en el marco de la contingencia derivada de la pandemia del Covid-19. La ejecución de esta práctica evidencia los resultados positivos que representa el trabajo conjunto entre instituciones en el fortalecimiento de las pasantías de investigación, así como para promover el aprendizaje, la generación de conocimiento y la solución a problemas en el contexto real, entre otros beneficios para ambos actores.

## Propósitos

Fortalecer las pasantías de investigación de estudiantes en el Verano de Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico del programa Delfin, por medio de la articulación efectiva entre universidades y empresas, acortando las fronteras entre países y las brechas que puede suponer el funcionamiento de universidades como generadoras de conocimiento y de las empresas como entidades líderes en el desarrollo productivo. De igual modo, el proceso de articulación entre instituciones de diferentes entornos geográficos para incrementar el impacto de la investigación y la generación de conocimiento útil y pertinente según las tendencias del siglo XXI.

## Enfoque teórico orientador

Tradicionalmente, las universidades han sido reconocidas como actores sociales que lideran la formación de profesionales en diversas disciplinas, así como la creación de conocimientos, a través de procesos de investigación. Por otro lado, es evidente que la empresa es concebida como el principal actor dentro del proceso de innovación tecnológica, puesto que está en capacidad de asumir los riesgos y los retos productivos asociados a la producción y comercialización de nuevos productos, procesos o servicios dentro del mercado, gracias a su orientación a la innovación y la utilización del conocimiento en ciencia y tecnología (Martínez-Torres, 2013).



En todos los países que realizan intentos serios por alcanzar una economía más competitiva, se presta mucha atención a la contribución que pueden brindar las universidades y se llevan a cabo múltiples estudios para examinar las formas en que pueden mejorarse y promoverse los vínculos entre éstas y el sector privado (Martínez y Martínez, 2010). Al respecto, tal como afirman González, Fernández y Reynaga (2019), la relación de las universidades con los diferentes actores de la sociedad, tales como gobierno y empresa, permite el aprendizaje significativo de los estudiantes. Las rápidas transformaciones económicas, el surgimiento de nuevas tecnologías y el cambio en el paradigma del propio desarrollo industrial, exigen de una integración de los dos actores en la etapa de formación del profesional (Lechachenko, 2019). Son estas motivaciones, algunos de los argumentos a través de los cuales la relación universidad - empresa, adquiere relevancia.

La relación entre universidades y empresas consiste en la colaboración y conexión entre instituciones académicas y organizaciones del sector empresarial, con el objetivo de abordar desafíos comunes, fomentar la investigación y el desarrollo, y promover la transferencia de conocimiento y tecnología. Esta relación es beneficiosa, tanto para las universidades como para las empresas, ya que permite un flujo bidireccional de recursos, experiencia y conocimientos (Etzkowitz y Leydesdorff, 2000; Gibb y Hannon, 2006; Perkmann y Walsh, 2007).

Para el desarrollo efectivo de la articulación universidad-empresa en el contexto específico del desarrollo de procesos de investigación conjunta, se requiere de la adquisición y

fortalecimiento de habilidades básicas como la creatividad, el trabajo en equipo, el pensamiento crítico y reflexivo, la resolución de conflictos, la capacidad de expresión oral y escrita, el liderazgo, la adaptabilidad, así como la capacidad para obtener información y analizarla de forma crítica (Gido y Clements, 2009; Leyva, et al. 2018; Martín, 2008).

## Balance de la experiencia

Esta experiencia consistió en el desarrollo de un proceso de investigación conjunto entre Unicolombo y la Corporación MAVI, para el fortalecimiento de la experiencia de estancia virtual del XXV Verano de la Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico, realizada del 29 de junio al 14 de agosto de 2020. El principal factor que favoreció la experiencia fue la identificación de necesidades e intereses de la investigación conjunta (universidad, estudiante y empresa). De esta manera, se decidió desarrollar los procesos de investigación en una temática en tendencia, que no cuenta aún con muchos referentes a nivel de literatura: Estrategias de *influencer marketing* para el sector gastronómico del caribe colombiano. Otro factor que fue clave para facilitar la articulación fue la experiencia previa de ambas entidades en la gestión de proyectos de investigación e innovación, lo que evitó tener que atravesar por curvas de aprendizaje.

El principal reto superado en la experiencia fue su implementación en el marco de la contingencia derivada de la pandemia del Covid-19 que demandó desarrollar una pasantía investigativa sin ningún tipo de contacto presencial. Lo que inició como una dificultad, terminó convirtiéndose en una oportunidad, al aplicar estrategias como la utilización de la plataforma educativa MAVI Academy para el entrenamiento de los estudiantes en habilidades investigativas, el trabajo sincrónico en línea con Google Docs y Google Drive para la elaboración de bases de datos, así como reuniones virtuales semanales a través de plataformas como Google Meet; que, en conjunto, permitieron mitigar las tradicionales brechas del relacionamiento entre instituciones.

## Reconocimientos y logros

La ejecución de esta experiencia permitió la participación de la estudiante como ponente los siguientes eventos:

- **VI Encuentro Internacional de pasantías de investigación Delfín: Los aportes de estudiantes e investigadores en el XXV Verano de Investigación científica Delfín a los ODS** del 5 al 6 de agosto de 2020.
- **XVII Encuentro Departamental de Semilleros de Investigación RedCOLSI - Nodo Atlántico** del 21 de septiembre al 02 octubre de 2020, obteniendo un puntaje de 90.
- **XXIII Encuentro Nacional y XVII Encuentro Internacional de Semilleros de Investigación**

**Fundación RedCOLSI**, del 24 al 27 de noviembre de 2020, obteniendo un puntaje de 89,5.

## Producciones, publicaciones y socialización

- El documento del proyecto: “Estrategias de influencer marketing en restaurantes de la región Caribe Colombiana”.
- La participación de la estudiante como ponente y asistente en los encuentros investigativos: “Encuentro departamental de Semilleros de Investigación – RedCOLSI Nodo Atlántico” y “Encuentro Nacional e internacional de Semilleros de investigación – RedCOLSI”, así como en el “Encuentro del programa Delfín”.
- La participación de las tutoras del proyecto como jurados en los dos eventos mencionados.
- El informe final de la pasantía de investigación, disponible en la plataforma web del Programa Delfín.

## Resultados

Esta estrategia de trabajo colaborativo entre universidad y empresa tuvo como resultado el fortalecimiento de la experiencia y de su impacto. El acompañamiento de Unicolombo brindó el componente principal académico y de fortalecimiento de las habilidades investigativas, el cual

fue complementado con programas de la plataforma MAVI Academy. El contar con una empresa que también ofrece programas de formación, representó un valor agregado a la articulación. Adicionalmente, el acompañamiento de la empresa facilitó a la estudiante adquirir experiencia y desarrollar habilidades relevantes para el mundo laboral, como el trabajo en equipo y el liderazgo. La experiencia de vinculación al equipo fue tan positiva, que al terminar la pasantía la estudiante continuó trabajando con MAVI, desempeñando el rol de voluntaria en mercadeo.

## Evaluación

Unicolombo, a través de la docente Diana Martínez, ha venido asesorando estudiantes provenientes de México para el desarrollo de las pasantías investigativas en el marco del programa Delfín; sin embargo, hasta 2020 se decidió incursionar en el proceso de articulación con la Corporación MAVI como actor del sector empresarial. En relación con años anteriores de pasantías desarrolladas exitosamente, la relación colaborativa establecida con la corporación MAVI permitió alcanzar un mejor desempeño en indicadores como la participación en espacios o eventos de divulgación científica. Adicionalmente, se logró dar continuidad al proyecto de investigación que motivó la ejecución de la pasantía de investigación del programa Delfín, tomándolo como insumo para un trabajo de grado de Maestría en Marketing.

## Impactos

Para Unicolombo, el desarrollo de la investigación conjunta con la Corporación MAVI –dentro de la pasantía del programa Delfín– supone una nueva forma de trabajo bajo esta modalidad de relacionamiento, a partir de la identificación de fortalezas de cada actor en la ejecución de los procesos de investigación. Para la Corporación MAVI, además de desempeñar un rol fundamental en la pasantía tradicional estudiante-universidad, representó el beneficio adicional de la participación de la estudiante como voluntaria de la organización, lo cual permitió un aprendizaje en doble vía para ambos actores. Adicionalmente, la participación en los encuentros de divulgación permitió a la estudiante adquirir competencias de comunicación oral y escrita, al igual que recibir retroalimentación de otros investigadores, favoreciendo su formación integral.

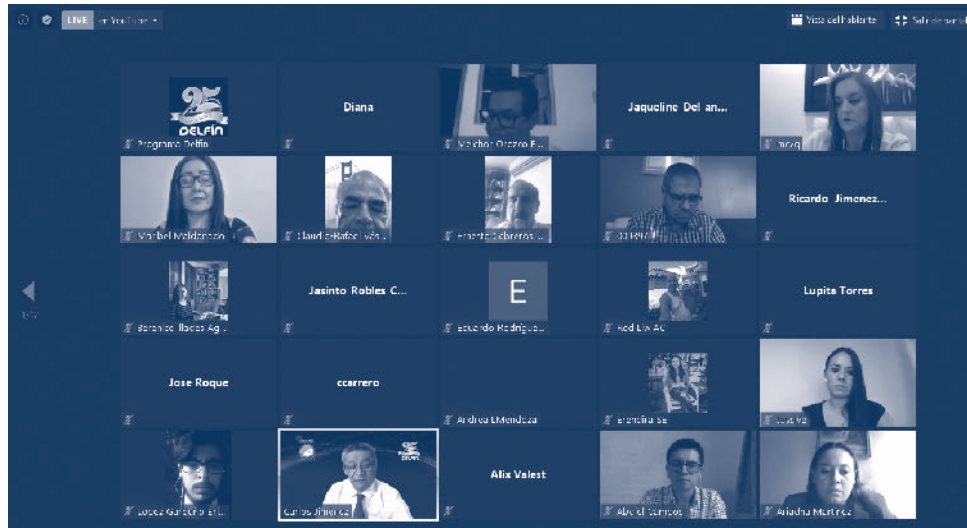
## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

La articulación universidad-empresa en las pasantías de investigación favorece la generación de conocimiento útil y pertinente, beneficiando a las universidades como entidades protagonistas en la formación de profesionales altamente calificados y a las empresas al dar solución a problemáticas de su operación, a partir de la aplicación de conocimiento gestado conjuntamente. Como elementos clave en la articulación

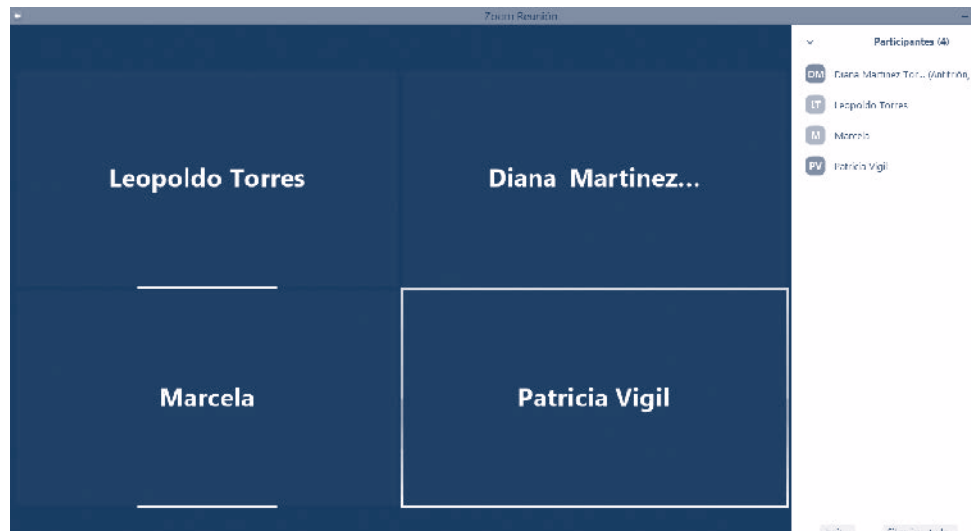


están el trabajo en equipo, la identificación de fortalezas y debilidades de cada actor, y el sentido de compromiso para cumplir de forma rigurosa con el cronograma de trabajo. Se sugiere no limitar la investigación únicamente a la pasantía

dando continuidad al proyecto, ya sea agregando una segunda fase o ejecutando una investigación de mayor alcance, como sucedió con en esta experiencia.



INAUGURACIÓN  
PASANTÍA  
PROGRAMA  
DELFIN 2020 -  
COLOMBIA



ASESORÍA  
PASANTÍA  
INVESTIGATIVA  
CON  
ESTUDIANTE



# Referencias

- Etzkowitz, H., & Leydesdorff, L. (2000). The dynamics of innovation: From National Systems and "Mode 2" to a Triple Helix of university-industry-government relations. *Research Policy*, 29(2), 109-123.
- Gibb, A., & Hannon, P. (2006). Towards the Entrepreneurial University. *International Journal of Entrepreneurship Education*, 4(1), 73-110.
- Gido, J., & Clements, J. P. (2009). *Successful Project Management*. Cengage Learning.
- González, N; Fernández y J; Reynaga, C. (2019). "Aprendizaje y práctica de la innovación en la universidad: actores, espacios y comunidades". *Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*.10(19): 239-256.
- Lechachenko, L. (2019). "Analysis of foreing experience of implementation on the dual form of education and accesibility of its implementation in Ukraine". *Technology audit and production reserves*. 47(3/2). DOI: <https://doi.org/10.15587/2312-8372.2019.174529>
- Leyva Carreras, A. B., Cavazos Arroyo, J., y Espejel Blanco, J. E. (2018). Influencia de la planeación estratégica y habilidades gerenciales como factores internos de la competitividad empresarial de las Pymes. *Contaduría y administración*, 63(3), 0-0.
- Martin, A. J. (2008). I'm adaptable... am I? Development and validation of an instrument to assess employee adaptability. *Journal of Business and Psychology*, 22(3), 249-267.
- Martínez-Torres, D. (2013). Modelo de Gestión del Proceso de vinculación de las Universidades con el entorno socioeconómico. El Caso Universidad Tecnológica de Bolívar. Trabajo de grado de maestría. Universidad Tecnológica de Bolívar. 142 p. Disponible en: <https://biblioteca.utb.edu.co/notas/tesis/0065118.pdf>
- Martínez Torres, D y Martínez Torres, J. (2010). Capacidades científicas y tecnológicas del sistema de investigación de la Universidad de Cartagena. Trabajo de grado Programa de Administración Industrial, Universidad de Cartagena. 168 p. Disponible en: <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/2926>
- Perkmann, M., & Walsh, K. (2007). University-industry relationships and open innovation: Towards a research agenda. *International Journal of Management Reviews*, 9(4), 259-280.



# La Educación 5.0 y su Influencia en la Inclusión en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana

IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:

Universidad de Ixtlahuaca CUI

**Autores:**

## **AUTOR 1:**

**Mario Alberto Yepes Agamez**

- Nivel máximo de formación: Técnico
- Correo electrónico: [mayepes@uniguajira.edu.co](mailto:mayepes@uniguajira.edu.co)
- Nombre de la IES: Universidad de la Guajira
- Filiación (cargo o rol): Estudiante
- Nacionalidad: Colombiano

**Ubicación de la experiencia:**

Ciudad: Riohacha  
Departamento: La Guajira  
Subregión de Colombia: Caribe.

**Tiempo de desarrollo:**

Fecha de inicio: Junio de 2024  
Fecha de finalización: Agosto de 2024

## **AUTOR 2:**

**Ofelia Estela Becerril Domínguez**

- Nivel máximo de formación: Doctorado
- Correo electrónico: [ofelia.becerril@uicui.edu.mx](mailto:ofelia.becerril@uicui.edu.mx)
- Nombre de la IES: Universidad de Ixtlahuaca CUI
- Filiación (cargo o rol): Docente
- Nacionalidad: Mexicana



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Educación 5.0, Tecnología, Cultura, Acercamiento, Conocimiento.

## Resumen

Esta investigación analiza las percepciones de docentes en México y Colombia sobre la Educación 5.0 y su impacto en la inclusión educativa, enfocándose en las universidades de La Guajira (Colombia) y la Universidad de Ixtlahuaca (México). La Educación 5.0 responde a la digitalización global, promoviendo competencias socioemocionales y valores, con el objetivo de fomentar equidad e inclusión. El estudio busca comprender cómo este modelo educativo puede adaptarse a contextos de vulnerabilidad y promover la igualdad de oportunidades. Mediante un enfoque mixto, se analizan las experiencias de docentes y estudiantes. Los resultados muestran que, aunque la Educación 5.0 tiene gran potencial inclusivo, es poco conocida y difícil de implementar por la falta de recursos, formación e infraestructura en ambas regiones de estos países.

## Propósitos

Superar el conocimiento actual, para mejorar en términos prácticos e integrales como profesional y como persona. En virtud de ello, realizar la interconexión con personas de otro país (México), aprender de su país, presentarles la percepción del país de origen (Colombia) e intercambiar información: conocer cómo llevaban sus procesos de investigación, de trabajo en equipo, su humor, su sentido crítico y todos aquellos apartados que componen la personalidad humana en un contexto determinado. Desarrollar competencias en investigación interdisciplinaria, análisis crítico de la realidad educativa y el uso pedagógico de tecnologías emergentes.

## Enfoque teórico orientador

Desarrollar competencias relacionadas con la aplicación de nuevas tecnologías en la educación, analizar los desafíos sociales que afectan la inclusión educativa y profundizar en la relación entre educación y equidad social, con base en la conexión de las realidades educativas de ambos países y explorar cómo las herramientas digitales pueden influir en el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de impulsar investigaciones sobre la construcción de sociedades más inclusivas y equitativas, tomando como referente teórico a Botello (2023) y a Bonfim et al., (2024), según los cuales se promueve un enfoque humanista y tecnológico, y los modelos de inclusión educativa de la Nueva Escuela Mexicana. Conceptualmente, el uso de TIC para fomentar

la equidad teniendo en cuenta que todos usamos las mismas redes interconectadas.

## Balance de la experiencia

En este caso, los factores que facilitaron la experiencia estuvieron centrados en la virtualidad, debido a que aunque la intención era participar presencialmente, las condiciones económicas no lo permitían; por ello, gracias a las TIC fue posible realizar con éxito el proceso con el programa Delfín; en un futuro, sería ideal realizarlo de manera presencial y poder disfrutar a cabalidad la experiencia. También jugó a favor de esta experiencia el interés de la docente investigadora en el proceso, el soporte que brindó en la creación de la investigación y su atención para poder interactuar con los estudiantes a quienes daba clase. La logística fue la parte más complicada para la implementación; establecer las fechas y horas de reunión en ciertas situaciones fue complicado; adicionalmente, en ocasiones fue difícil realizar el trabajo de la manera adecuada por parte de los involucrados; sin embargo, fue efectivo el proceso.

## Reconocimientos y logros

- El Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico, a través

de la Universidad de Nayarit, otorgó al participante un reconocimiento por su participación en el *XXIX Verano de Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico*, realizado entre el 17 de junio y el 2 de agosto de 2024.

- Participación en 11 cursos y talleres que ofrecía el Programa Delfín; lastimosamente, no fue posible recibir certificado debido a problemas de logística con las asistencias.
- Participación en el Congreso Internacional Virtual del XXIX Verano de Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico, realizado el 27 de septiembre de 2024.

## Producciones, publicaciones y socialización

El 11 de enero de 2025 se llevó a cabo el proceso de agregar la investigación actual a la revista digital llamada *DN Psicología y Educación – Inclusión y Resiliencia, Fortaleciendo la Salud Mental y el Aprendizaje en Tiempos de Cambio*, Vol 1, N° 2, la cual fue publicada el 5 de febrero de 2025, dentro del documento “La Educación 5.0 y su Influencia en la Inclusión en el Contexto de la NEM: *Education 5.0 and Its Influence on Inclusion in the Context of the NEM*”.

## Resultados

Metodológicamente, con esta investigación de la Educación 5.0 en el contexto de México y de Colombia se puso en



evidencia que los docentes y administrativos de la escena actual de la educación de los dos países conciben la aplicación de las TIC como algo lejano y de difícil acceso, debido a barreras tecnológicas, económicas y sociales. De manera vivencial, y pese a lo anterior, se ha percibido que todos –en mayor o menor grado– conservan la esperanza de que mejorará a diario la enseñanza-aprendizaje.

## Evaluación

Como esta experiencia se llevó a cabo de manera virtual, el seguimiento, monitoreo y evaluación fueron de carácter personal. Por ello, el pasante estuvo atento y a cargo de su propio proceso, y muy consciente de los avances y del tiempo del que se disponía para llevar a cabo la investigación. Sería importante para el mejoramiento de la experiencia una mayor atención por parte del programa en la creación de enlaces que se crean en la plataforma digital, para que existan agendas en las cuales las personas encargadas de Delfín puedan supervisar el proceso de realización de las instancias virtuales y, así, asegurar la participación de todos los miembros de trabajo, fomentando un interés por parte de todos.

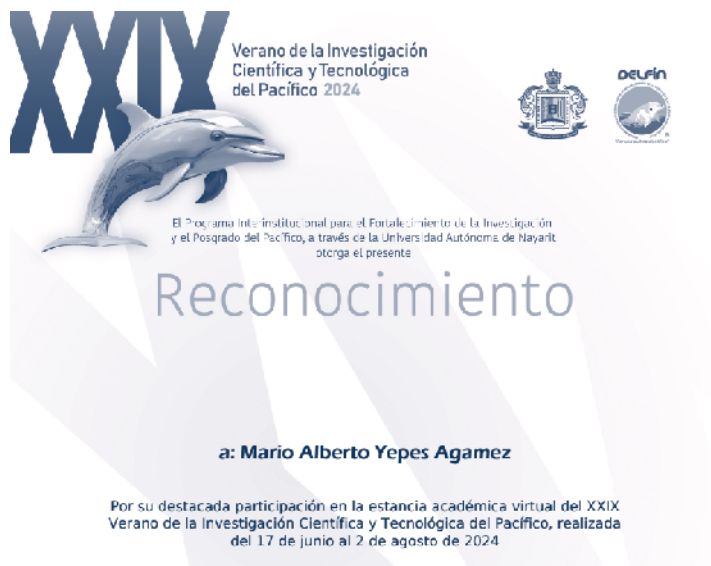
## Impactos

Se evidenció que los docentes tienen dudas sobre la futura implementación de la educación 5.0; igualmente, la necesidad de capacitación a los docentes, administrativos y estudiantes sobre el tema, y desarrollo de infraestructura

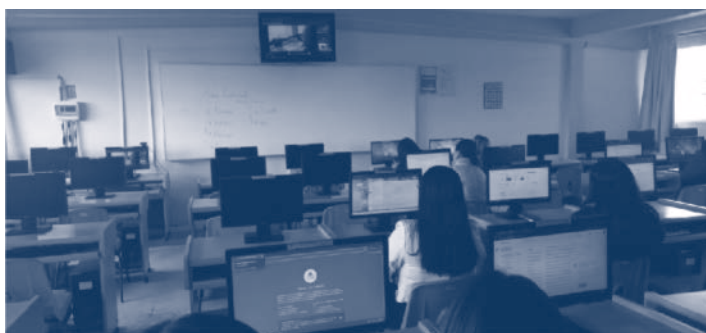
adecuada y mejores sistemas de software y hardware para su implementación. Adicionalmente se expone que son necesarias estrategias pedagógicas enfocadas en los últimos modelos de educación para superar la inequidad en el proceso formativo. Sumado a lo anterior, es fundamental la implementación de un enfoque para mejorar el análisis crítico de los estudiantes sobre el entorno y el país en el que se encuentran, lo cual puede generar conocimientos nuevos y facilitar la comprensión de dichos entornos.

## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

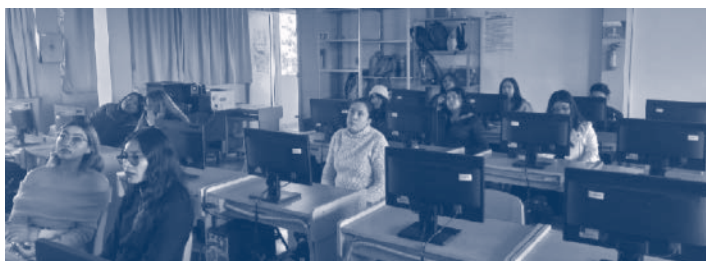
Tal como se mencionó anteriormente, la metodología por parte de la organización del programa Delfín en el proceso de monitorización y supervisión debería ser más constante para su adecuada realización; así mismo, podría mejorarse la propuesta didáctica del proceso, la cual podría incentivar a los estudiantes a integrarse de manera plena en los procesos de investigación.



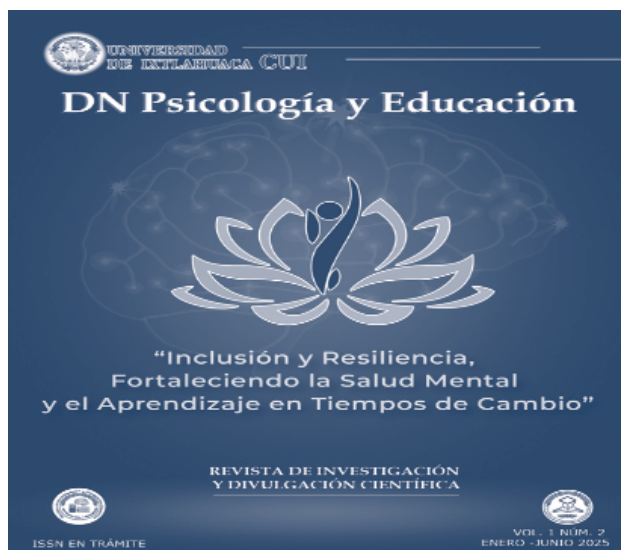
## CERTIFICADO XXIX VERANO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA DEL PACÍFICO



## SESIONES DE TRABAJO MIXTAS



## COMPRESIONES DE LAS CONCEPTUALIZACIONES DE LOS DIFERENTES TIPOS DE EDUCACIÓN HISTÓRICAS, CONTEMPORÁNEAS Y EMERGENTES



and emerging educational technologies: A comparative analysis between education 4.0 and education 5.0. Research Gate: <https://www.researchgate.net/publication/377317343> The evolution of education and emerging educational technologies A comparative analysis between education 4.0 and education 5.0

## REVISTA DE INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN CIENTÍFICA - DN PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

## Referencias

Botello, B. (21 de Junio de 2023). *EDUCATION 4.0 CHALLENGES AND OPPORTUNITIES*. Universidad Pedagógica.

Bonfim, L., Oliveira, L., Couitero, S., Sousa, G., Fernandes, L., & Santos, J. (Enero de 2024). *The evolution of education*



# Evaluación de la accesibilidad y usabilidad de un videojuego de realidad virtual para la prevención del deterioro cognitivo en personas mayores. Una experiencia científica, formativa e intercultural

**IES donde se desarrolla la experiencia o de las IES que participan:**

- Escuela Colombiana de Rehabilitación
- Universidad de Manizales

**Autores:**

## AUTOR 1:

**Vanessa Wiesner Luna**

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: [vanessa.wiesner@ecr.edu.co](mailto:vanessa.wiesner@ecr.edu.co)
- Nombre de la IES: Escuela Colombiana de Rehabilitación
- Filiación (cargo o rol): Docente
- Nacionalidad: Colombiana

## AUTOR 2:

**Gloria Isabel Bermúdez Jaimes**

- Nivel máximo de formación: Doctorada en Estudios Sociales
- Correo electrónico: [gloria.bermudez@ecr.edu.co](mailto:gloria.bermudez@ecr.edu.co)
- Nombre de la IES: Escuela Colombiana de Rehabilitación
- Filiación (cargo o rol): Directora de Investigaciones y Proyección Social
- Nacionalidad: Colombiana

## AUTOR 3:

**Ana Carmenza Romero Peña**

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: [ana.romero@ecr.edu.co](mailto:ana.romero@ecr.edu.co)
- Nombre de la IES: Escuela Colombiana de Rehabilitación
- Filiación (cargo o rol): Coordinadora Académica Programa de Fonoaudiología
- Nacionalidad: Colombiana

## AUTOR 4:

**Luis Carlos Correa Ortiz**

- Nivel máximo de formación: Maestría
- Correo electrónico: [lcco@umanizales.edu.co](mailto:lcco@umanizales.edu.co)
- Nombre de la IES: Universidad de Manizales
- Filiación (cargo o rol): Docente
- Nacionalidad: Colombiano

**Ubicación de la experiencia:**

Ciudad: Bogotá, D.C.  
Departamento: Cundinamarca  
Subregión de Colombia: Centro Oriente

**Tiempo de desarrollo:**

Fecha de inicio: Junio 17 de 2024  
Fecha de finalización: Agosto 2 de 2024



# Información de la experiencia

## Palabras clave

Deterioro cognitivo, videojuegos de realidad virtual, persona mayor, desarrollo tecnológico.

## Resumen

Una experiencia formativa de internacionalización de la investigación para el fortalecimiento de las competencias investigativas, interculturales y de ciudadanía global de jóvenes universitarios, desarrollada en el marco del XXIX Verano de la investigación científica y tecnológica del pacífico -Delfín- que buscó promover la movilidad internacional, a través de la inmersión en un entorno académico diverso que favorece el aprendizaje teórico-práctico e intercultural sobre prácticas locales que enriquecieron el acervo de conocimiento de los estudiantes, así como su perspectiva cultural. Además, les permitió profundizar sus conocimientos en temas relacionados con tecnologías para la prevención del deterioro cognitivo en personas mayores.

## Propósitos

Proporcionar a los participantes del XXIX Verano de la Investigación científica y tecnológica del pacífico -Delfín- un escenario de fortalecimiento de competencias para la investigación, para adquirir conocimientos relacionados con el diseño y evaluación de la usabilidad de tecnologías para la prevención del deterioro cognitivo en personas mayores, en el marco de un proyecto interinstitucional que vinculó el campo de la salud y la ingeniería. Además, posibilitar -mediante la inmersión en un entorno académico diverso- la interacción entre pares mexicanos y colombianos, enriqueciendo la perspectiva cultural y promoviendo la creación de redes internacionales.

## Enfoque teórico orientador

La experiencia proporcionó a los estudiantes de movilidad internacional un espacio de intercambio que integró la formación académica, la investigación y la dimensión cultural, ampliando su visión disciplinar e interdisciplinar en el campo de la salud y la rehabilitación. En su componente formativo, se fundamentó en las teorías de aprendizaje experiencial que destacan la importancia de la reflexión y la interacción en el proceso educativo. Mediante el uso de metodologías activas y colaborativas, alineadas con el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), se buscó potenciar las competencias investigativas de los estudiantes para la evaluación de la usabilidad de tecnologías para prevenir el deterioro cognitivo en personas mayores, a

través de su participación en un proyecto de investigación interinstitucional, liderado por profesoras de los programas de Fonoaudiología y Terapia Ocupacional de la Escuela Colombiana de Rehabilitación y profesores de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Manizales.

El envejecimiento de la población es un fenómeno global que representa uno de los mayores retos sociales y de salud pública en la actualidad. A medida que aumenta la esperanza de vida, también crece la prevalencia de enfermedades asociadas al envejecimiento, como el deterioro cognitivo y las demencias. Este cambio demográfico representa un desafío para los sistemas de salud, puesto que, estas condiciones afectan la calidad de vida de las personas mayores e implican un alto costo emocional, social y económico para las familias y la sociedad. En este contexto, la prevención del deterioro cognitivo es una estrategia que permite retrasar el inicio de estas enfermedades y mitigar su impacto. Además, promueve un envejecimiento activo y saludable, mejorando el bienestar de las personas mayores y optimizando los recursos disponibles.

Desde estas perspectivas teóricas y pedagógicas, el diseño del plan de trabajo de los estudiantes incluyó: 1) búsqueda y análisis de información documental, 2) aplicación de saberes previos en el campo de la medicina para responder a necesidades reales y relevantes situadas en el contexto colombiano, 3) trabajo de campo para la recolección de información a través de la aplicación de instrumentos especializados y, 4) análisis e interpretación de la información recolectada.

Además, su participación en un proyecto de naturaleza interdisciplinar e interinstitucional les permitió desarrollar habilidades esenciales para el trabajo en equipo y la comunicación intercultural, así como la capacidad de innovación. Estas competencias son vitales en el ámbito de la salud, donde la colaboración y el entendimiento de diversas perspectivas son fundamentales para el éxito profesional.

Finalmente, la experiencia posibilitó escenarios de interacción que permitieron el establecimiento de redes internacionales para el desarrollo de soluciones innovadoras en el campo de la salud. Este enfoque no solo beneficia la formación de los participantes, sino también a las comunidades con las que se trabajó, creando un impacto duradero. Al fomentar estos vínculos, se promueve un aprendizaje continuo y el intercambio de buenas prácticas en la atención a la población de personas mayores, enriqueciendo la formación de los estudiantes y el bienestar de las comunidades involucradas.

## Balance de la experiencia

Varios factores facilitaron la implementación de la experiencia. En primer lugar, el apoyo de las instituciones involucradas fue fundamental, pues brindaron recursos, infraestructura y un entorno acogedor que propició la colaboración. La diversidad cultural del grupo enriqueció el intercambio,



promoviendo un ambiente de aprendizaje dinámico y estimulante. Asimismo, la integración de metodologías activas y colaborativas motivó a los participantes, fortaleciendo su compromiso y garantizando la sostenibilidad del proyecto.

Se destaca la disponibilidad de profesores expertos en el área, quienes guiaron a los estudiantes y les facilitaron el acceso a información relevante. Además, la creación de espacios para la reflexión y la retroalimentación constante fue fundamental para el éxito de la experiencia. Estos espacios permitieron a los estudiantes compartir sus experiencias y ajustar las actividades según las necesidades del grupo. Este enfoque optimizó el aprendizaje y fomentó un sentido de comunidad y colaboración, asegurando que cada voz fuera escuchada.

No obstante, se presentaron algunas dificultades durante la implementación. Una de ellas fue la adaptación de los estudiantes al nuevo entorno académico y cultural, lo que generó momentos de incertidumbre y ansiedad; para abordar esta situación, se implementaron actividades recreativas, culturales y de integración que facilitaron su adaptación. También se presentaron retos en la gestión del tiempo, pues equilibrar la carga académica generada por las actividades del proyecto resultó desafiante; para solucionarlo, se establecieron cronogramas flexibles y se promovió una comunicación constante entre estudiantes y asesores, permitiendo ajustar las actividades según las necesidades del grupo.

## Reconocimientos y logros

Los estudiantes aplicaron sus conocimientos en situaciones prácticas en torno a los desafíos del diseño y desarrollo de tecnologías para la prevención del deterioro cognitivo en personas mayores en Colombia. Se facilitó el intercambio de ideas innovadoras y la implementación de enfoques multidisciplinarios. Los estudiantes recopilaron y analizaron datos en una evaluación de usabilidad y aceptación de un desarrollo tecnológico tipo videojuego de realidad virtual, fortaleciendo sus habilidades investigativas y la evidencia del proyecto. La interdisciplinariedad y la interculturalidad fueron elementos fundamentales en el aprendizaje, debido a su integración en un área del conocimiento y un país diferente.

## Producciones, publicaciones y socialización

Las experiencias se socializaron en el XXIX *Encuentro Internacional de Pasantías de Investigación Delfín* con tres ponencias sobre el análisis de los videojuegos de realidad virtual. Además, se generaron productos que evidencian el impacto y los avances logrados, como un escenario de Realidad Virtual que integró los resultados de la estancia de investigación, garantizando la viabilidad y relevancia de la tecnología. Se encuentran en proceso la publicación los resultados en revistas indexadas, donde se detallarán los niveles de madurez tecnológica (TRL) alcanzados y los

hallazgos obtenidos. Esto refleja el esfuerzo y la innovación en el desarrollo tecnológico, y la colaboración y el enfoque interdisciplinario en la creación de soluciones que mejoren la calidad de vida de las personas mayores.

## Resultados

Los estudiantes llevaron a cabo una evaluación de la usabilidad y aceptación del desarrollo tecnológico destinado a la prevención del deterioro cognitivo en personas mayores, utilizando un instrumento de evaluación de tecnologías para la rehabilitación. A partir de los resultados obtenidos, se identificaron elementos críticos que requerían atención. Cada estudiante se centró en uno de estos aspectos, que incluían la accesibilidad de los videojuegos de realidad virtual, las contraindicaciones y precauciones necesarias para su uso en rehabilitación, así como el análisis de las estructuras, funciones y habilidades requeridas para el uso efectivo del videojuego. Además, se consideró el contexto social y ambiental colombiano para su implementación.

## Evaluación

Se implementó una estrategia integral de seguimiento y monitoreo que permitió identificar áreas de mejora y optimizar el proceso en tiempo real. Se realizó un constante seguimiento, estableciendo reuniones regulares para revisar el avance de las actividades y facilitar la comunicación entre estudiantes, asesores y otros autores del proyecto.

Estas sesiones permitieron abordar inquietudes y ajustar actividades según las necesidades emergentes.

La presencialidad garantizó la integralidad de la experiencia, permitiendo una mayor dedicación a la pasantía por parte de los estudiantes, facilitando el trabajo en equipo, la interculturalidad y la aplicación de conocimientos previos a situaciones prácticas para el entendimiento de los desafíos del diseño y desarrollo de tecnologías para la prevención del deterioro cognitivo en personas mayores.

## Impactos

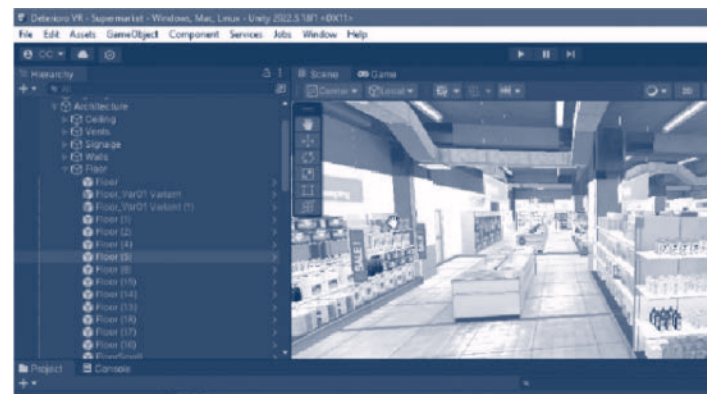
La simulación recrea virtualmente un supermercado, usando el motor de juegos Unity, combinando bibliotecas de activos 3D y comportamientos personalizados. El usuario interactúa con la escena mediante mecanismos de entrada intuitivos, recorriendo pasillos y seleccionando productos. Se gestionan el inventario de productos y la progresión de las tareas, mientras que Unity simula interacciones entre objetos. La interfaz proporciona instrucciones claras y seguimiento del progreso, garantizando una experiencia adaptada a las necesidades del usuario.

Con la evaluación de usabilidad y aceptación la simulación se ajustó en: diseño de las interfaces; accesibilidad y diversidad; optimización del uso de la tecnología en espacio y conectividad, viabilidad económica; uso supervisado y seguro de las gafas de realidad virtual; y, limitaciones funcionales debidas al envejecimiento.

## Recomendaciones para el intercambio con otras IES del programa

Es fundamental compartir experiencias sobre enfoques metodológicos que fomenten el aprendizaje activo y colaborativo, así como la integración de tecnologías innovadoras en la enseñanza. También es crucial discutir estrategias didácticas que promuevan la diversidad cultural y lingüística en la educación, reflejando la rica herencia de regiones como Colombia y México.

Además, la evaluación de la usabilidad y aceptación de desarrollos tecnológicos en el ámbito educativo es un aspecto relevante para intercambiar, así como las mejores prácticas en la adaptación de contenidos para contextos específicos. Por último, el desarrollo de proyectos interdisciplinarios que aborden problemáticas de salud y sociales comunes puede enriquecer la colaboración y generar un impacto positivo en las comunidades.



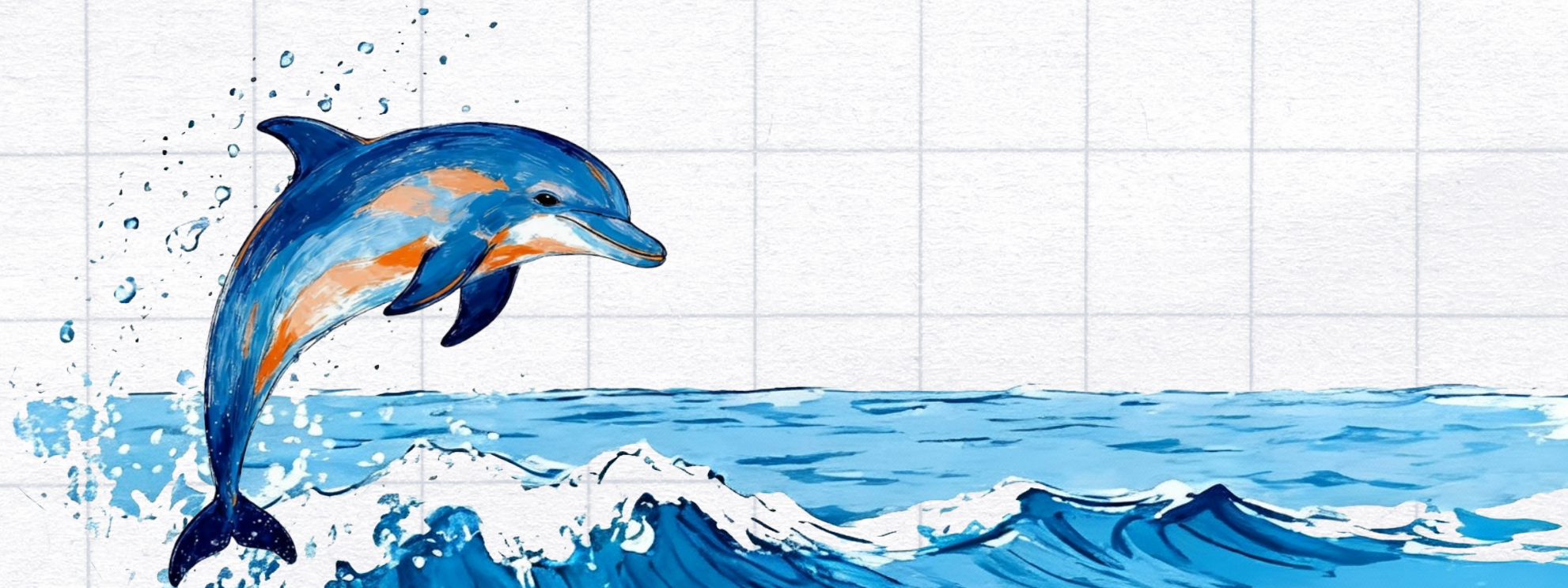
## ENTORNO DE SIMULACIÓN DE SUPERMERCADO



# Bibliografía

Arriola, E., Carnero, C., Freire, A., López-Mogil, R., López-Trigo, J., Manzano, S., & Olazarán, J. (2017). Deterioro cognitivo leve en el adulto mayor. Documento de consenso. In Sociedad Española de Geriatria y Gerontología. <https://www.segg.es/media/descargas/Consenso%20deteriorocognitivoleve.pdf>

# INVESTIGACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DESDE EL PROGRAMA DELFÍN: LECCIONES APRENDIDAS





El programa Delfín, con más de una década de trayectoria en Colombia, ha consolidado una propuesta educativa integral con un fuerte componente de investigación centrada en la formación de jóvenes investigadores, mediante sus subprogramas: movilidad estudiantil, movilidad de profesores e investigadores, divulgación científica y tecnológica, programa de voluntariado internacional intercultural y la Cátedra de competencia interculturales para la ciudadanía global. Estas estrategias, respaldadas por enfoques pedagógicos contemporáneos e innovadores y políticas de cooperación académica, han generado procesos de aprendizaje experiencial, formación crítica, compromiso social y de construcción de ciudadanía global.

Este capítulo sistematiza las lecciones aprendidas en dos subprogramas: *Movilidad estudiantil en pasantías de investigación nacional o internacional* y *Voluntariado internacional intercultural* que hacen parte de este libro que presenta –a través de modalidades diversas, pero soportadas por el rigor, la pertinencia y el compromiso social– cómo se contribuye a formar una generación de jóvenes que comprende la investigación como forma de vida. Estas lecciones aprendidas fortalecen el legado del programa (formativo, investigativo y transformador) y marcan el camino para futuras apuestas colaborativas de impacto local e internacional.

## La movilidad como detonante de ciudadanía global e interdisciplinariedad

Las experiencias de movilidad nacional e internacional evidencian el desarrollo de habilidades interculturales, pensamiento crítico y conciencia global. Los participantes se enfrentan a contextos diversos, reales y significativos que promueven su capacidad de adaptación, el trabajo colaborativo y la reflexión ética, tal como señalan Deardorff (2020) y Knight & de Wit (2018), quienes destacan la movilidad como estrategia clave para la formación de ciudadanos globales comprometidos con su entorno.

Además, las prácticas interdisciplinarias —como las aplicadas en logística empresarial o expresión artística sobre el conflicto— demuestran cómo la integración de saberes genera soluciones creativas a problemas reales, sentidos por las comunidades en los territorios y de carácter complejo, en línea con lo propuesto por Nowotny & Gibbons (2003) sobre la transdisciplinariedad en la producción del conocimiento y lo expresado por Escobar (2016) y (Fricker, 2007), desde la perspectiva de justicia epistémica, sobre la capacidad de las comunidades para generar soluciones innovadoras y sostenibles al integrar saberes ancestrales, comunitarios y territoriales, y su posible y respetuosa articulación con los saberes científicos, haciendo explícita la necesidad de trabajar por una participación justa en la construcción, circulación y validación del conocimiento. Esto destaca la importancia de la experiencia para sensibilizar y formar sobre la necesidad del reconocimiento de las diversas formas de conocimiento existentes en el mundo.



## El aprendizaje como transformación personal y comunitaria, a partir del voluntariado intercultural.

Las experiencias de internacionalización en Francia y Japón muestran cómo el voluntariado se convierte en un proceso de formación vivencial. A través del arte, la agricultura sostenible o el trabajo comunitario, los jóvenes adquieren habilidades blandas y experimentan una transformación personal, profesional y comunitaria. Además, son una oportunidad personal e institucional que fortalece su conciencia y aportes a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ONU, 2015). El voluntariado, como lo plantea Kolb (2014) desde su teoría del aprendizaje experiencial, permite resignificar el conocimiento desde la práctica, desarrollando competencias emocionales, éticas y sociales.

Estas vivencias también aportan a la transformación comunitaria, dejando “huellas positivas”, fortaleciendo el tejido social a través del arte y el juego, y promoviendo la inclusión y el reconocimiento de otras culturas, en coherencia con lo que Freire (1970) denominó praxis: reflexión y acción para transformar la realidad. La bidireccionalidad del impacto —en voluntarios y comunidades (Alvarado, 2024)— es uno de los sellos distintivos del subprograma MIVI.

## Cómo a través de la Internacionalización en Casa es posible contribuir a la equidad, la democratización, y apropiación de la virtualidad y cooperación.

En un mundo globalizado, la internacionalización no debe ser privilegio de quienes pueden desplazarse físicamente. Como argumentan Beelen y Jones (2015) y De Wit (2020), la internacionalización en casa democratiza el acceso a experiencias formativas globales, promoviendo la equidad, al integrarse en el currículo formal y las actividades académicas cotidianas en sus propios entornos de estudio.

Las experiencias entre Colombia y México reflejan cómo el trabajo conjunto entre universidades posibilita aprendizajes interinstitucionales y la co-construcción de soluciones educativas en contextos vulnerables. Enfoques pedagógicos innovadores, como la Educación 5.0 centrada en el bienestar humano mediante la tecnología (Shahidi et al., 2024), permite vincular inclusión, pensamiento crítico y tecnología de manera coherente con un modelo pedagógico transformador.

Asimismo, la articulación universidad-empresa en pasantías virtuales demuestra que la colaboración intersectorial es clave para potenciar la investigación aplicada y la empleabilidad juvenil, como lo ha subrayado la Unesco (2024) en sus lineamientos para

el fortalecimiento de capacidades investigativas en educación superior, aportando a construir valor agregado en la formación profesional, para responder a los desafíos educativos y sociales del siglo XXI.

## **Cómo los semilleros de investigación y acompañamiento docente en las IES que hacen parte del programa Delfín constituyen una sólida e importante base formativa.**

Los semilleros de investigación han sido el cimiento para desarrollar capacidades investigativas con sentido ético y social. Bajo el liderazgo de docentes comprometidos, los estudiantes avanzan en la formulación de proyectos, el uso de metodologías rigurosas como PRISMA o Scoping Review (Rodríguez & González, 2024), y la publicación de resultados en medios indexados; logros alcanzados por estudiantes y profesores participantes en los subprogramas del programa Delfín.

## **Reconocimiento a la importante labor de los tutores y los consejeros técnicos del programa**

Los tutores y consejeros técnicos adscritos a las IES del programa, comprometidos con la consolidación de una cultura investigativa, se constituyen en un eje central y fundamental para el éxito en estos procesos. Como señalan Wu et al., (2024), el acompañamiento cercano, respetuoso y formativo potencia la motivación, la autonomía y la calidad de los aprendizajes investigativos.

Finalmente, y con base en todo lo anteriormente dicho, el programa Delfín se consolida como una plataforma transformadora e inspiradora que va más allá de la formación técnica en investigación: forma seres humanos críticos, creativos y comprometidos con su contexto. Las lecciones aprendidas desde sus subprogramas permiten comprender que la educación superior debe ser un espacio de construcción colectiva del conocimiento, donde la movilidad, el voluntariado y la cooperación internacional no son fines, sino medios para una educación más equitativa, pertinente y humanista.

# Referencias

Alvarado, A. L. (2024). *Significado y experiencia del voluntariado en adultos jóvenes en la ciudad de Bucaramanga y el Área Metropolitana*. <http://hdl.handle.net/20.500.12749/27632>

Beelen, J., & Jones, E. (2015). Redefining Internationalization at Home. In: Curaj, A., Matei, L., Pricopie, R., Salmi, J., Scott, P. (eds) *The European Higher Education Area*. Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-319-20877-0\\_5](https://doi.org/10.1007/978-3-319-20877-0_5)

Deardorff, D. K. (2020). *Manual for Developing Intercultural Competencies: Story Circles*. UNESCO Publishing. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370336>

De Wit, H. (2020). National Internationalization Policies in Low- and Mid-Income Countries. *International Higher Education*, (103), 7-8. Retrieved from <https://ejournals.bc.edu/index.php/ihe/article/view/14633>

Escobar, A. (2016). *Autonomía y Diseño: La realización de lo comunal*. Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.

Fricker, M. (2007). *Epistemic injustice: Power and the ethics of knowing*. Oxford University Press.

Knight, J., & de Wit, H. (2018). Internationalization of Higher Education: Past and Future. *International Higher Education*, (95), 2-4. <https://doi.org/10.6017/ihe.2018.95.10715>

Kolb, D. A. (2014). *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*. New Jersey: FT Press.

Nowotny, H., Scott, P., & Gibbons, M. (2003). Introduction: Mode 2 Revisited: The New Production of Knowledge. *Minerva*, 41(3), 179-194. <http://www.jstor.org/stable/41821245>

ONU (2015). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*. <https://sdgs.un.org/goals>



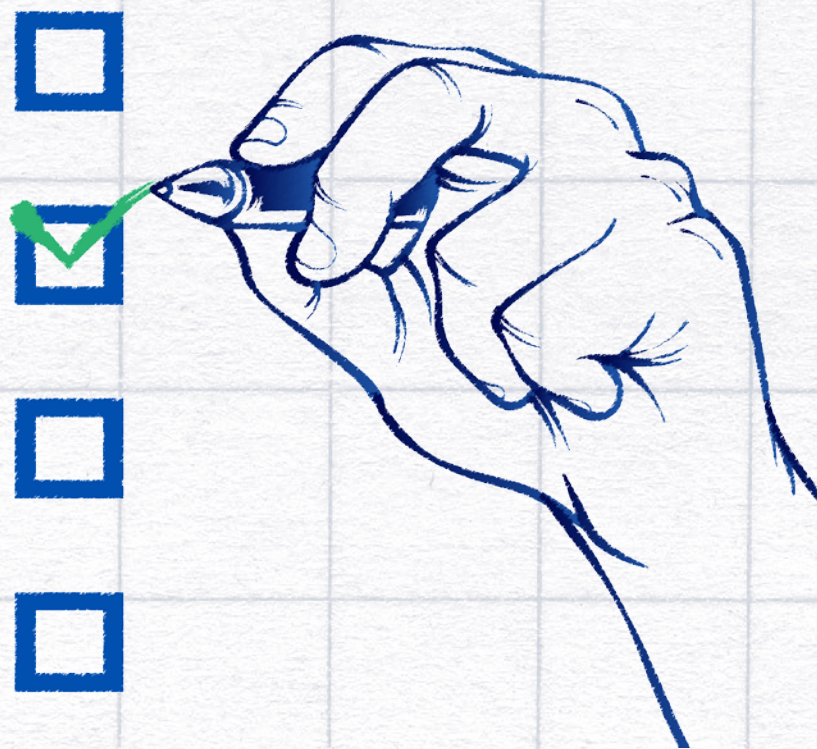
Rodríguez Suárez, C., & González de la Torre, H. (2024). Tipologías y enfoques metodológicos de los estudios de revisiones en ciencias de la salud: Recomendaciones para los investigadores. *Revista Ene De Enfermería*, 18(2). Consultado de <http://www.ene-enfermeria.org/ojs/index.php/ENE/article/view/3635>

Shahidi Hamedani, S., Aslam, S., Mundher Oraibi, BA, Wah, YB, y Shahidi Hamedani, S. (2024). Transición hacia la fuerza laboral del futuro: Educación 5.0 en el panorama de la Sociedad 5.0: Una revisión sistemática de la literatura. *Ciencias de la Educación*, 14 (10), 1041. <https://doi.org/10.3390/educsci14101041>

Unesco. (2024). Transformar el panorama digital de la educación superior en América Latina y el Caribe. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388361\\_spa.locale=en](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388361_spa.locale=en)

Wu S., Oubibi M., Bao K. (2024). How supervisors affect students' academic gains and research ability: An investigation through a qualitative study. *Heliyon* (10)10- e31079. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2024.e31079>.





# RECOMENDACIONES



La sistematización de una experiencia es una tarea que permite al análisis autocrítico del conocimiento social y registrar de manera argumentada logros, fracasos, dificultades y posibilidades de mejora. Este paso fundamental permite mejorar la calidad y validez de un proyecto, ya que posibilita la organización, análisis y reflexión crítica sobre la puesta en práctica de tal experiencia, su metodología y los resultados alcanzados. La documentación estructurada de las lecciones aprendidas proporciona la identificación de aciertos y desaciertos, la optimización de recursos y la generación de insumos valiosos para futuras investigaciones. Además, esta práctica promueve la transparencia, la replicabilidad y el aprendizaje colectivo, fortaleciendo así la capacidad institucional y profesional para enfrentar nuevos desafíos científicos, con mayor solidez y coherencia.

La planificación y el diseño de un proceso de sistematización de experiencias requiere una organización cuidadosa que inicia con el propósito: ¿qué se quiere aprender, mejorar o compartir a partir de la experiencia vivida? Una vez establecido el propósito, es fundamental determinar el enfoque teórico que marca el rumbo de la experiencia objeto de la sistematización; es decir, se hace necesario definir un conjunto de ideas, conceptos y marcos interpretativos que permitan la comprensión, el análisis y el alcance de la experiencia. A partir de allí, se seleccionan los métodos y técnicas más acordes para la recolección y análisis de los datos de manera segura, por lo que es fundamental comenzar por definir con claridad qué tipo de información se precisa que responda a los objetivos de la sistematización. Ese decir, si se busca recopilar, analizar y comprender información existente, se puede realizar una revisión documental. Si el propósito es comprender percepciones o vivencias, se pueden usar entrevistas, grupos focales, diarios de campo o relatos de vida. Si se requiere información sobre modelos o tendencias, se pueden aplicar encuestas o formularios.

Para garantizar la calidad de los datos es primordial hacer una planificación cuidadosa de la experiencia, lo que incluye la capacitación del equipo que apoyará la recolección de los datos y la selección apropiada de los instrumentos que se aplicarán, preferiblemente que sean validados. De esta forma, los resultados podrán ser el reflejo fiel y válido de la experiencia vivida, sin sesgos o errores.

Contar con una experiencia estructurada no solo facilita su comprensión, sino que también exalta su valor como insumo importante para la toma de decisiones y la generación de cambios que impacten en la sociedad. Como balance de la experiencia vivida, se podrán determinar aquellos facilitadores u obstáculos de las realidades en la cotidianidad que debieron enfrentarse, pero que, de todas formas, siempre serán un valor agregado para el logro de habilidades investigativas y el desarrollo del trabajo en equipo, así como para fortalecer la capacidad de adaptación ante eventos inesperados.



Los procesos de sistematización son el resultado de las buenas prácticas y el aprendizaje de aquellas experiencias vividas que permite fortalecer y adaptar las metodologías a nuevos contextos, así como corregir y aprender de los errores, favoreciendo el conocimiento colectivo. Sin embargo, lo valioso de las experiencias es comunicarlo. De esta manera, la sistematización se convierte en un proceso participativo, ético y transformador que contribuye al aprendizaje institucional y al fortalecimiento de las prácticas sociales y profesionales. Comunicar y socializar los resultados requiere de una escritura rigurosa pero amigable, cercana al público y a las comunidades, que puede lograrse a través de un libro digital, una cartilla, la creación de videos y podcast donde se compartan testimonios de momentos significativos e incluso el diseño de páginas web donde se puedan poner a disposición del público todos los materiales para su libre consulta y uso. Estos productos no solo permiten la divulgación de la experiencia investigativa con transparencia, sino que promueve la mejora continua, impactando de manera positiva en los contextos académicos y sociales para la transformación de prácticas pedagógicas y la mejora de la calidad de vida de nuestras comunidades.

*Este libro se publicó en septiembre de 2025.*

*Manizales, Colombia.*